

A woman in a black dress stands in a room filled with musical staves and papers, with a blue background and warm lighting. The room is filled with numerous music stands, each holding sheet music. The floor is covered with scattered papers, and the ceiling is decorated with string lights. The overall atmosphere is artistic and creative.

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС  
"МИХАЛКОВСКИЙ"

Место для жизни рядом с историей

## ЗАДАЧА И КОНЦЕПЦИЯ

---

Мы решили создать имиджевый ролик, сделав основной акцент на историческом расположении жилого комплекса. Как можно понять из названия, ЖК «Михалковский» находится по соседству со знаменитым именем Михалково. Более того, проект располагается на территории бывшей суконной мануфактуры «Йокиш» – одного из самых старинных предприятий лёгкой промышленности в Москве. И сохранившаяся архитектура суконной фабрики не уничтожается, а органично интегрируется в современный дизайн жилого комплекса.



## ЗАДАЧА И КОНЦЕПЦИЯ

---

В рекламном ролике мы хотели передать эту связь между историей и современностью. Ведь что может быть красивее, чем синергия прошлого и настоящего? Надеемся, что, воплотив эту идею в жизнь, мы внесли свой вклад в принцип уважительного отношения к историческому наследию.



## РЕЖИССЕР

Для создания ролика был приглашен известный фотохудожник и режиссер Platon Yurich, чей продакшн **PlatonFilm** специализируется на создании имиджевых роликов, в которых смысл и идея выходят на первый план.



## КОМАНДА

В съемочном процессе была задействована группа из 40 человек, сами съемки заняли три дня.

**Креативный продюсер** Максим Виноградов и **продюсер проекта** Марина Которева отвечали за разработку творческой концепции, контроль и реализацию всего съемочного процесса.

Глубоким, насыщенным художественным светом, изображением мы обязаны **оператору** Алексею Зайкову.

# СЮЖЕТ



В ролике есть четыре сюжетные линии, объединяющиеся в финале.

## СЮЖЕТ / КОНЦЕПЦИЯ

---



Первая линия – это архитектор, который вдохновляется историческими фото ситцевой фабрики и усадьбы и принимается за проектирование жилого комплекса, способного органично вписаться в архитектурный ансамбль исторических мест района и при этом отвечать современным требованиям к жилью. Он открывает для зрителя историю этого места и его уникального расположения.

## СЮЖЕТ / КОНЦЕПЦИЯ

---

Параллельно мы рассказываем о членах одной семьи: двух родителей и ребенке. Каждый из них тоже открывает для себя что-то вдохновляющее: работу, творчество, любимые увлечения.

Все герои реализуют свои мечты и достигают высот в любимом деле: мужчина получает признание на работе, его жена обнаруживает новые грани в творчестве, а их сын добивается успеха в своем хобби.

## СЮЖЕТ / КОНЦЕПЦИЯ

Архитектор же в это время завершает создание жилого комплекса, который становится местом, где вся вышеупомянутая семья собирается в своей удобной и уютной квартире, чтобы делиться друг с другом радостью от новых открытий.



## МУЗЫКА

A woman in a dark dress is playing a violin in a studio. The room is dimly lit with warm, golden light. Numerous sheets of paper are floating in the air, creating a sense of motion and artistic process. In the foreground, a man is seen from the back, looking towards the woman. The floor is covered with scattered papers. The overall atmosphere is creative and artistic.

Стоит отметить, что для видеоряда была написана оригинальная музыка, также находящаяся на стыке классики и современных жанров. **Композитором и саунддизайнером выступил талантливый музыкант Олег Саксонов.**

БЭКСТЕЙДЖ



# БЭКСТЕЙДЖ



# БЭКСТЕЙДЖ

