

MEMER

Ямал — регион, где арктические амбиции встречаются с наследием первопроходцев. К его столетию была создана первая идентичность, объединяющая человеческий капитал, туристический потенциал и коммуникационную стратегию.



Регион Ямал, несмотря на уникальные природные богатства, культурное наследие коренных народов и динамичную экономику, не имел целостной идентичности. Разрозненное восприятие его потенциала — мощная энергетика, хрупкая Арктика, многовековые традиции и современные инфраструктурные проекты — мешало формированию целостного образа.

Это ограничивало привлечение инвестиций, туристический поток и эмоциональную связь с аудиторией, требуя системного подхода для трансформации многообразия в гармоничный и узнаваемый нарратив.



Проблемы:

Конкуренция за человеческий капитал:

- Ямал проигрывает другим регионам (Магаданская область, Республика Саха) в доле высокооплачиваемых вакансий.
- 73% населения — приезжие, а молодёжь активно мигрирует в Тюмень и другие города.

Фрагментация имиджа:

- Множество локальных бренд-инициатив создают «лоскутное одеяло» восприятия.
- Отсутствие единой стратегии коммуникации для бизнеса, туризма и местных сообществ.

Низкая узнаваемость региона:

- 31% россиян не знают, где находится Ямал.
- Ассоциации сводятся к стереотипам: «мороз», «олени», «вахта» (ВЦИОМ, 2023).

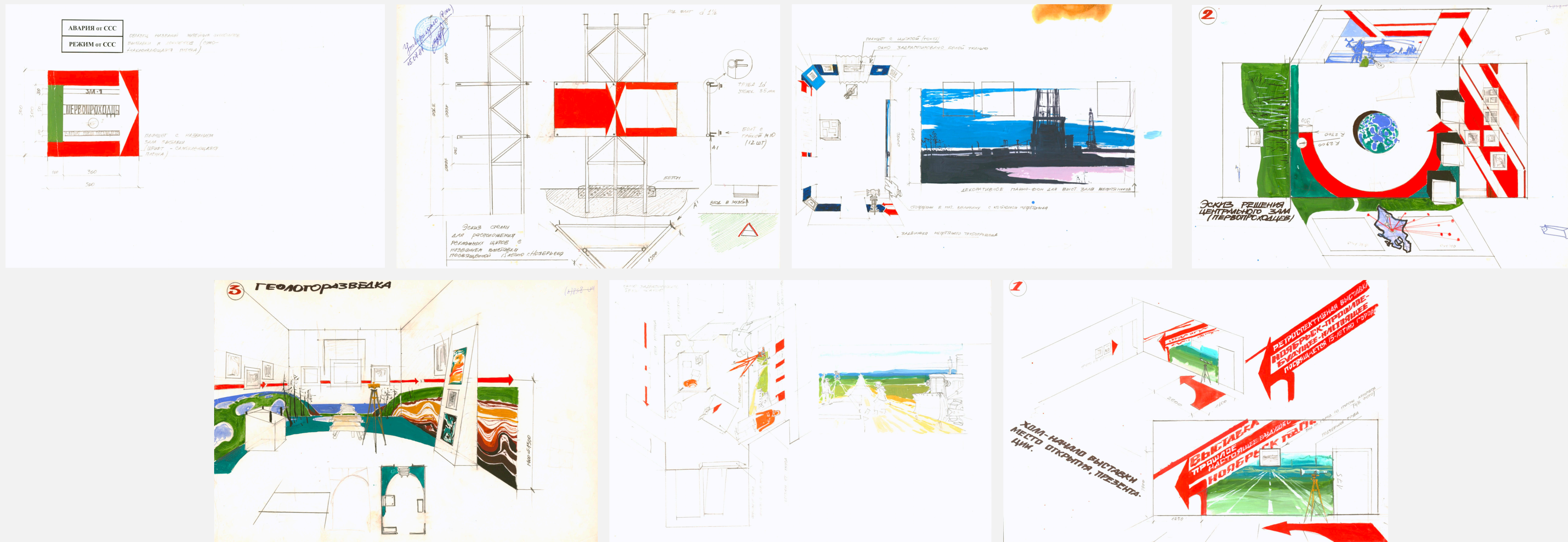
Активная конкуренция со стороны других регионов:

- Бренды вроде «На Севере — жить!» (Мурманская область) или «Город, где планка жизни выше» (Нижневартовск) перехватывают аудиторию.

**ЯМАЛ ЭТО ОГОНЬ ЖИЗНИ —
ЭНЕРГИЯ, КОТОРАЯ ДВИЖЕТ
ЛЮДЕЙ ВПЕРЕД**

Цель:

разработать первую идентичность к столетию региона, которая объединит
человеческий капитал, усилит туристическую привлекательность и создаст единый
коммуникационный каркас



Работа с кейсом:

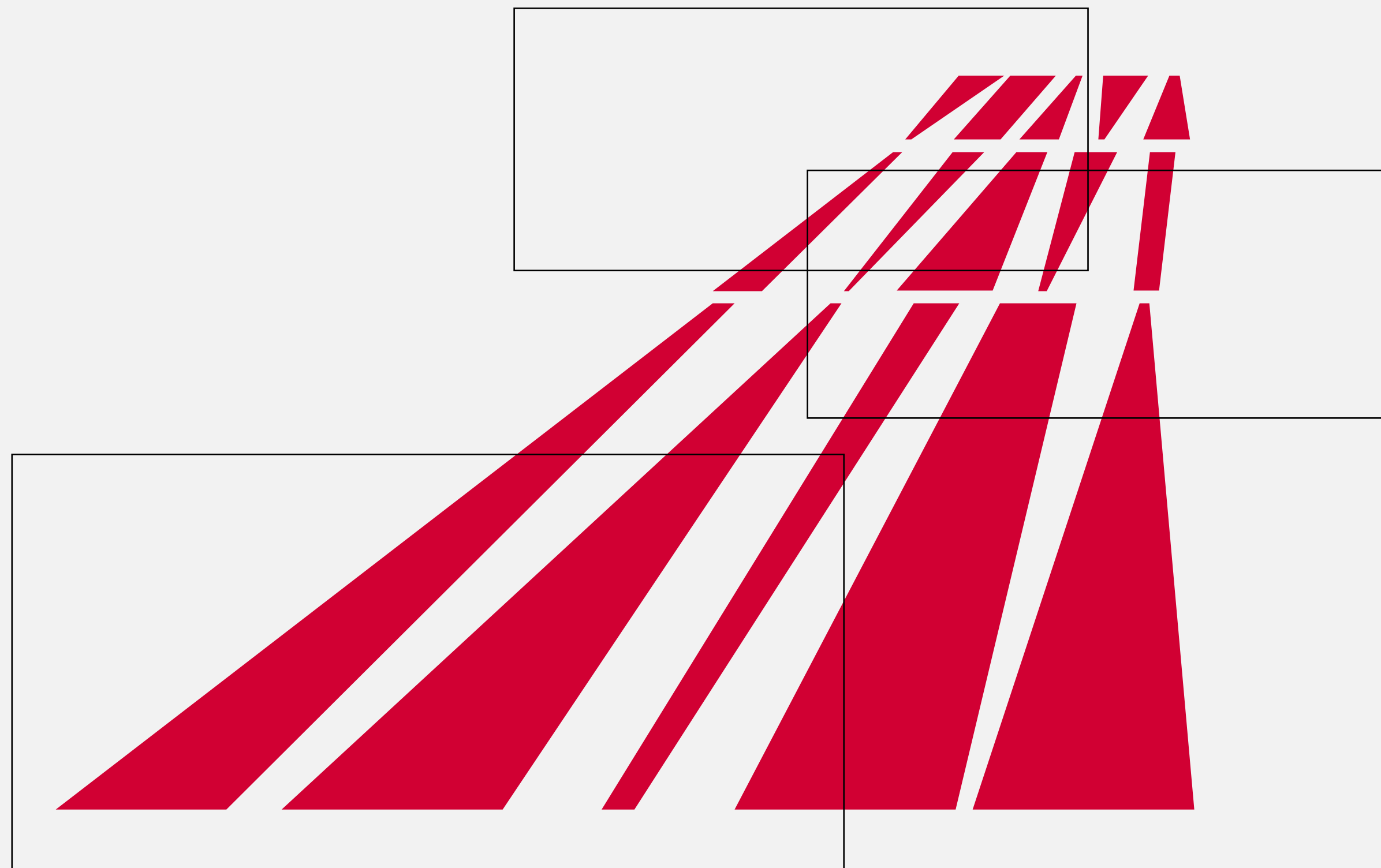
- проведены глубинные интервью с ключевыми стейкхолдерами
- недельная экспедиция «По следам первопроходцев» с участием представителей ЦА, представителей коренных народов, представителей местной власти и встреча с главой региона.

В ходе нашей экспедиции в одном из краеведческих музеев были найдены уникальные исторические артефакты, отражающие характерные особенности региона — эскизы выставки 1980-х, посвященные освоению Крайнего Севера.



Эти строгие, инженерные чертежи стали связующим звеном между прошлым и будущим: они отражают прагматизм, волевой характер первооткрывателей и задают направление для позиционирования региона в глобальной конкуренции за ресурсы и таланты:

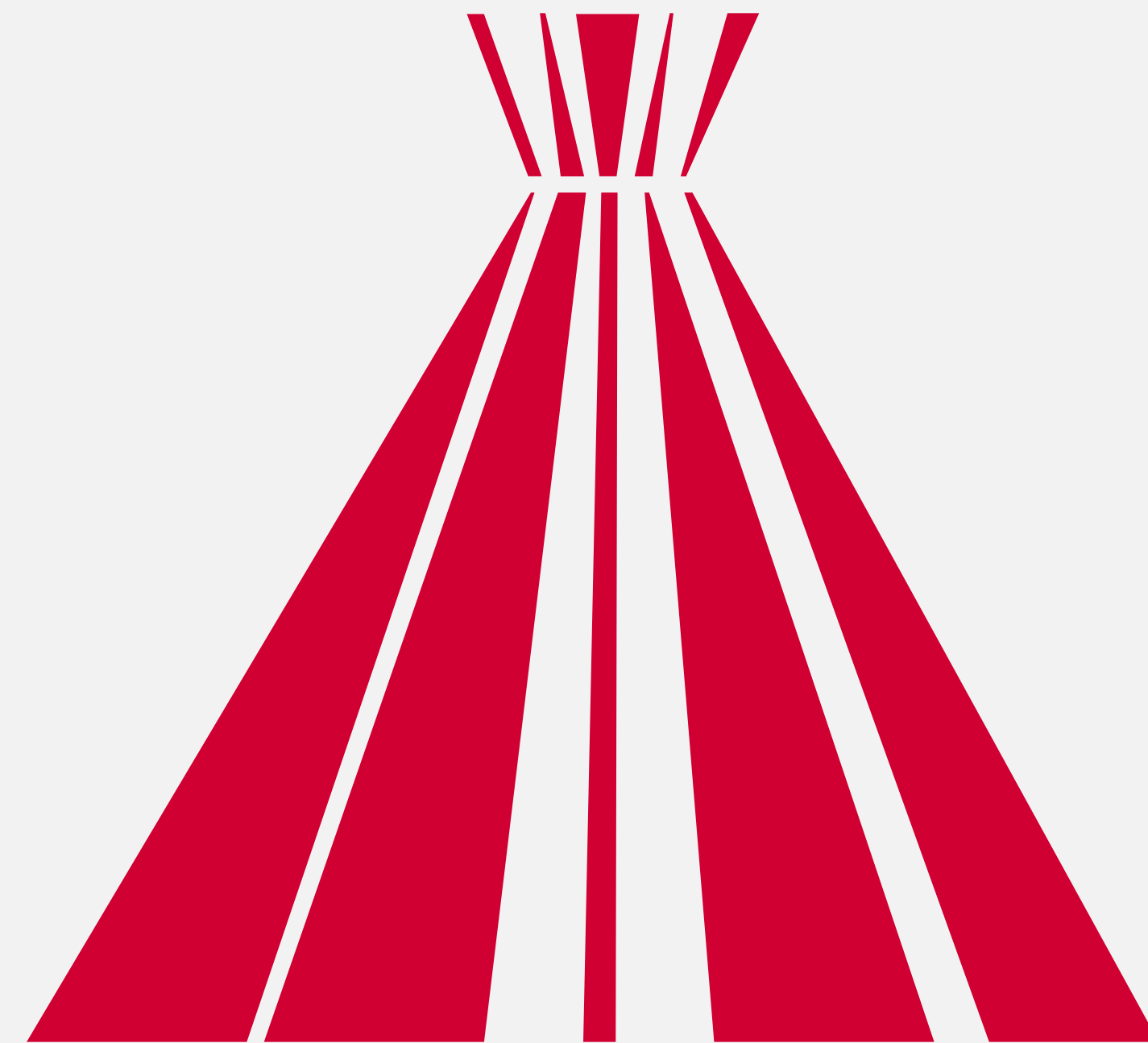
Ямал - место, где арктические амбиции сочетаются с наследием первопроходцев.



Бренд использует конструктивистскую графику: линии, углы, монохром. Это функциональный инструмент, где геометрия отражает технологичность, прозрачность целей и дисциплину лидера.

- Наследие как актив — связь с историей через архивные элементы
- Прогресс через лаконичность — минимализм как драйвер развития
- Универсальный код — адаптация системы для энергетики, туризма и других отраслей







XMA



WMA
100







Памятник Мамонту — это одна из наиболее интересных и главных достопримечательностей Салехарда. Необычный памятник нашел свое место возле паромной переправы, связывающей Салехард и Лабытнанги в Ямало-Ненецком автономном округе.

**ЯМАЛ
100**

ПАМЯТНИК
МАМОНТУ





результаты



Благодаря использованию единого брендинга в оформлении общественных пространств создается единый визуальный стиль, формируется эмоциональная связь с аудиторией, преодолевается стереотип «территории вахтовиков».



Рост упоминаемости региона в позитивном контексте (развитие региона): +35% за отчетный период.







