

The logo consists of the numbers '3' and '4' rendered in a thin, white, sans-serif font. The '3' is on the left and the '4' is on the right. The word 'SYMPHONY' is written in a smaller, white, sans-serif font, positioned horizontally between the two numbers.

34
SYMPHONY

НОМИНАЦИЯ:
БУКЛЕТ БИЗНЕС-КЛАСС И ЭЛИТ

MR GROUP



ИМИДЖЕВЫЙ БУКЛЕТ

ПРОЕКТА ПРЕМИУМ-КЛАССА SYMPHONY 34

Редкое печатное издание или уникальная книга, – скорее так можно назвать имиджевый буклет проекта жилого комплекса премиум-класса Symphony 34.

Это, наверно, один из ключевых инструментов маркетинга, с которым соприкасается потенциальный клиент при покупке квартиры, поэтому при создании этого буклета мы старались сделать так, чтобы будущий житель комплекса полюбил свой проект задолго до того, как он купит квартиру и в ней поселится.

[Ссылка на Web-версию буклета>>](#)



ИМИДЖЕВЫЙ БУКЛЕТ

ПРОЕКТА ПРЕМИУМ-КЛАССА SYMPHONY 34

Четкая, легкая и понятная структура, отражение характера проекта на каждом развороте, знакомство не только с особенностями и характеристиками жилого комплекса, но и с основными его создателями, каждый из которых сильно неравнодушен к проекту.

Нам было важно показать, насколько неравнодушен, сколько, помимо своей профессиональной экспертизы, вложено в проект души – на страницах издания мы это передали в том числе посредством небольших емких цитат.



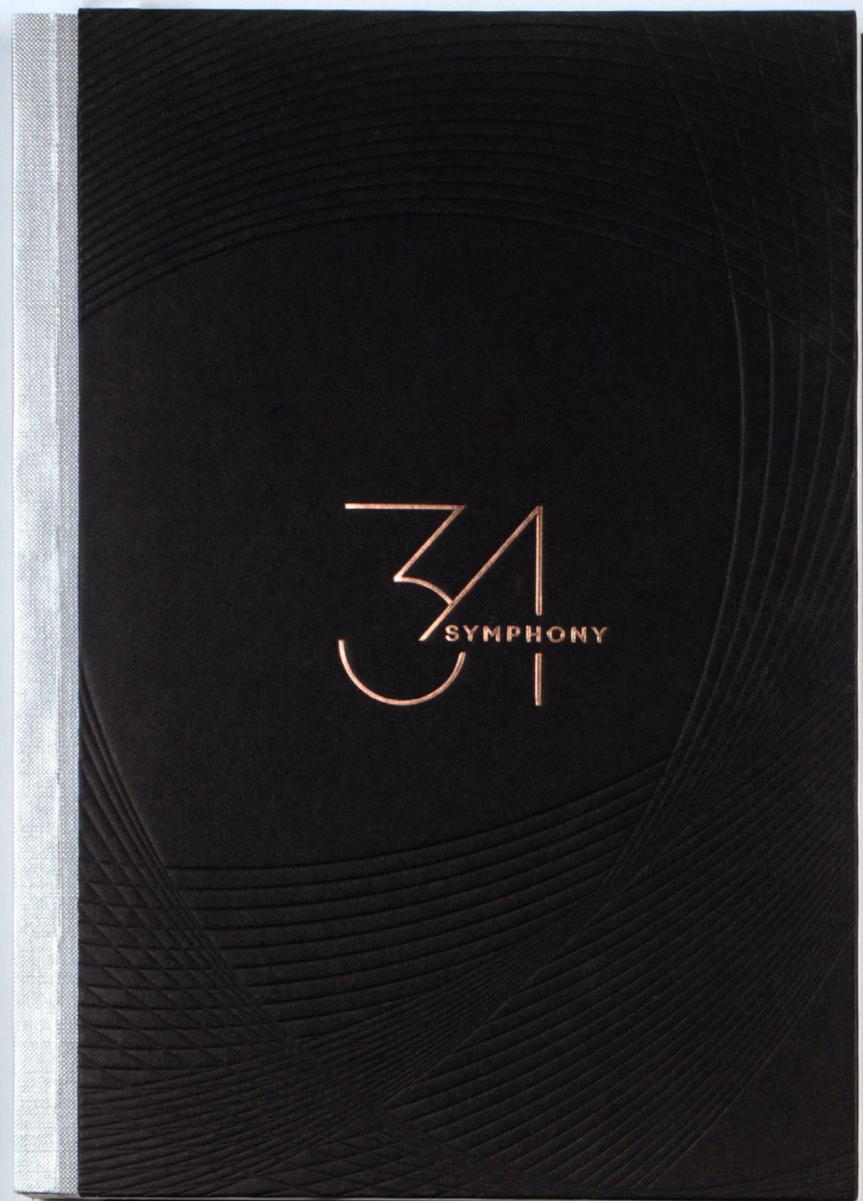
ИМИДЖЕВЫЙ БУКЛЕТ

ПРОЕКТА ПРЕМИУМ-КЛАССА SYMPHONY 34

Стильный, актуальный на годы вперед, интересный с точки зрения дизайна и полиграфии буклет, который часто жалко отдавать клиенту. Является частью единой полиграфической коллекции, созданной для проекта Symphony 34, в которую также входят два типа планировочных альбомов, буклет по готовой отделке квартир и гид по району. Описывать бессмысленно, просто надо взять и полистать.







АРХИТЕКТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ

Архитектурная концепция проекта **SYMPHONY 34** разработана известным бюро **Kleinewelt Architekten** и представляет собой симфонию индивидуальностей. Для фасадов каждого строения выбрано свое визуальное решение. Разнообразие материалов фасадов комплекса подчеркивает сложность и одновременно целостность всей композиции. Объемы строений спроектированы так, чтобы создать ощущение красивого силуэта, который становится олицетворением образа танца.

В состав **SYMPHONY 34** входят четыре жилых небоскреба разной высотности: корпус **GRAPHITE I ГРАФИТ** (54 этажа), корпус **CRYSTAL I КРИСТАЛЛ** (49 этажей), корпус **SILVER | СИЛЬВЕР** (43 этажа) и корпус **SIENNA | СИЕНА** (36 этажей), а также отдельно стоящие малоэтажные здания, где будет располагаться коммерческая и сервисная инфраструктура.

Материалы фасадов – медь, железо, стекло и алюминий, которые дали названия жилым корпусам, – хорошо сочетаются и гармонируют друг с другом. Лента прозрачных этажей, опоясывающая каждый из жилых корпусов и подчеркнутая в концепции ночной подсветки фасадов, визуально объединяет здания в целостный архитектурный объем, органично вплетающийся в единую ткань города.

Закономерность фасадных рисунков делает башни сложными и живописными. Дома развернуты друг к другу, как группа танцоров, для того, чтобы максимизировать возможности естественного света и открыть жителям потрясающие виды на город. Танец, как метафора, передает ключевую идею проекта – принцип легкого и естественного взаимодействия и взаимодополнения: между человеком и городской средой, человеком и природой, человеком и человеком.

АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕРЫ

24

SYMPHONY 34



SYMPHONY 34

25









ПРЕДЧИСТОВАЯ
ОТДЕЛКА
WHITE BOX

ОТДЕЛКА MR BASE



ОТДЕЛКА
MR BASE

КОРПУС С
SILVER I
СИЛЬВЕР

Архитектура 43-этажного корпуса
SILVER I СИЛЬВЕР построена
на применении вертикальных
алюминиевых ламелей, которые
определяют фасад нерегулярным
шагом. Если заметна закономерность
высунка делает фасад сложным
и живым. Помимо «прозрачных»
этажей, эта полукруглая фасадная
и детали объединены прямоугольным
планом и тонкой скульптурной формой,
которая считывается издали.

26-93^{м²}
ПЛОЩАДИ КВАРТИР

152-160^{м²}
ПЛОЩАДИ ПЕНТАУСОВ

43
ЭТАЖА

АРХИТЕКТУРА И ИНТЕРЬЕР
КОРПУС С - SILVER



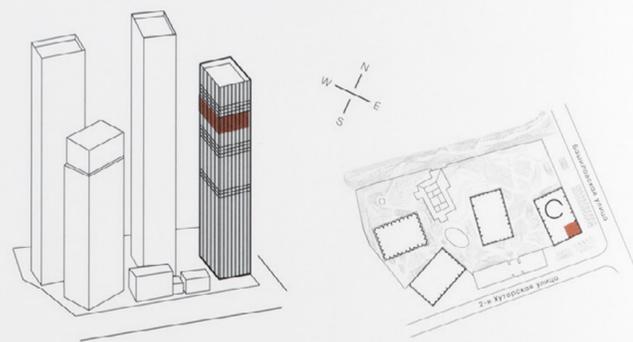
КОРПУС С SILVER I СИЛЬВЕР

КВАРТИРА С ТРЕМЯ СПАЛЬНЯМИ

30–32
ЭТАЖИ

ТИПОВЫЕ ПЛАНИРОВОЧНЫЕ РЕШЕНИЯ

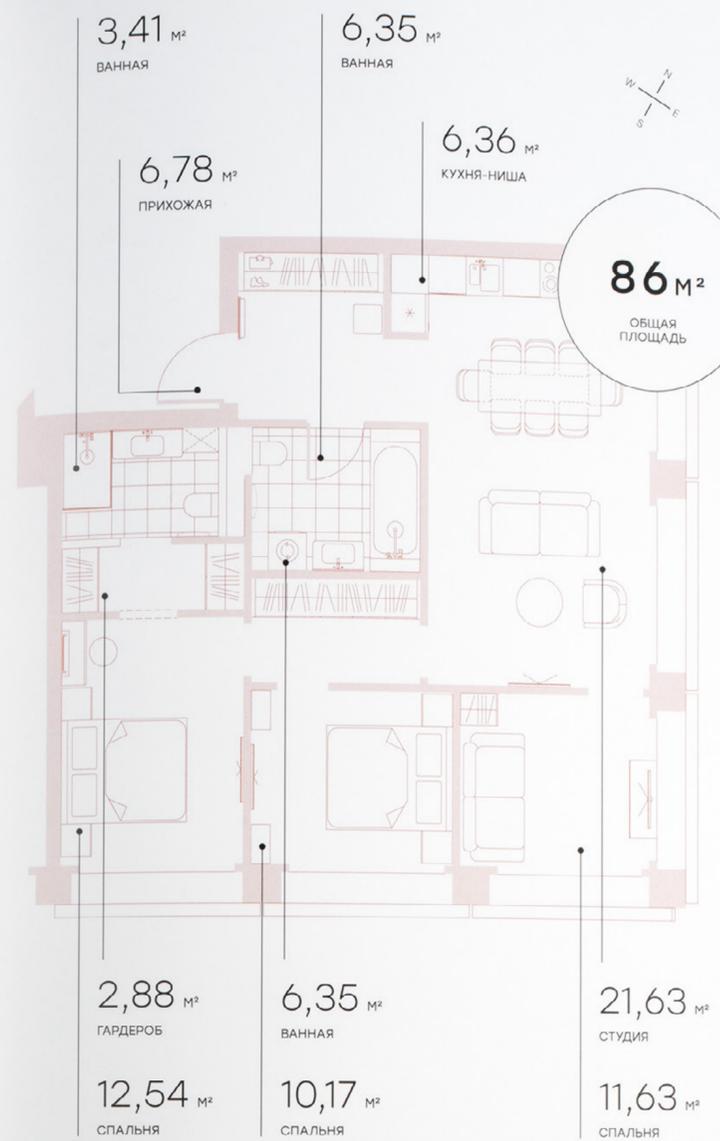
1. Эргономичная планировка на две стороны
2. Разделение приватной и общественной зон
3. Вход в квартиру расположен напротив окон – максимум света и открытого пространства
4. Просторный холл и кухня-гостиная
5. 2 санузла – 6,35 м² и 3,4 м²
6. Мастер-спальня с проходной гардеробной
7. Второй холл с нишей под вместительный шкаф



Доступны альтернативные планировки квартир с тремя спальнями. В комплексе предоставлено более 40 типов планировочных решений, данные по размерам и конфигурации могут отличаться. Сзнакомиться со всеми типами планировок можно, обратившись в офис продаж по телефону +7 (495) 614 1111.

92

SYMPHONY 34



Вид на Останкинскую башню

Вид в сторону центра







Формат: 210x310

Объем: 154 полосы

Бумага на блок: FlexBind 176 гр

Цифровая печать

Дизайнерская бумага на обложку: 140 гр,
переплетный картон

Блинтовое тиснение и тиснение фольгой на обложке

Мягкий переплет типа «швейцарский корешок»
с накладной твердой обложкой, проклейка
корешка серебристым переплетным материалом

Раскрытие на 180°

Тираж: от 200 экз., регулярное пополнение

Распространение: офис компании,
офисы продаж проекта, мероприятия



MR GROUP