farox

ELEMENT.

new fest

Жить лучшую жизнь.

Стать резидентом

ELEMENT / ЖК / 2024

Манифестация

Визуальное путешествие сквозь время, отражающее ключевые этапы и вечные ценности.

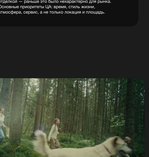
ELEMENT.

Мы показываем, как жить лучшую жизнь с Element Development

Сначала было слово...

ELEMENT доверяет им рынка девелоперов Санкт-Петербурга с 2017 года. Наша миссия — стать частью для каждого резидента. ELEMENT входит в девелоперскую сеорр дерспективные новаторские решения — это передовые технологии строительства, авторские решения архитектурных форм и новые позиционированные концепции благоустройства.

Проекты ELEMENT наполнены эксклюзивными характеристиками, которые не встретишь ни в одном объекте недвижимости Северной столицы.



Флагманские проекты

BEGER КУРОРТНЫЙ

17/33 Петровский Остров

Коллекционный Дом 1919

Общая рыночная ситуация

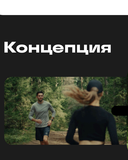
Рынок премиальной недвижимости Санкт-Петербурга (2024–2025):

- Рост спроса в сегменте премиум/бизнес-класса составил +65% по количеству сделок и +85% по общей площади (по данным агентств Knight Frank, NF Group).
- Средняя стоимость квадратного метра на 36%, реализация дорогих загородных квартир.
- Более 35% покупателей — новое поколение молодых IT-специалистов, предпринимателей, креативный класс.
- Средний срок экспозиции объектов премиум-класса составил — раньше это было невозможно для рынка.
- Основные приоритеты ЦА: время, стиль жизни, атмосфера, сервис, а не только локация и площадь.

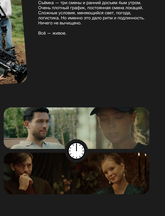
Инсайты

Точки старта:

- Внимание аудитории смещается от "что купить" к "зачем жить" — покупка жилья становится эмоциональным выбором.
- Люди не хотят роскоши в лоб — они ищут тишину, уникальную атмосферу, в которой хочется остаться.
- Время становится ключевым ресурсом, и близость — главной ценностью.



Цели и задачи



Бренд-цель:

Создать визуальный манифест бренда, раскрывающий философию «Жить лучшую жизнь» — как ценностное обещание и как визуальный образ жизни.

Конкретные задачи:

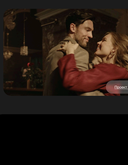
- Повысить узнаваемость ELEMENT в ЦА премиум-сегмента — молодых семьи, IT-предпринимателя, креативного класса.
- Выделиться на фоне конкурентов, которые продолжают продавать метры — мы хотели продавать ощущения.
- Повысить вовлеченность в digital-пространстве, усилить трафик на сайт и в соцсети.
- Создать универсальный креатив, подходящий для digital, мероприятий и презентаций.

Концепция

Жить. Чувствовать.

Мы не рассказываем о недвижимости — мы показываем, как она может стать фоном для настоящей, эмоциональной насыщенной жизни.

История — это не про архитектуру, а про моменты, которые хочется прожить.



Проект строился не частностях. Мы не показываем квартиры отдельными деталями — всё живет в реальном пространстве. Где человек действительно может жить: городской интерьер, ресторан, прогулка, приятные вечерние моменты. Всё — легко.

Cuisine à — три смены в разной долине Аье утром. Очень чотный график, постоянная смена локаций. Сложные условия, меняющийся свет, погода, логистика. Но именно это дало ритм и подлинность. Ничего не выглядело.

Всё — живое.

Герои — проживают время.

Чтобы показать, как жизнь протекает, как стремительно уходит время, мы сняли героев, которые проживают его в разном ритме (скорости). Визуально это точные, но очень важные часы. Герои незаметно становятся старше, меняются, проживают свои моменты. Но остаются главной точкой отсчета — время ценно — оно должны ценить его здесь и сейчас.

Музыка — как пульс жизни.

Отдельное внимание мы уделили музыкальной драматургии. Композиция была создана специально под проект: плотная — местами почти давящая, с ритмом, который ощущается телом, как сама жизнь. Она разрастается постепенно — как частота, когда только что тебе было вкомпрашать, и вдруг ты уже взрослый, с семьей, домом, делами. Музыка стала не фоном, а внутренним голосом ролика, его дыханием.

Детали — важнее всего.

Мы стремились к максимальной чистоте и эмоциональной точности, влоть до мельчайших нюансов. Некоторые детали в кадре остаются незамеченными при первом просмотре — как только на пальце героини, которая появляется в конце, снимы этого кольца.

Всё это — не декорации, а весь настоящий интерьер, через который проходит герой. Мы не прятали ни пятна на стенах, ни ветхие, движение камеры, цвет, свет, жил — всё выверено, но не стерильно. Всё дышит и живет.

Новаторство подхода:

- Отказ от постановочной, натановочной съёмки — в пользу живой, честной истории.
- Минимальное напоминание для сохранения возраста героев в динамике.
- Музыкальный решение как драматургическая основа — композиция не иллюстрирует, а диктует монтаж.
- Выбор не на продукте, а на ценности — жить, чувствовать, чтобы дарит жить.

Результат — не просто ролик, а эмоциональный ориентир, который помогает ELEMENT говорить с аудиторией на её языке, а не на языке метров.

«Жить лучшую жизнь»

«Жить вашу лучшую жизнь» стал не просто роликом — он стал эмоциональной призмой того, что предлагает ELEMENT.

Это был вызов рынку, устоявшему от цифр и стен — и приглашение в жизнь, где ценность измеряется не метрами, а ощущениями.

Именно за это его запомнили, полюбили и сделали частью новой коммуникационной платформы бренда.