



Клубный особняк во Втором Неопалимовском

A high-contrast, black and white graphic illustration. At the top, a bear is depicted in profile, facing right, with its mouth open showing teeth. To its left, a dog is shown in profile, facing left, with its mouth open. In the center, there is a large, stylized plant with several long, pointed leaves. At the bottom, there are two large, stylized flowers or plants with many petals. The entire scene is rendered in a minimalist, silhouette-like style with white outlines on a black background.

ΚΡΑCOTA  
— ΘΤΟ  
ΑΡΤΥΜΕΗΤ



ГОСТИНИЦА  
ROYAL RADDISON

НОВЫЙ АРБАТ

СТАРЫЙ АРБАТ



КРЕМЛЬ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
МУЗЕЙ А. С. ПУШКИНА



ХРАМ ХРИСТА  
СПАСИТЕЛЯ

СМОЛЕНСКИЙ В-Р

ОСТОЖЕНКА

ПРЕЧИСТЕНКА



ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
ТРЕТЬЯКОВСКАЯ  
ГАЛЕРЕЯ

СКВЕР ДЕВИЧЬЕГО ПОЛЯ

САДОВОЕ КОЛЬЦО

БОЛЬШАЯ ЯКИМАНКА

БОЛЬШАЯ ОРДЫНКА

ПЯТИЦКАЯ



КРЫМСКИЙ МОСТ



МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО  
ИСКУССТВА ГАРАЖ

ПАРК ИМ. ГОРЬКОГО



УСАЧЕВСКИЙ  
РЫНОК

2-Й НЕОПАЛИМОВСКИЙ  
ПЕРЕУЛОК, ДОМ 3



НОВОДЕВИЧИЙ  
МОНАСТЫРЬ

ВАЛОВАЯ

ЛОСИНОВСКАЯ

ЛЕНИНСКИЙ ПР.

ШАБОЛОВКА

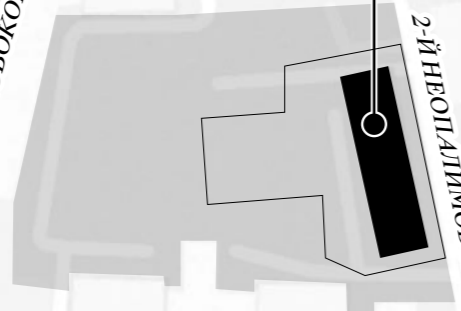
КОМСОМОЛЬСКИЙ ПР.

3-е КОЛЬЦО

ЛЕНИНСКИЙ ПР.



**2-Й НЕОПАЛИМОВСКИЙ  
ПЕРЕУЛОК, ДОМ 3**



РУЖЕЙНЫЙ ПЕР.

ГЛАЗОВСКИЙ ПЕР.

ГАГАРИНСКИЙ ПЕР.

ПРЕЧИСТЕНСКИЙ ПЕР.

ДЕНЕЖНЫЙ ПЕР.

ЧИСТЫЙ ПЕР.

САДОВОЕ КОЛЬЦО

БОЛЬШОЙ ЛЕВШИНСКИЙ ПЕР.

МАЛЫЙ ЛЕВШИНСКИЙ ПЕР.

1-Й НЕОПАЛИМОВСКИЙ

СМОЛЕНСКИЙ В-Р

КРОТОТКИНСКИЙ ПЕР.

СЕРГОВ ПЕР.

НОВОКОНОШЕННЫЙ ПЕР.

3-Й НЕОПАЛИМОВСКИЙ

2-Й НЕОПАЛИМОВСКИЙ

ПОМРАНЦЕВ ПЕР.

КРОТОТКИНСКИЙ ПЕР.

БУРДЕНКО

ПРЕЧИСТЕНКА

ЗУБОВСКИЙ Б-Р

САДОВОЕ КОЛЬЦО

ПР-Д ДЕВИЧЬЕГО ПОЛЯ

ЗУБОВСКАЯ УЛИЦА

## СЛОВО PALLADIO

Palladio создает штучные, уникальные и очень дорогие дома в Москве. Было бы лукавством сказать, что это не бизнес, но правда в том, что для нас идеологическая и даже в некотором смысле гедонистическая мотивация, безусловно, превалирует над коммерческой. Мы в Palladio занимаемся в первую очередь любимым делом, а это значит, что в проект High Garden вложено максимум любви. Наши подрядчики — наши единомышленники, и поступают ровно так же, для них High Garden — это возможность вложить душу в свою работу и остаться в истории.

С уважением,  
команда Palladio

# HIGH GARDEN И КОНЦЕПЦИЯ РОМАНТИЧЕСКОГО СИМВОЛИЗМА

Идея High Garden является воплощением творческой концепции Palladio: создание авторских домов, обладающих индивидуальным характером и вне-временной харизмой. Красота как финальный аргумент воспевается в изысканных формах и уместных инженерных решениях, а также в отсутствии неоправданных элементов. В High Garden, сочетая элементы средневековой стилистики с современными материалами, мы добиваемся необыкновенного эффекта: классика устремляется в будущее...

## ГЕРБ И ЕГО СИМВОЛЫ

Герб как символ династичности, знатности и истории. Истории, которой положено начало во 2-м Неопалимовском.

### ЛЕВ

Его присутствие на гербе — дань прошлому и уважение к знаменитому геральдическому символу силы, мужества и великодушия.



### ЕДИНОРОГ

Символ обновления, возрождения и невинности. Единорог символизирует перерождение здания.

### ЦВЕТЫ

Метафорическое изображение сада, раскинувшегося на полутора гектарах за домом High Garden.

### HIGH GARDEN

Надпись High Garden исполнена в готическом стиле мастером типографики.



## СЛОВО АРХИТЕКТОРОВ

Мы столкнулись с дилеммой. С одной стороны, мы проектируем в историческом районе Москвы, но с другой — работаем над совершенно новым зданием. Таким образом, мы не можем игнорировать исторический контекст, но и слепо копировать классицизм права не имеем. Плох тот архитектор, который согласен на копию. Мы рады, что смогли создать решение, которое невозможно назвать компромиссом. Переосмыслив историю, мы создали новое. Из уважения к будущему мы сделали объем здания чистым и лаконичным, с элегантным ритмом окон с французскими балконами. Из уважения к прошлому плоская поверхность фасада гравирована классическими профилями, карнизами и декоративными элементами.

С уважением,  
Александр Цимайло и Николай Ляшенко











## ФОЙЕ

Весь проект High Garden — это баланс между современным и историческим. В отношении фойе мы позволили себе остаться чуть ближе к классике. Попадая в дом и покидая его, мы неминуемо оказываемся в фойе. Нам хотелось посмотреть на это пространство как на промежуточное состояние между квартирой и улицей, и, на наш взгляд, классический интерьер с небольшими современными акцентами и тихо звучащей симфонической музыкой — лучший способ продлить домашний уют или его предварить.

С уважением,  
Corrado Horozian





A stylized black and white illustration featuring a bear on the right and a dog on the left, both rendered in a bold, graphic style. The bear is standing and looking towards the dog. In the center, there is a large, stylized flower with many petals. The background is white, and the entire scene is framed by a black border.

39 КВАРТИР  
С ОТДЕЛКОЙ



## ЭСТЕТИКА КВАРТИР HIGH GARDEN

В интерьерах все спокойно и вполне традиционно. Мы точно не видим отделку местом для радикальных экспериментов. Классические элегантные филенки, деревянные полы, бережно уложенные французской елочкой, и современный свет. Ничего лишнего — высокий стиль и уют.

С уважением, Studia 54 и 2312 Interiors

















## СЛОВО ЛАНДШАФТНЫХ ДИЗАЙНЕРОВ

Нам посчастливилось решать нетривиальную задачу преобразовать старый московский двор в сад английского романтизма. Внимание к деталям и работа с историческим и окружающим контекстом позволили создать гармоничную среду для вдохновения и отдыха. Ландшафтные решения придают саду романтическую интонацию и делают его местом силы и притяжения, как для жителей дома, так и для всех, кто оказался здесь впервые.

С уважением, Arteza Landscape Design

ЗА ЧТО МЫ ЛЮБИМ РАЙОН ХАМОВНИКИ ? ЗА  
НЕСПЕШИНОСТЬ, ЗА ОТСУТСТВИЕ СУЕТЫ, ЗА  
РОМАНТИКУ МЕСТА, ЗА ТИШИНУ САДОВ И  
СКВЕРОВ, ЗА БЛАГОРОДНУЮ АРХИТЕКТУРУ, ЗА  
СТАРЫЕ УЛИЦЫ И НОВУЮ, ПЕРЕОСМЫСЛЕННУЮ  
НАБЕРЕЖНУЮ МОСКВЫ-РЕКИ. ЗА ВРЕМЯ,  
КОТОРОЕ ТЕЧЕТ ЗДЕСЬ ЧУТЬ МЕДЛЕННЕЕ,  
ЧЕМ В ОСТАЛЬНОЙ МОСКВЕ.



**БЛИЖАЙШЕЕ  
ОКРУЖЕНИЕ**





СКВЕР  
ДЕВИЧЬЕГО  
ПОЛЯ



ПАРК В УСАДЬБЕ  
ТРУБЕЦКИХ



# НОВОДЕВИЧИЙ МОНАСТЫРЬ

Один из самых романтичных парков Москвы  
разбит вокруг Новодевичьего монастыря





УСАЧЕВСКИЙ  
РЫНОК

## КОМАНДА HIGH GARDEN

### PALLADIO

Девелопер

Авторский девелопмент, направленный на создание домов, обладающих индивидуальным характером и вневременной харизмой, создающих особенную атмосферу как в самом доме, так и на всем жизненном пространстве вокруг него.

### «ЦИМАЙЛО, ЛЯШЕНКО И ПАРТНЕРЫ»

Архитектура

Пожалуй, одни из наиболее талантливых и известных российских архитекторов. Работа компании строится на активном использовании международного опыта и внимательном анализе поставленных задач с целью получения эффективного и инновационного результата.

### CORRADO HOROZIAN

Общественные пространства

Роскошь в сочетании с отменным вкусом — визитная карточка французского бюро. Синтия Орозиан долгое время работала в команде Жака Гарсия, знаменитого своими утонченными дворцовыми интерьерами. Художественный почерк творческого тандема выразителен и самобытен — их работы отличаются неповторимым французским шиком, грациозностью, а также мастерское сочетание стилей и предметов из разных эпох.

### STUDIA-54, 2312 INTERIORS

Интерьеры

Studia 54 и 2312 Interiors, не менее талантливые дизайнеры, дополнили эстетику и шик.

### ARTEZA LANDSCAPE DESIGN

Ландшафтный дизайн

За плечами у Arteza 15 лет опыта, десятки проектов и множество коллабораций с международными архитектурными бюро. Под именем Arteza выступает команда профессионалов, чье призвание — ландшафтный дизайн.

### PROEKT AGENCY

Айдентика

Команда Proekt Agency — настоящие эстеты и перфекционисты с безупречным вкусом. Их специализация — создание эмоциональных систем айдентики в недвижимости.



## АЙДЕНТИКА

Нам повезло, мы работали с прекрасным качественным продуктом, который совместно разрабатывали самые передовые, творческие и необычные профессионалы. Поэтому для меня крайне важно было подать проект достойно. Герб High Garden — это кропотливая работа художника и типографа. Все сделано вручную, в единичном экземпляре, специально для High Garden. Так теперь делать не принято, потому что дорого, сложно и долго, но для нас это было делом принципа. Ручная гравюра — символ искренности и качества проекта. Нелишним будет добавить, что выбор техники исполнения герба — это своеобразное продолжение идей архитекторов с их гравированным фасадом High Garden.

С уважением, Роман Крихели,  
Proekt Agency



7 ЭТАЖЕЙ

39 КВАРТИР  
С ОТДЕЛКОЙ

70—220 М<sup>2</sup>

Площадь квартир

8800 М<sup>2</sup>

Общая площадь дома



ВЫСОТА  
ПОТОЛКОВ

3,3 М

2—6 этажи

3,6 М

7-й этаж

САД — 1 ГА

ПАРКИНГ — 54 М/М

Сдача объекта  
I КВАРТАЛ  
2020 Г.



## ИНЖЕНЕРИЯ

### ВЕНТИЛЯЦИЯ

Приточно-вытяжная с механическим побуждением производства Clivet S.p.A. (Италия). Предусмотрена 6-ступенчатая система комплексной очистки воздуха «Аэролайф» (Россия) с электростатическим фильтром, осаждающим пыль и аэрозоли, а также фотокаталитическими и адсорбционно-каталитическими блоками, улавливающими химические загрязнители, неприятные запахи, токсичные соединения, вирусы, микробы и бактерии. В составе установки предусмотрен блок испарительного увлажнителя/охладителя с номинальным к.п.д. увлажнения 65-95 % для эффективного увлажнения и охлаждения воздуха.

### КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ

На базе фреоновых мультizonальных VRV-систем и компрессорно-конденсаторных блоков производства компании Daikin (Япония), с возможностью индивидуальной регулировки температуры в каждом помещении квартиры.

### ОТОПЛЕНИЕ

Встроенные в пол конвекторы производства компании Kamrman (Германия). Медные трубопроводы, прокладываемые открыто и в шахтах, обеспечивают долговечную эксплуатацию. Трубопроводы, предназначенные для скрытой прокладки в подготовке пола, предусмотрены из сшитого полиэтилена типа PEX-A производства компании Rehau (Германия).

### ВОДОСНАБЖЕНИЕ И ВОДОПОДГОТОВКА

Система холодного водоснабжения выполнена из нержавеющей стали компании Sanha (Германия). Поэтажная разводка труб из сшитого полиэтилена компании Wirsbo-Uponog (Финляндия). Система очистки воды производства BWT (Германия) удаляет более 99 % примесей (применены метод ионного обмена для умягчения воды, обратного осмоса для удаления солей органических веществ и микроорганизмов, сорбционный метод очистки от хлора и органических веществ активированным углем).

### ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЕ

Вводно-распределительные устройства оснащены оборудованием компании ABB (Швейцария). Внутриквартирное оборудование производства компаний Gira, Jung (Германия), в зависимости от дизайн-проекта.

### СИСТЕМА АВТОМАТИЗАЦИИ ДИСПЕТЧЕРИЗАЦИИ

На базе оборудования Honeywell (США), обеспечивает высокую жизнеспособность оборудования за счет повышения информативности и оптимального управления комплексом подсистем, снижая затраты потребления энергоресурсов.

### ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЕ И КОНТРОЛЬ ДОСТУПА

Система контроля управления доступом Honeywell (США) поддерживает мобильные устройства и включает в себя технологию системы мобильного доступа HID Mobile Access, оптического распознавания символов и считывание номерного знака с оцифрованного изображения автомобиля.

### МУЛЬТИМЕДИА И СЛАБОТОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

Во всех общественных зонах предусмотрена установка единой акустической системы Harman/Kardon для трансляции фоновой музыки. Скоростной беспроводной интернет с полной зоной покрытия, включая общественные зоны и паркинг. Структурированная кабельная система предназначена для создания единой сети кабельных трасс и выполнена на базе компонентов пассивного кроссировочного оборудования Systemax (США).

### ЛИФТЫ

Компании Thyssenkrupp (Германия). Отделка кабин по индивидуальному проекту.





Клубный особняк во Втором Неопалимовском

[www.palladio.group](http://www.palladio.group)



