

Yoomoota

ТАРАС ЖЕЛТЫШЕВ (TARAS YOOM)

СОЗДАТЕЛЬ АРТ-ВСЕЛЕННОЙ
YOOMOTA



РОССИЙСКИЕ СМИ

300+

УПОМИНАНИЙ В ПРЕССЕ И СОЦСЕТЯХ

ОХВАТ

90 000 000

ПО ИТОГАМ ПУБЛИКАЦИЙ В ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАХ ЗА 2024–2025 ГОД

Forbes

афиша

ИЗВЕСТИЯ

BURO.

Эноб.

mydecor

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СМИ

250+

УПОМИНАНИЙ В ЗАРУБЕЖНЫХ СМИ

GQ

FINANCIAL TIMES

ОХВАТ

200 000 000

ПО ИТОГАМ ПУБЛИКАЦИЙ В ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАХ ЗА 2024–2025 ГОД

VIII
VISUAL ATELIER 8

BAZAAR Harper's

NEW YORK
MAGAZINE

ELLE DECOR



Hypeart Visits: Taras Yoom Zheltyshev

Storytelling through digital animation, home furnishings, paintings and more.

By Arthur Parkhouse

Taras "Yoom" Zheltyshev, a multidisciplinary artist who first encountered art at 23,

L'OFFICIEL THAILAND
HOMMES
 ART & CULTURE



Taras Yoom Unveils Limited-Edition "Another Kingdom" Collectible Chess Set

The pastel-toned design looks to expand on the artist's Yoomoota art universe.



Yoomoota Red Fear sculpture, \$3,500

Yoomoota, the universe conceived by Taras Yoom, is a collection of objects and furniture depicting at least 23 planets and the complex characters that inhabit

GG BRIEF

art

BEYOND FLESH

ศิลปะแห่งการพยายามทำความเข้าใจธรรมชาติในร่างกายมนุษย์ของภราดร ยูม

What to look out for at PAD London

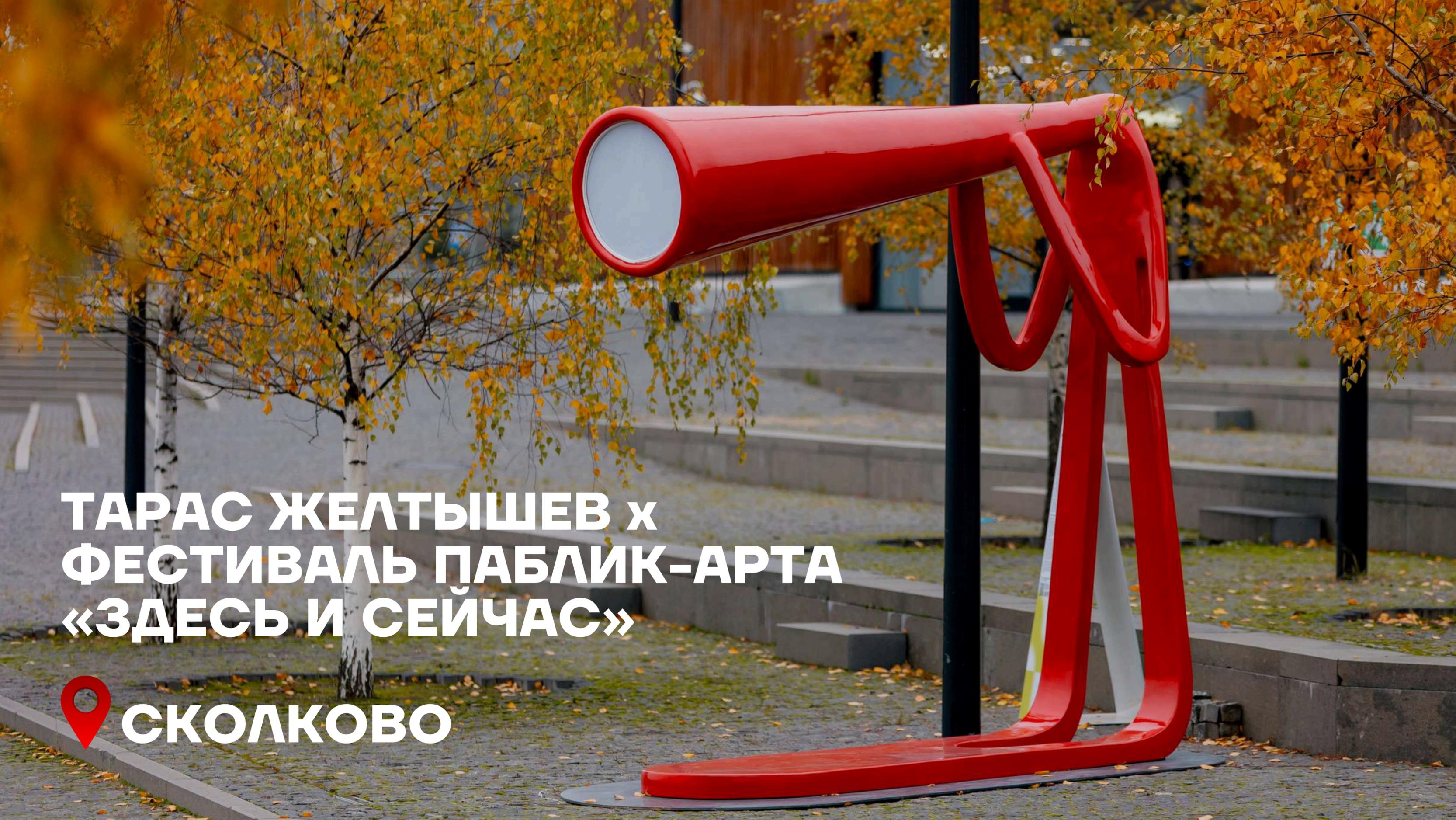
The brightest and most beautiful pieces by to seek out at this year's fair



7
'Long Chair' by Yoomoota (2023)

The Yoomoota Universe, a fictional cosmos, is helmed by the innovative multidisciplinary Bangkok-based artist Taras Yoom who describes chairs as "four-legged inhabitants of our house". This design is inspired by his invented Planet of Errors, where some inanimate objects acquire life.

At Yoomoota



**ТАРАС ЖЕЛТЫШЕВ x
ФЕСТИВАЛЬ ПУБЛИК-АРТА
«ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС»**



СКОЛКОВО

СКУЛЬПТУРА WOOOO

ОПЕРАТОРЫ

ПАРК «ЗАРЯДЬЕ»

ИННОВАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «СКОЛКОВО»

ЗАКАЗЧИК

ФОНД РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИЙ В ТУРИЗМЕ
(ФЕСТИВАЛЬ «ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС»)

КУРАТОР

АННА МАЛИК-КОРОЛЕНКОВА

ТЕХНИЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР

АНТОН КИРИЛЛОВ

ИСПОЛНИТЕЛЬ

ТАРАС ЖЕЛТЫШЕВ (YOOOOTA)



СХЕМА РАЗМЕЩЕНИЯ



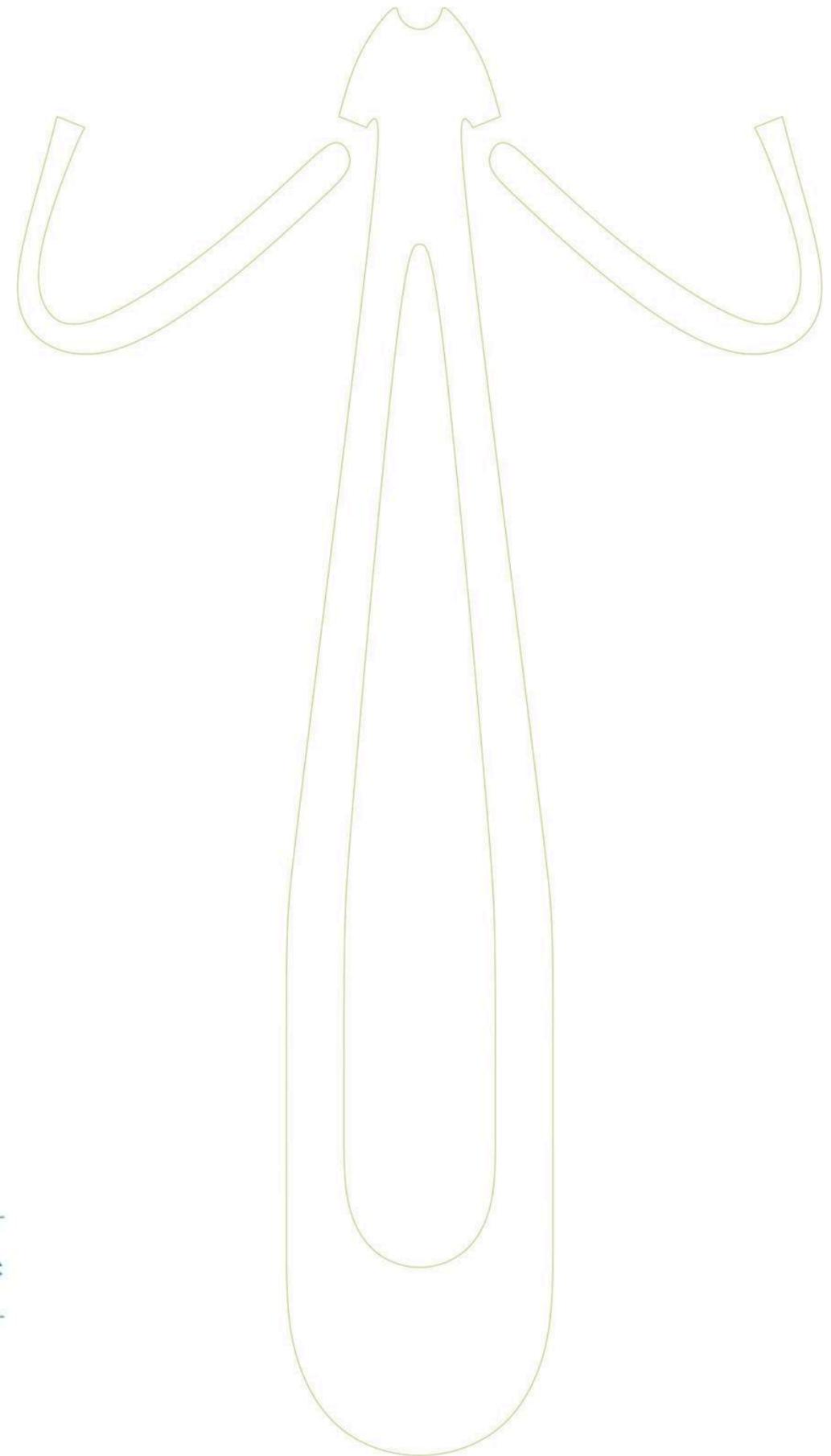
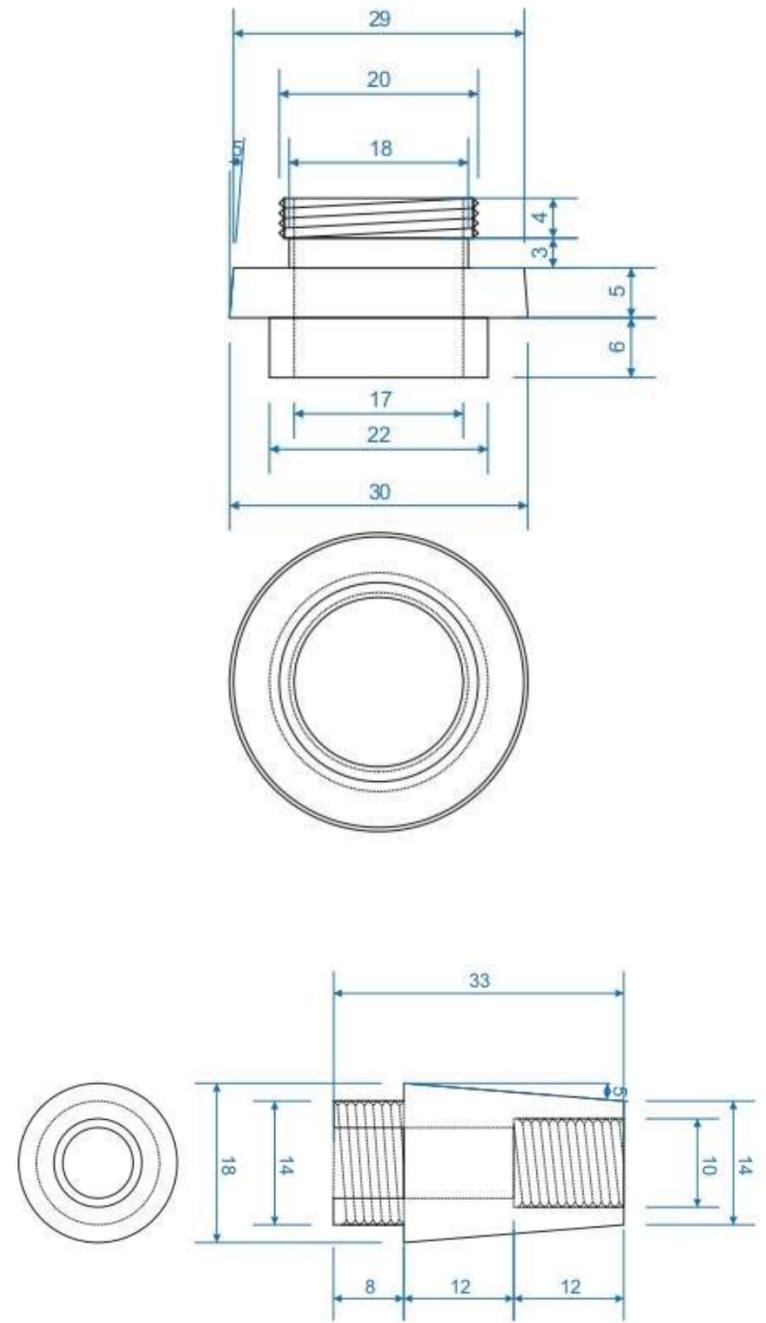
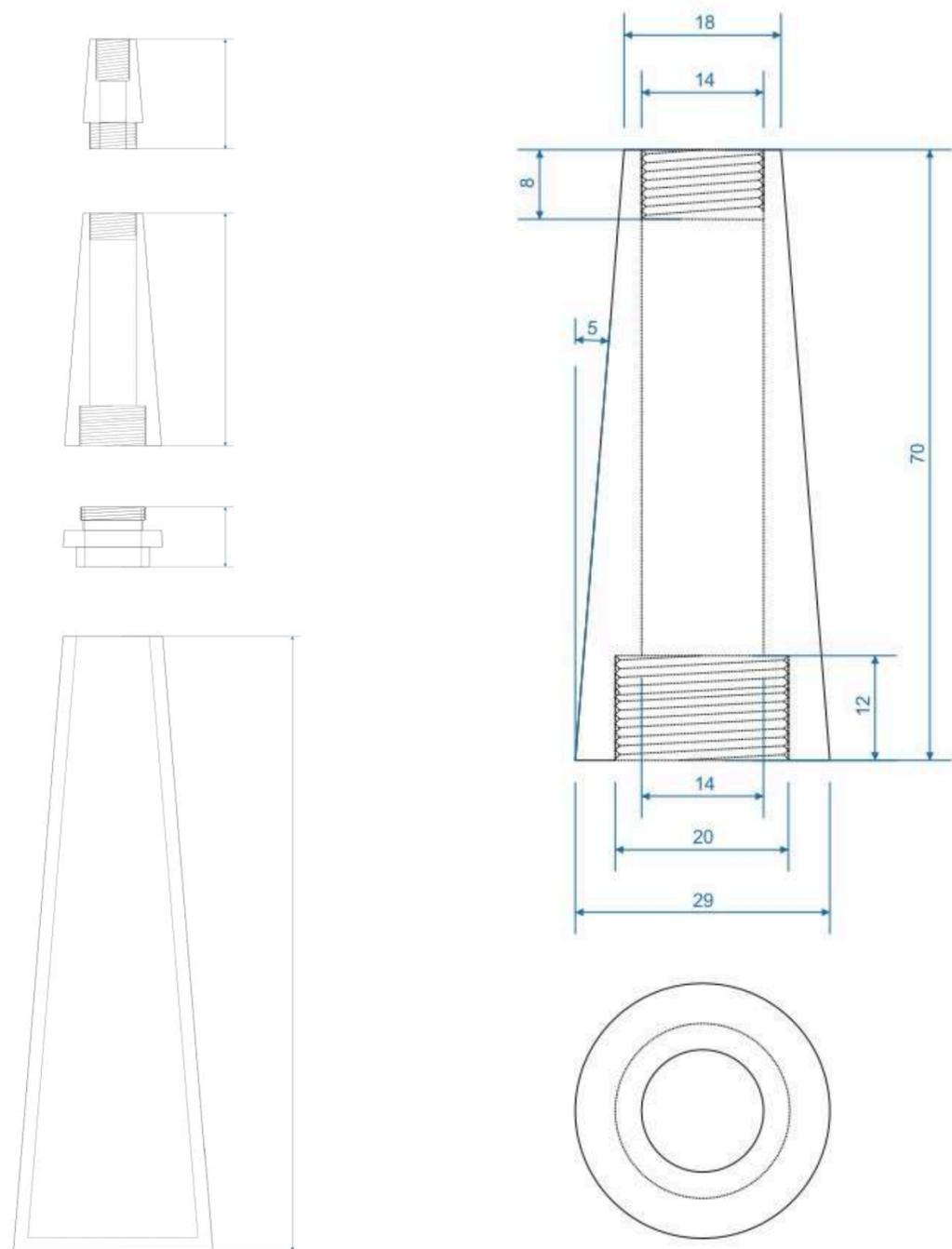
**Тарас Желтышев
(Taras Yoom)
«WOOOO»**

Инновационный центр «Сколково»,
Большой бульвар, д. 30, стр. 1



12

ЧЕРТЕЖИ



МОСКВА

СОВРЕМЕННОЕ
ИСКУССТВО
НА УЛИЦАХ
ГОРОДА

ЗДЕСЬ
И СЕЙЧАС
2024

ВЫСТАВКА В МОСКВЕ
Здесь и сейчас-2024
 Инновационный центр «Сколково», до 31 августа



Kuda Moscow^{.ru}
 Куда сходить в Москве. Афиша [Москвы](#)

Помощник и путеводитель по интересным местам и лучшим событиям

Куда пойти [сегодня](#), [завтра](#), [в выходные](#), [в этом месяце](#)

Фестиваль уличного искусства «Здесь и Сейчас» 2024

В двух словах

С 5 сентября 2024 года на территории Инновационного центра «Сколково» проходит ежегодный фестиваль публичного искусства «Здесь и Сейчас». В рамках первого этапа более 10 необычных и запоминающихся арт-объектов появилось на маршруте, разработанном кураторской группой Парка «Зарядье».

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

ВОПЛОТИТЬ СВЯЗЬ ИСКУССТВА И НАУКИ

ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ АРТ-ОБЪЕКТА, КОТОРЫЙ ОБЪЕДИНЯЕТ ЭСТЕТИКУ
С ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬЮ И ТЕХНОЛОГИЧНОСТЬЮ

ДОПОЛНИТЬ НОВЫЙ АРТ-МАРШРУТ

В СКОЛКОВО — ТОЧКЕ ПРИТЯЖЕНИЯ ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

ПОКАЗАТЬ ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ПАБЛИК-АРТ

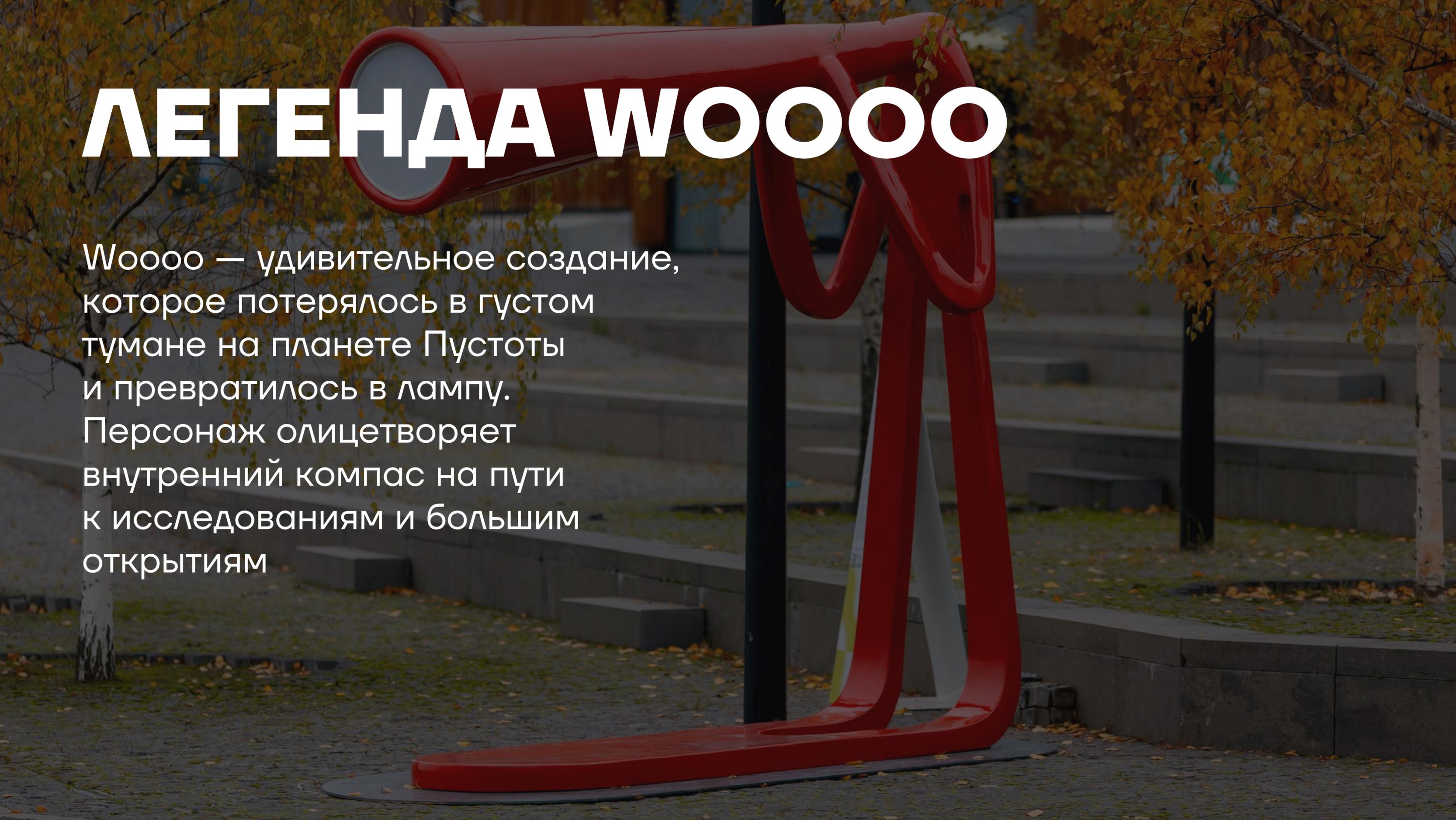
В РОССИИ, ЧТОБЫ ПОДДЕРЖАТЬ РАЗВИТИЕ ЭТОГО НАПРАВЛЕНИЯ

КОНЦЕПЦИЯ

Исследуя взаимосвязь искусства и технических инноваций в рамках темы фестиваля, художник Тарас Желтышев представил работу «Wooooo» из арт-вселенной Yoomoota — альтернативного измерения с несколькими десятками планет и их аутентичными обитателями



ЛЕГЕНДА WOOOO

A red sculpture of a person holding a megaphone, set against a background of autumn trees and a building. The sculpture is made of a glossy red material and is positioned in the foreground. The background shows a building with a grid of windows and trees with yellow and orange leaves. The overall scene is dimly lit, suggesting an overcast day.

Woooo — удивительное создание, которое потерялось в густом тумане на планете Пустоты и превратилось в лампу. Персонаж олицетворяет внутренний компас на пути к исследованиям и большим открытиям

ОЗАРЯЮЩИЙ ПУТЬ

на постоянной основе установлен
на территории Сколковского института науки
и технологий и направлен на инновационную
частную школу «СКОЛКА»



СВЕТ ВО ТЬМЕ

A red megaphone sculpture is shown at night. The megaphone is a vibrant red color and has a glowing white light emanating from its horn. The background is dark, with some blurred lights and trees, suggesting an outdoor urban setting.

функциональный паблик-арт,
использующий метафорический зов
и настоящее свечение как способ
коммуникации с миром

ИСТОЧНИК ЗНАНИЙ

персонаж Woooo помогает не только ориентироваться в темноте, но и находить настоящие смыслы там, где зрение бессильно

РОССИЙСКИЕ СМИ

25+

УПОМИНАНИЙ В ПРЕССЕ И СОЦСЕТЯХ

ОХВАТ

11 500 000

ПО ИТОГАМ ПУБЛИКАЦИЙ
В ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАХ ЗА 2024 ГОД



ИСКУССТВО

Четыре последних арт-объекта фестиваля «Здесь и сейчас»

В Сколково появились четыре новых (и самых последних) объекта фестиваля «Здесь и сейчас», организованного парком «Зарядье». Рассказываем подробнее (и показываем, где их посмотреть)

16 ноября 2024

ТАРАС ЖЕЛТЫШЕВ, WOOOO

Тарас Желтышев представил работу WOOOO из арт-вселенной Yoomoota — альтернативного художественного мира с несколькими десятками планет и их обитателями. Woooo — удивительное создание, потерявшееся в густом тумане на планете Пустоты и превратившееся в лампу. «Эта работа показывает таинственных существ, использующих метафорический зов и настоящее свечение как способ коммуникации с миром. Персонаж Woooo нашел выход к людям, здесь в „Сколково“, и теперь помогает не только в навигации по городу, но и в поиске истинных смыслов», — говорит художник.



В Сколково установили последние экспонаты фестиваля «Здесь и Сейчас»

19 ноября 2024

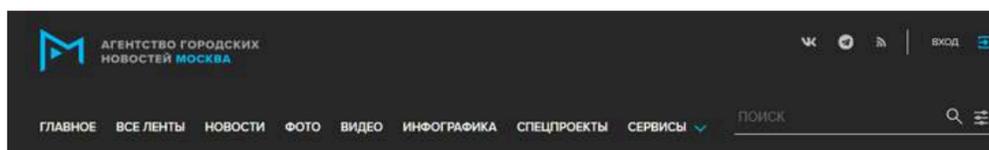
25

Новость Современное искусство

На прошлой неделе арт-маршрут фестиваля «Здесь и Сейчас» пополнился четырьмя новыми (и последними) объектами. В этом году организатором проекта вновь выступил Парк «Зарядье». Фестиваль проходит на территории инновационного центра «Сколково» и исследует взаимосвязь науки и искусства.

Местами для демонстрации произведений современных художников стали узловые точки общественной жизни города: парки и сады, центральные улицы и бульвары, территории бизнес-центров и образовательных учреждений.

Так, «Ретроградный анализ» Елены Извольской расположился в Технопарке, «Окто-Рах» Насти Миро экспонирован возле бизнес-центра «Амальтея», «WOOOO» Тараса Желтышева представлен на территории «Сколтех», а «Слово» Льва Ефимова — в бизнес-центре «Матрёшка».



Фотограф: Мобильный репортер

СКАЧАТЬ

1200px 72 dpi

ID: 940018

Дата съемки: 14.11.2024

Заголовок: Арт-объекты фестиваля уличного искусства «Здесь и сейчас» в инновационном центре «Сколково»

Описание: Арт-объект «WOOOO» (автор — Тарас Желтышев) фестиваля уличного искусства «Здесь и сейчас» в инновационном центре «Сколково»

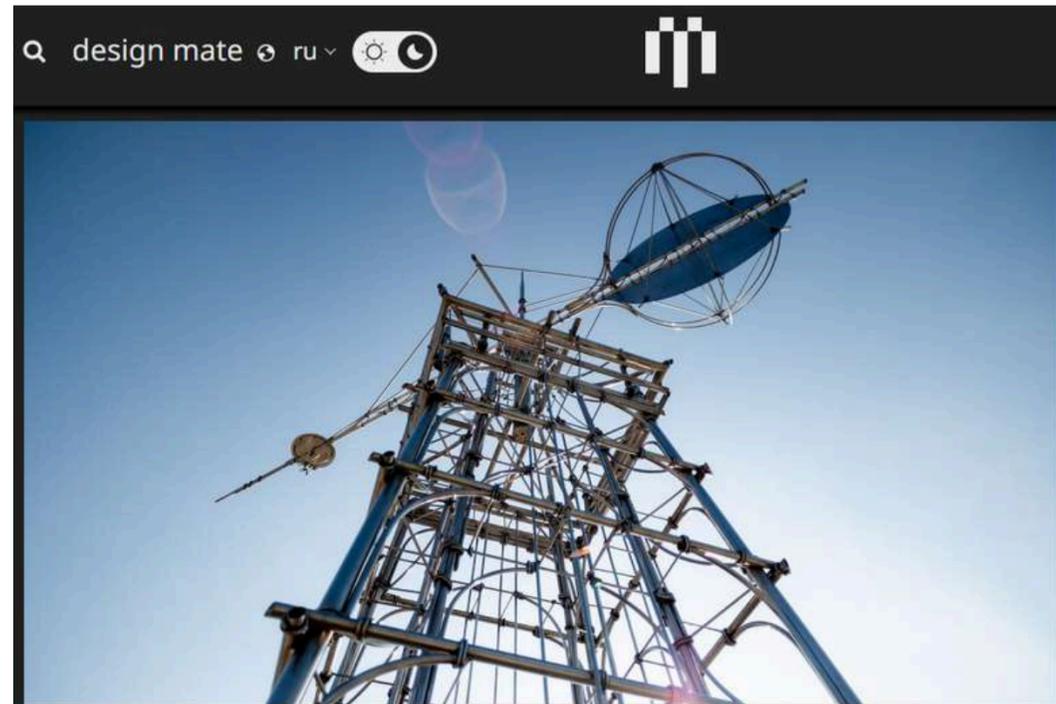
Фотограф: Мобильный репортер

Кредит: Агентство «Москва»

Страна: Россия

Город: Москва

Источник: Агентство «Москва»



Читать Город

«Сколково» через призму публичного искусства: 15 ярких проектов фестиваля «Здесь и Сейчас»

Woooo

Тарас Желтышев



Woooo — персонаж вымышленной арт-вселенной Yoomoota. Это существо, потерявшееся в тумане планеты Пустоты и вынужденно превратившееся в лампу. Появившись на территории «Сколково», этот персонаж готов освещать пути и другим заблудившимся, что созвучно просветительской миссии Инновационного центра.