

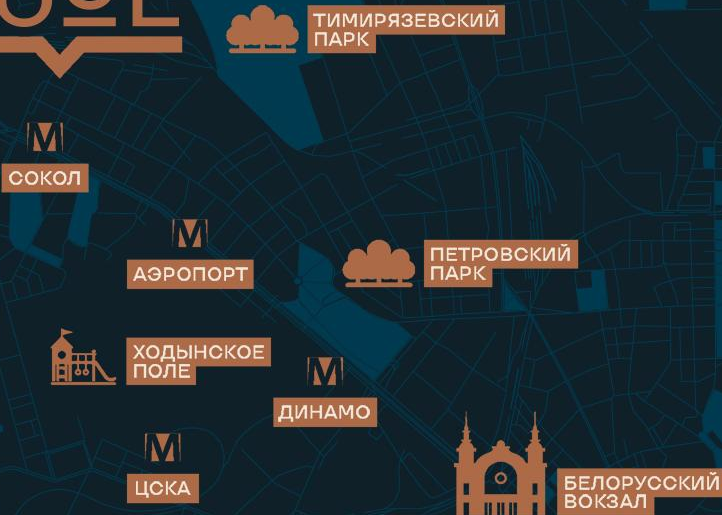


SOUL

ДИЗАЙН-ПРОСТРАНСТВО

FORMA

SOUL



РАСПОЛОЖЕНИЕ

район Аэропорт в пешей доступности от м. Сокол

АДРЕС

Москва, ул. Часовая 24, стр. 15

СОСТАВ ПРОЕКТА

дома 6-9 этажей и 10 высотных башен до 35 этажей

КВАРТИРЫ

≈ 3700

РЕАЛИЗАЦИЯ

отделка white box и shell & core

ИНФРАСТРУКТУРА

2 детских сада на 100 и 200 детей, подземный паркинг и келлеры, лобби, коворкинг, фит-рум

О проекте

НОВЫЙ КВАРТАЛ SOUL ~ ПРОЕКТ ОТ ЛУЧШИХ ЕВРОПЕЙСКИХ И РОССИЙСКИХ АРХИТЕКТОРОВ

Здесь запланирована современная архитектура мирового уровня от Simpson Naugh, АПЕКС и Mei architects и ландшафтное оформление от Gillespies и GAFA.



ЖЕМЧУЖИНА ПРОЕКТА

ИЗОФАБРИКА

Здание объекта культурного наследия,
в котором будут располагаться мастерские для
взрослых и детей, школа искусств, рестораны
и кафе, выставочное и ивент-пространства



Описание концепции
дизайн-пространства

ИДЕЯ «НОВОЙ ОФЛАЙНОВОСТИ»

Концепция трансфера из цифрового мира в реальный поддерживается эстетикой дизайн-пространства.

Здание отличается лаконичной архитектурой от английской студии SimpsonHaugh и минималистичными интерьерами от московского архитектора Марии Яско.



Описание концепции
дизайн-пространства

Переложив ценности офлайн-присутствия на язык архитектуры, SimpsonNaugh спроектировали один из первых объектов SOUL – лаконичное дизайн-пространство площадью 476,5 м² с террасой (102,2 м²), где в настоящее время посетители могут почувствовать атмосферу будущего квартала.



ДИЗАЙН-ПРОСТРАНСТВО ОТРАЖАЕТ КЛЮЧЕВЫЕ СМЫСЛЫ ВСЕГО АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТА «SOUL»

Нижний уровень павильона почти полностью прозрачен, распахнут вовне к городу и ландшафту.



Третий этаж придает строению более динамичную форму, совмещая открытость за счет террасы и приватность за счет закрытой надстройки.



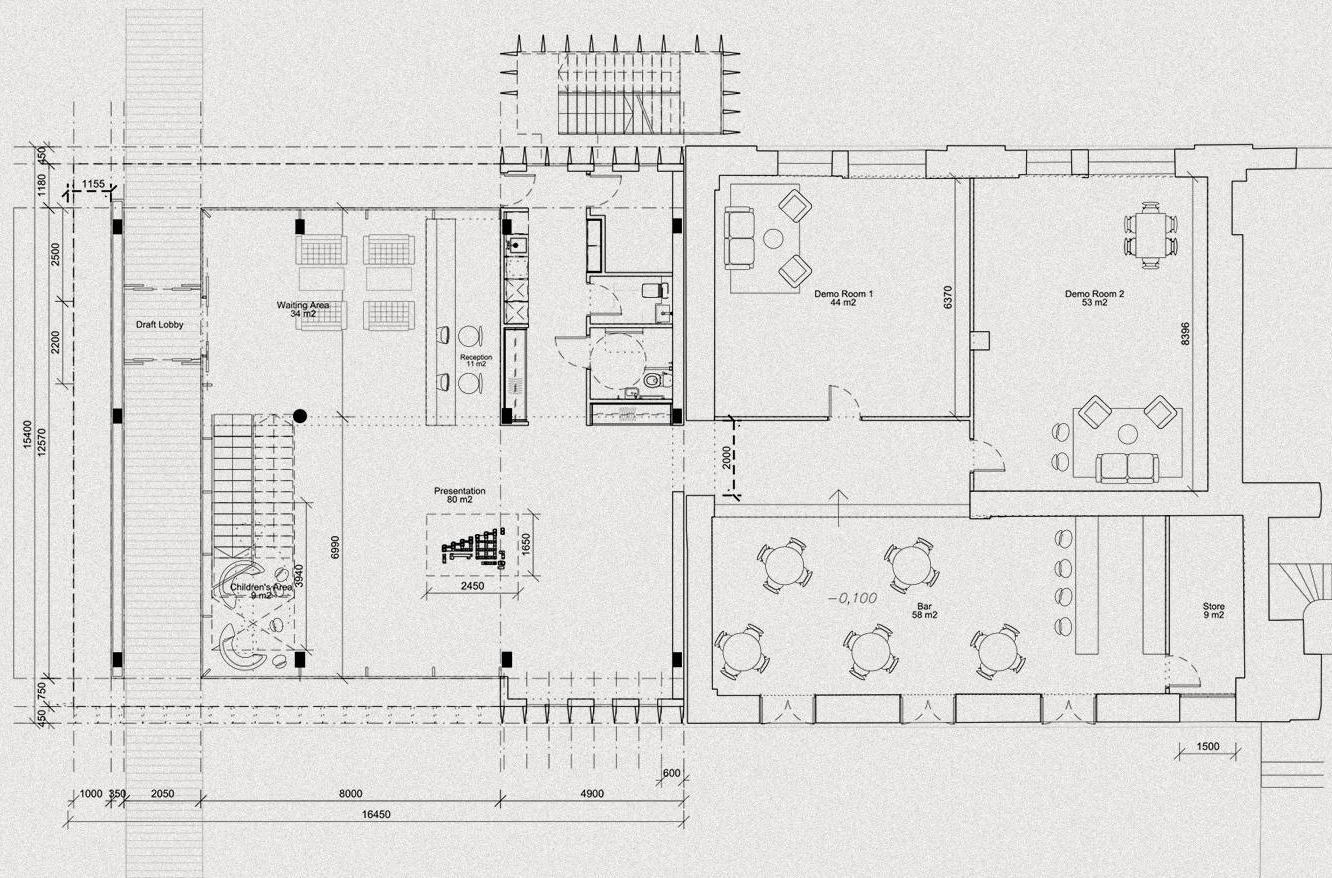
Второй этаж скрыт ламелями, задающими красивый ритм на фасаде и дарящими приватность для внутренних пространств



Настроение строгости и чистоты подхватила в интерьерах Мария Яско, создав минималистичное и эстетское пространство.

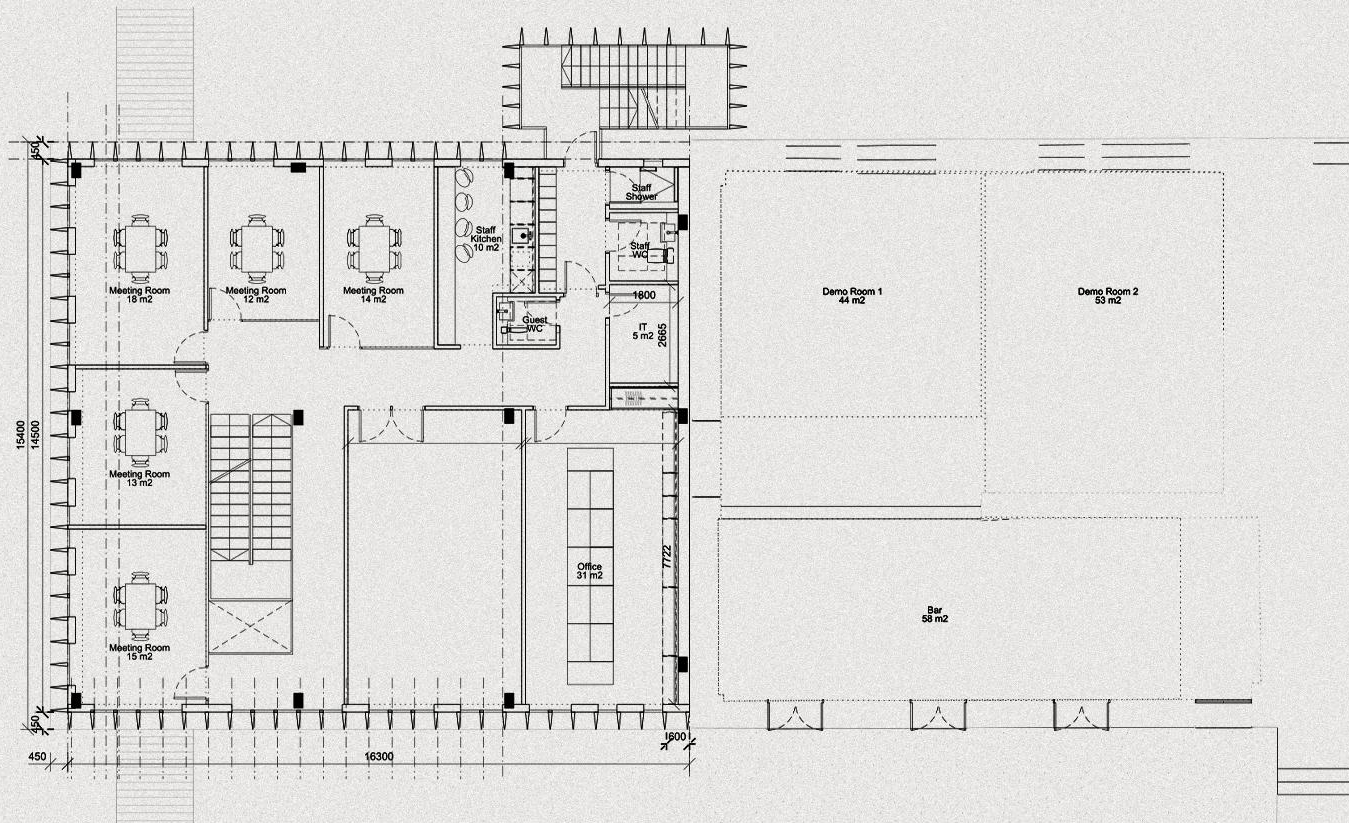
Концепция Первого этажа

На первом этаже строения расположены приветственная зона, лаунж для взрослых и игровая для детей. Благодаря чистым решениям и обилию света, пространство напоминает по стилю галерею современного искусства, в которой главным экспонатом стал макет будущего квартала Soul.



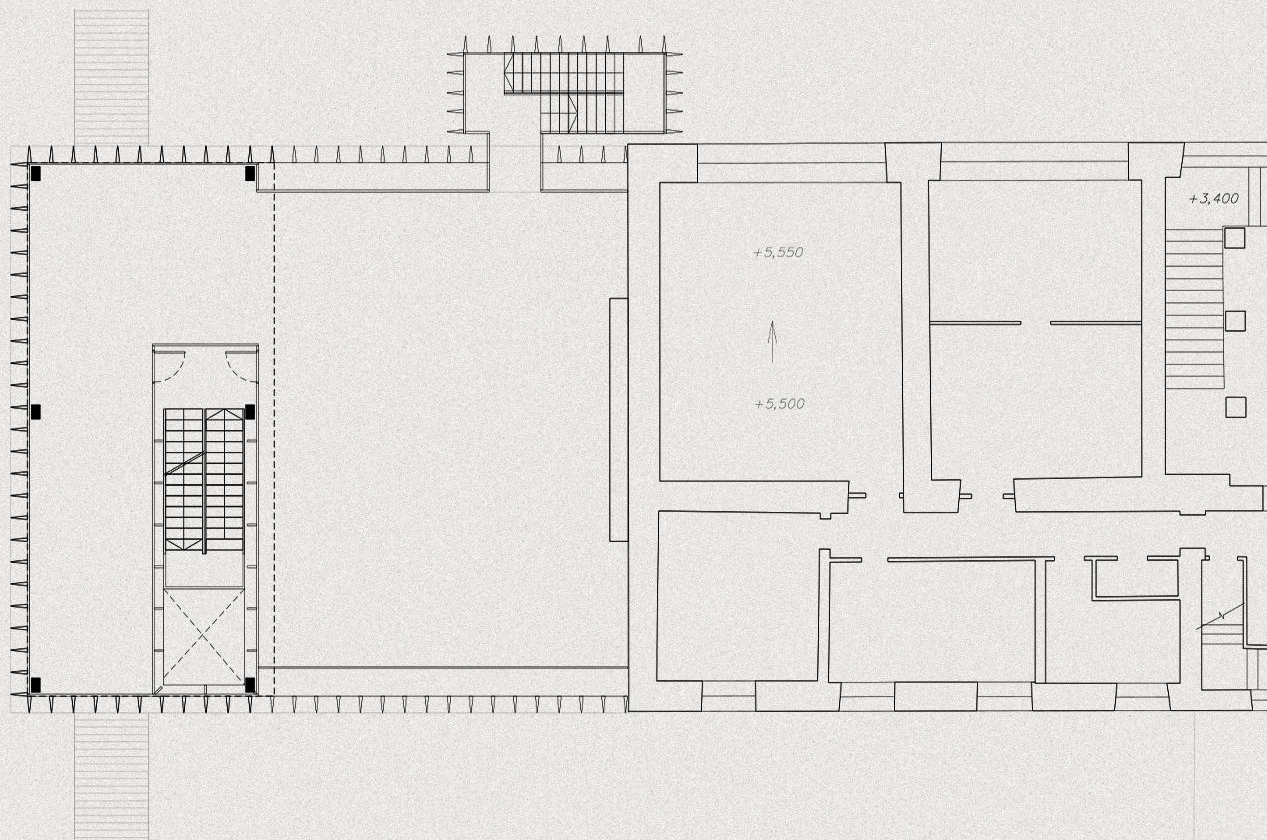
Концепция Второго этажа

Второй уровень – зона делового общения. Сейчас здесь находится бэк-офис FORMA и переговорные комнаты. На фоне стекла, бетона и дерева, подсказанных архитектурой здания, акцентным материалом стала натуральная латунь, которая придает пространству лоск и смягчает офисную атмосферу. Этот материал служит объединяющим элементом всего интерьера дизайн-пространства.

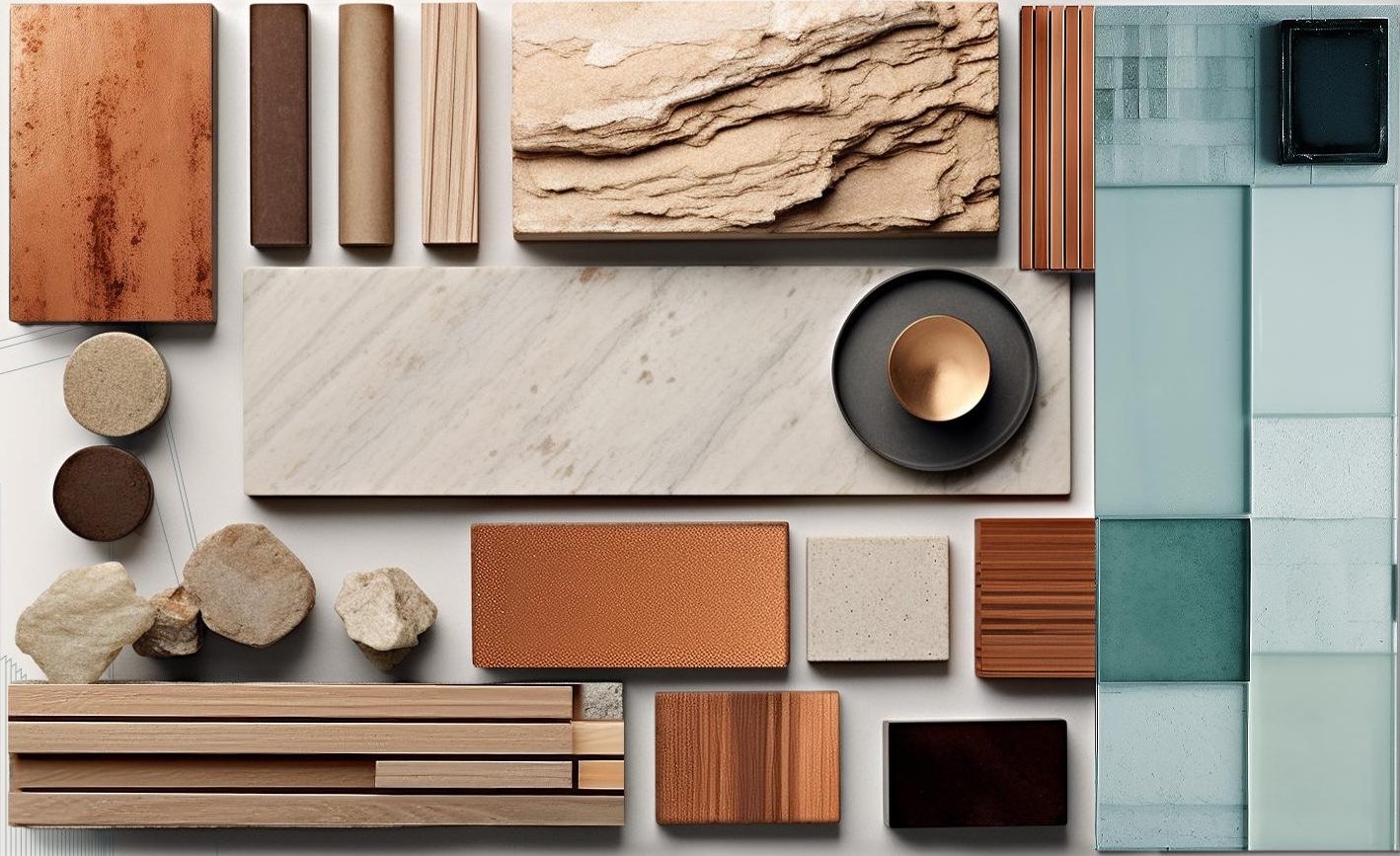


Концепция Третьего этажа

Третий уровень – лаундж с открытой террасой, скрытой от улицы надстройкой. Именно эта часть здания транслирует главный манифест проекта: «Мир меняют те, кто остается собой», нанесенный на контрастную синюю стену прямо напротив выхода на террасу.

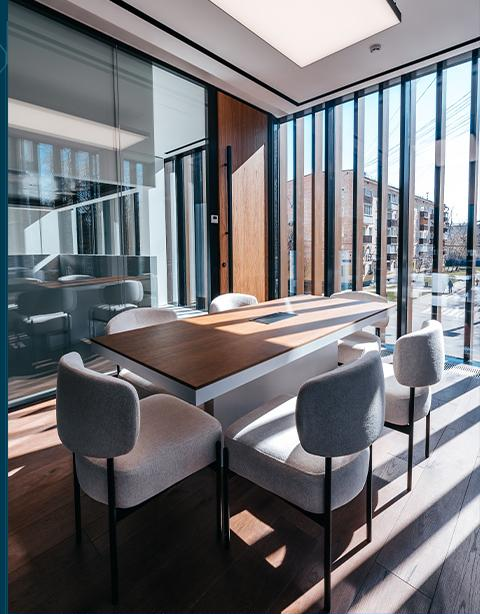


АРХИТЕКТУРНЫЕ МАТЕРИАЛЫ









“

Таким образом, пока SOUL еще только на начальной стадии строительства, мы стараемся через эстетику дизайн-пространства транслировать основные ценности проекта: живое общение и офлайн — творчество.

Я бы сказал, что пространство становится своего рода манифестом, раскрывающим идеи жилого комплекса через архитектуру, наполнение и атмосферу в целом.

Квартал ориентирован на тех людей, которые не согласны со стремительным превращением мира в виртуальный, и хотят сохранить аналоговую жизнь наряду с современной цифровой работой и достоинствами технологий.

На новой арт-площадке мы принимаем гостей и планируем в будущем ряд творческих мероприятий. Нам важно погрузить потенциальных жителей в атмосферу квартала уже сейчас.

ИЛЬЯ ЧЕПРАСОВ

РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕВЕЛОПЕРСКОЙ
КОМПАНИИ FORMA.





FORMA