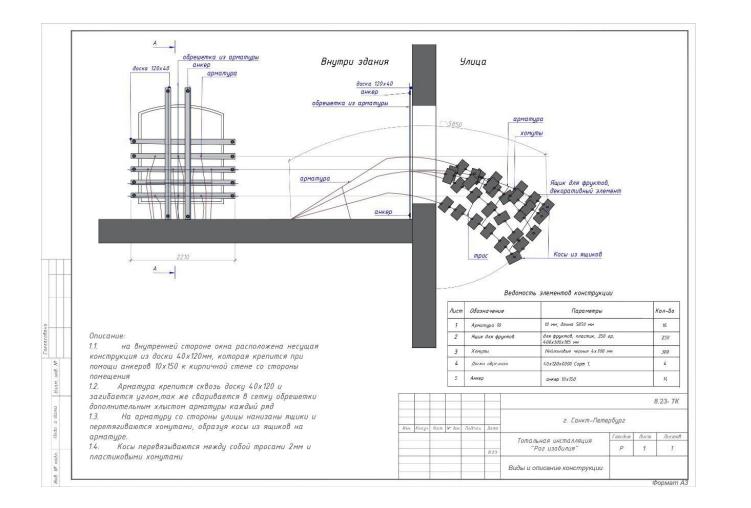
Рог изобилия

Инсталляция задействует два пространства городского проживания интерьер и экстерьер. Они связываются через окно знакомой всем пластиковой тарой для овощей и фруктов. Эти обслуживающие систему потребления пластиковые ящики как-будто выходят из под контроля, вырываются в окно становясь самостоятельной материальной силой, буквальной метафорой гиперобъекта в терминологии "темной экологии" Тимоти Мортона.



Технический райдер.

Инсталляция сайт-специфична.

Для каждого места требуется свое техническое обоснование примерно как на чертеже для фабрики. Инсталляция частично (экстерьерная часть) была реализована на фабрике «Скороход» в рамках фестиваля «Гамма».

Продюссером и заказчиком проекта являются организаторы фестиваля GAMMA / m_division

<u>Эскиз</u>

Видеофиксация

Фото инсталляции



