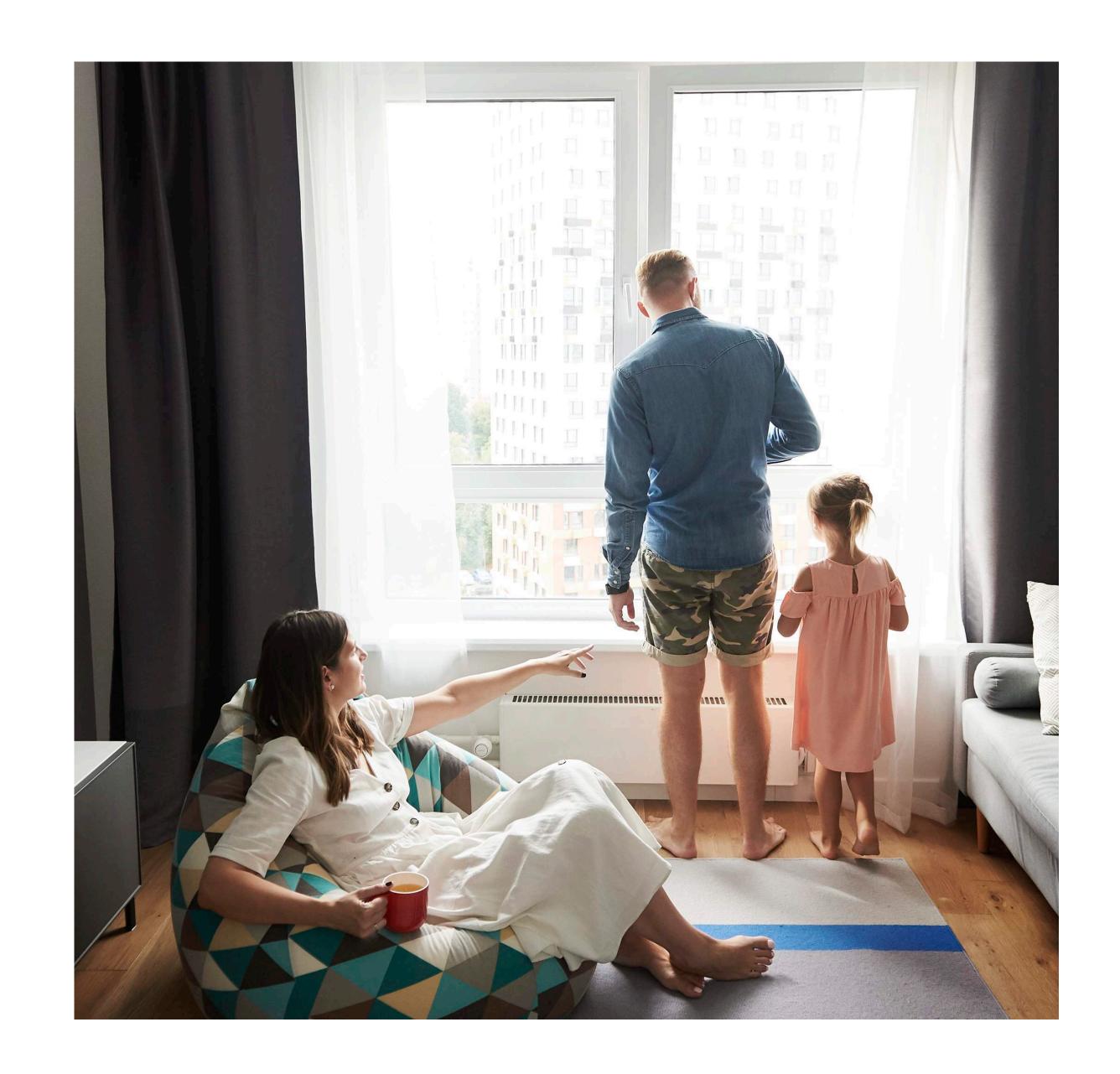
Словами жителей

Рекламная кампания





Идея

Жизнь в домах ПИК меняется неуловимо — к хорошему быстро привыкаешь. Описать в паре слов изменения трудно — это новый уровень жизни, который складывается из сотен мельчайших улучшений. И никто не опишет этот перелом вернее, чем человек, через него прошедший.

Мы дали слово новоявленным жителям домов ПИК и спросили у них самих, как новое окружение изменило их жизни. Все равно, **лучше них самих никто** не скажет. ——







olga_perekatova Наверное скажу банальнейшую вещь, но нельзя, ни в коем случае нельзя жить в месте, которое тебе не нравится. Это лишает энергии и погружает в депрессию. За 3,5 года жизни в Щёлково я разучилась радоваться дню, проведённому дома. Я вообще лишилась чувства ДОМА. Нет,для кого-то этот горо-док наверное прекрасен и близок... Меня же он медленно отравлял. Сегодня гуляла по своему району и мне просто было хоро-шо. Да, идёт стройка, да, ещё не вы-росла зелень, но пространство сделано для людей: детские площадки, магазинчик и кафешки, широкие тротуары, вся инфра-структура для удобства. В воздухе счастье :) Я дома, я люблю свой город, я радуюсь тому, что я здесь. И это такой кайф и ресурс! Это даёт силы и надежды, даже не смотря на ипотеку



Визуальное воплощение

Наш продукт не нужно восхвалять рекламными трюками — достаточно документировать жизнь как она есть. Поэтому нашей задачей было — сделать документальные зарисовки жизни в домах ПИК, чтобы затем транслировать их в рекламных медиа.

Каждый ролик — история одного из жителей домов ПИК.

Ролик представляет собой слайд-шоу из фото- и видеоматериалов, снятых самими жителями и нанятыми фотографами и операторами. Голос за кадром — несрежесированные фразы самих жителей.



Отбор героев

Нам нужны были харизматичные персонажи, «не лезущие за словом в карман», открытые, экстравертные. Нерекламная внешность — плюс.

Мы хотели показать жизнь как есть, без купюр и цензуры, стараясь сохранить объективную картину. То же касается реалистичности картинки — минимум грима, своя, не парадная одежда на жителях, свет, камера — всё должно избавлять видео от ощущения «постановочности» в пользу случайно выхваченной действительности.

Кастинг проводился среди реальных жителей ПИК, путем отбора участников через социальных сети. Далее состоялись очные интервью, для формирования шорт-листа.



Таргетинг

ПОЛ

мужчины 50/50 женщины

возраст

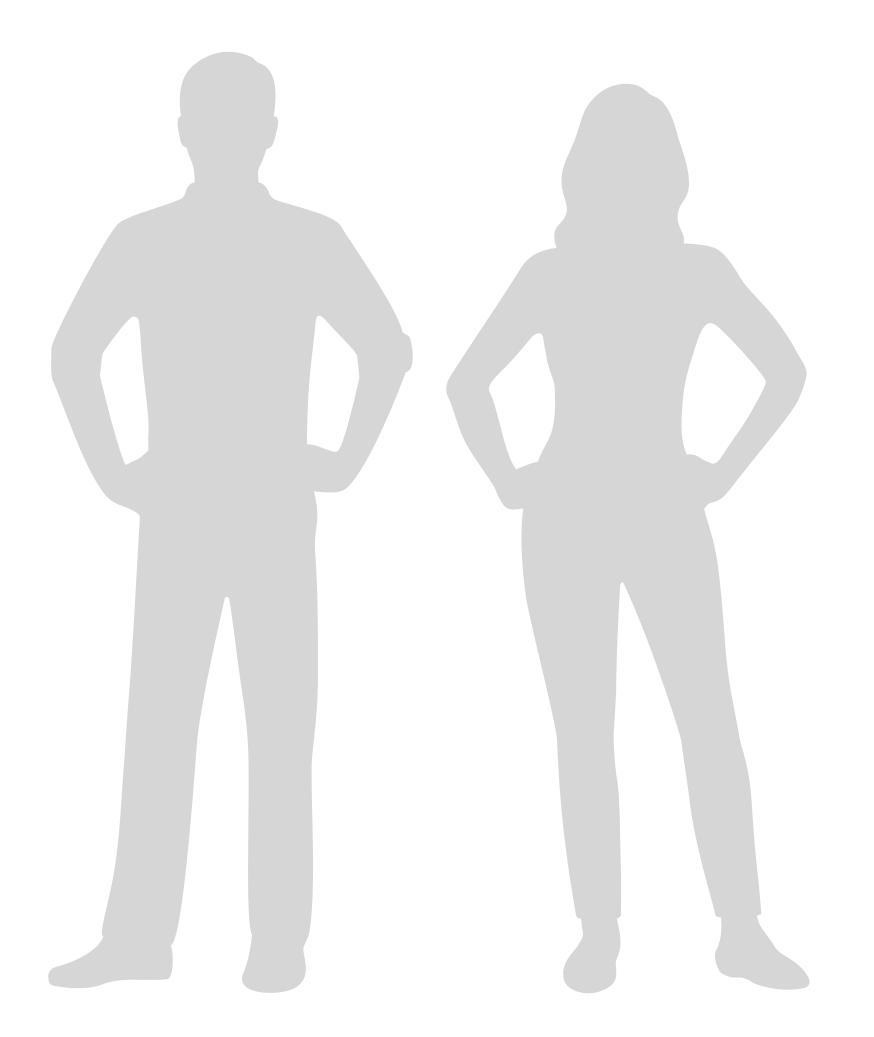
25-45 лет

доход

ВиС

география

Москва, Санкт-Петербург, Екатеренбург, Тюмень, Ростов-на-Дону, Калуга, Обнинск, Ярославь, Новороссийск

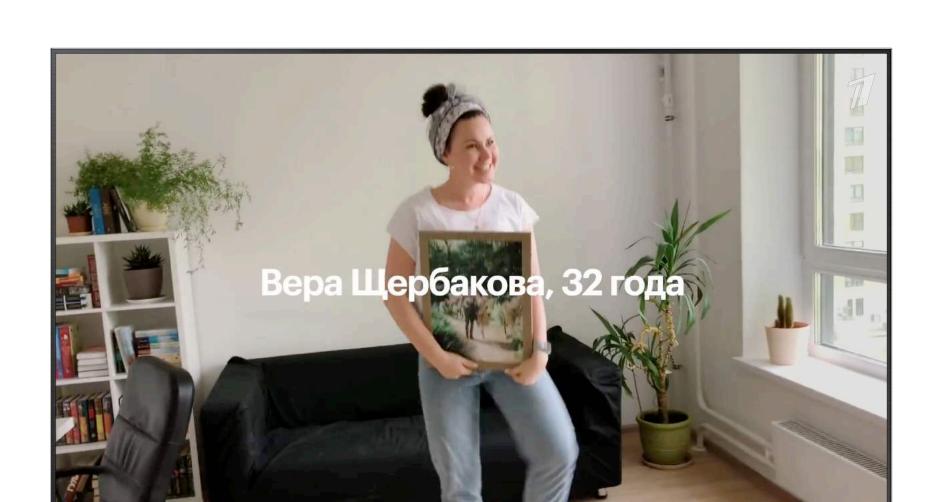




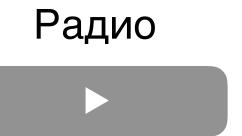
Flowchart 2018/2019

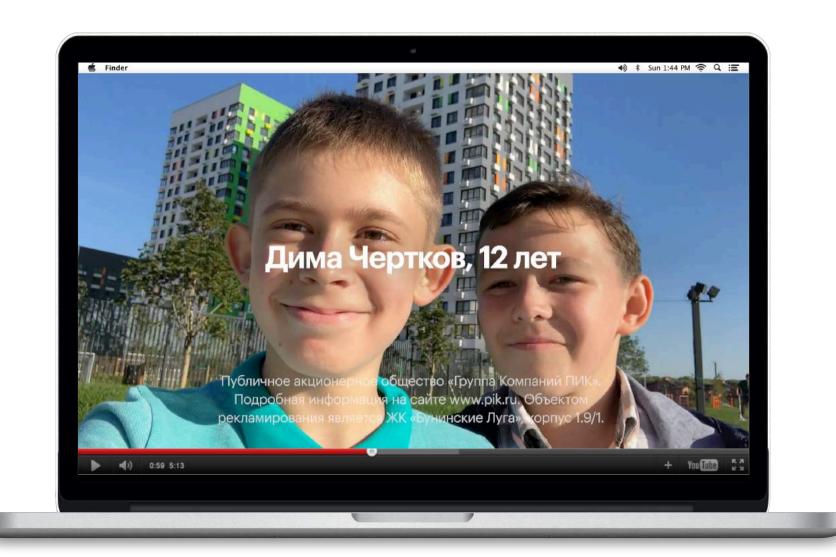
Задача	Кол-во роли- ков	8 август	9 сентябрь	10 октябрь	11 ноябрь	2018 12 декабрь	2019 1 январь	2 февраль	З март	4 апрель	5 май	6 июнь	7 июль	8 август	9 сентябрь
Вырастить знание бренда	4	1	жевая	1 Я											
Рассказать про особенности нашего продукта	10				 Функцио- нальные планировки Кладовая Готовая отделка Большие окна 			 Детские сады Яркие фасады Детские площадки 			 Сервисы у дома Двор-парк Подъезд-лобби 				

Рекламная кампания 360





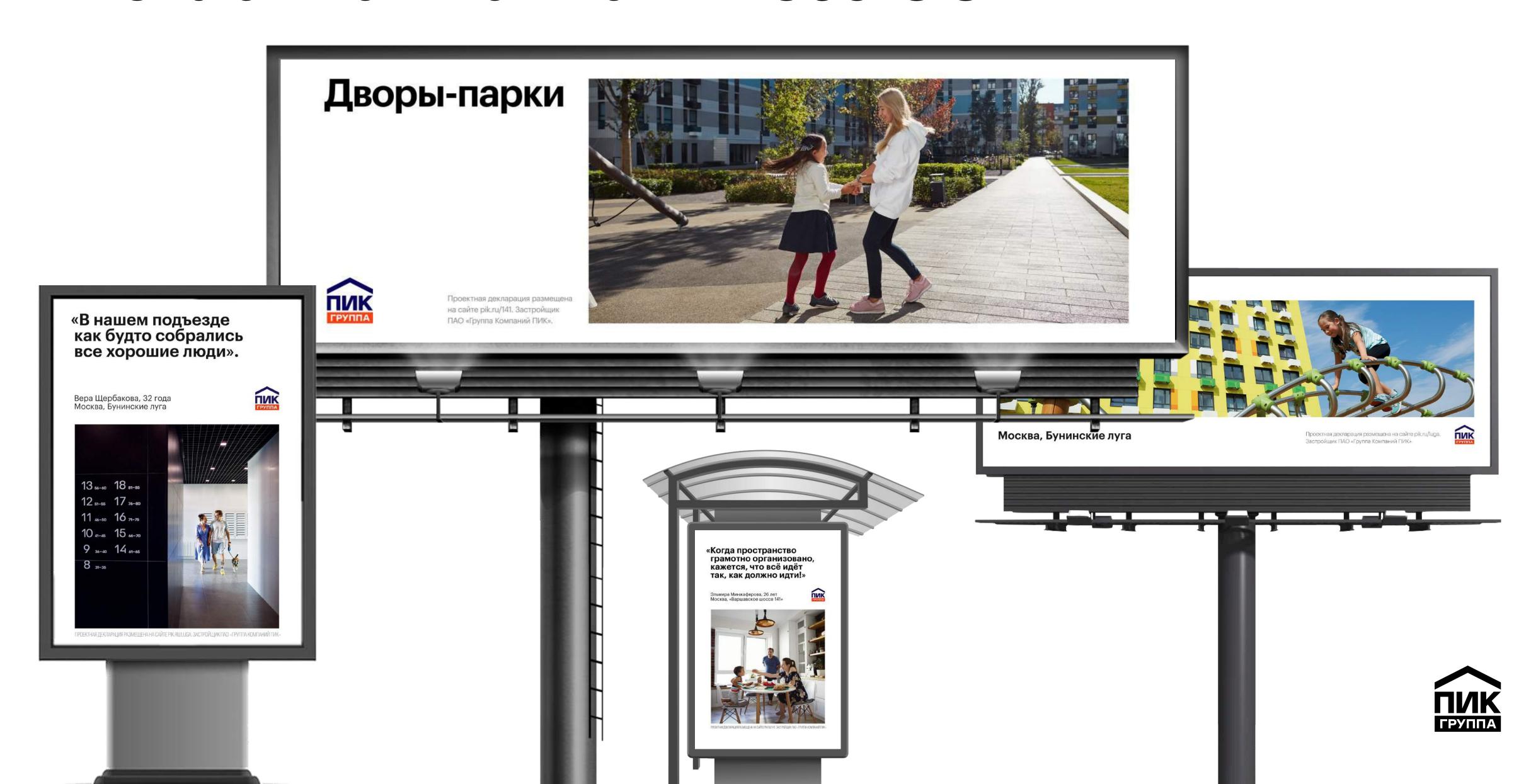








Рекламная кампания 360 ООН

















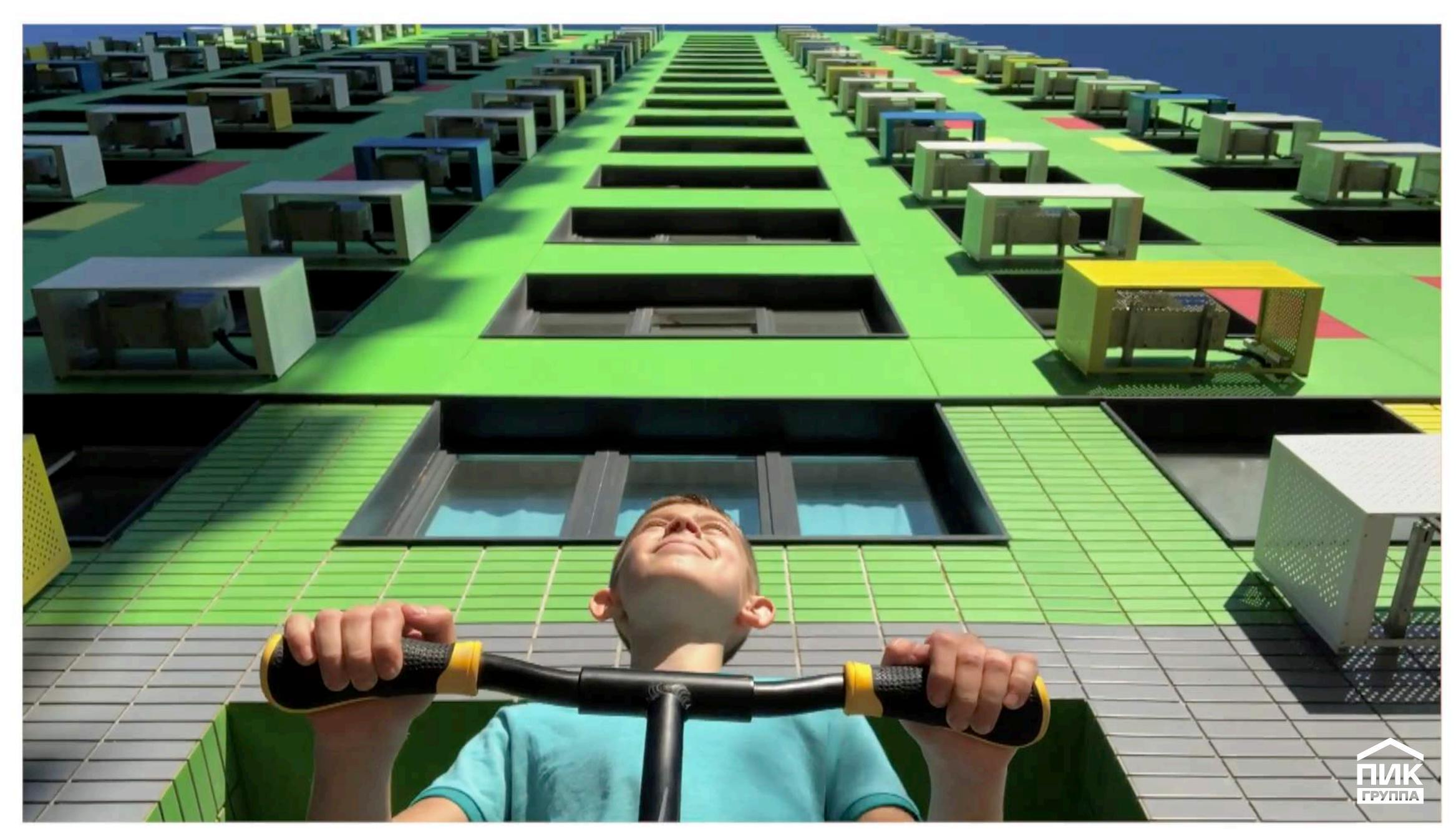
Ссылка на ролик: https://www.voutube.com/watch?v=p eWU5Zofv8



Ссылка на ролик: https://www.voutube.com/watch?v=PMbefXzvfeE



Ссылка на ролик: https://www.voutube.com/watch?v=W4KQqrIndXU



Ссылка на ролик: https://www.voutube.com/watch?v=2uiP6kPviiE



Ссылка на ролик: https://www.voutube.com/watch?v=hu3fH1TrheE

Промежуточные результаты кампании

период: август 2018 — апрель 2019

аудитория: all 25 – 45 лет

TV OLV Соцсети Радио 80,8 39 МЛН МЛН МЛН МЛН зрителей 1+ слушателей 1+ просмотров показов

