

WOW

AWARDS
2025

«ХРОНИКИ АНГЕЛА»: КАК НА ГЛАВНОЙ ПЛОЩАДИ STONE TOWERS ПОЯВИЛСЯ СВЕРХТЕХНОЛОГИЧНЫЙ ПАБЛИК-АРТ-ОБЪЕКТ

НОМИНАЦИЯ:
PR-КАМПАНИЯ ПРОЕКТА В СМИ

STONE



PR-КАМПАНИЯ STONE

«Хроники Ангела» — это масштабная PR-кампания по продвижению арт-объекта «Ангел», созданного по итогам открытого паблик-арт конкурса STONE Art «Философия новых форм» и ставшего смысловым и визуальным акцентом офисного квартала STONE Towers.

Цель PR-продвижения — укрепление бренда STONE как социально и культурно ориентированного девелопера, формирующего комплексную среду для жизни и работы.



ЭТАП I

АНОНС ОТКРЫТОГО КОНКУРСА STONE ART «ФИЛОСОФИЯ НОВЫХ ФОРМ»

Решение о том, что на территории квартала STONE Towers появится арт-объект, было принято в начале реализации офисного проекта. Для того, чтобы включить площадь между башнями в городской контекст и создать связь зданий с существующей средой, была выбрана форма конкурса — как наиболее объективного процесса отбора лучших идей.

Конкурс был объявлен 30 ноября 2023 года

Событие получило широкий охват в СМИ

Опен-колл собрал 64 публикации в СМИ*

Освещение старта конкурса сопровождалось дополнительными публикациями (крупные формы):

- Колонка заместителя генерального директора STONE на Сноб об интеграции искусства и архитектуры
- Книжная полка архитектора: выбор главного архитектора Москвы Сергея Кузнецова на Interior+Design
- Сабина Чагина — о конкурсе STONE Art «Философия новых форм» для Umagazine
- Онлайн-встреча для участников конкурса по обсуждению технических вопросов
- Экскурсия на площадку STONE Towers для участников конкурса

* Без учета перепечаток



ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ
КОМПЛЕКС МОСКВЫ



ARTУЗЕЛ



Эноб.

INTERIOR+DESIGN

ЭТАП II

ЗАВЕРШЕНИЕ ОТБОРОЧНОГО ТУРА

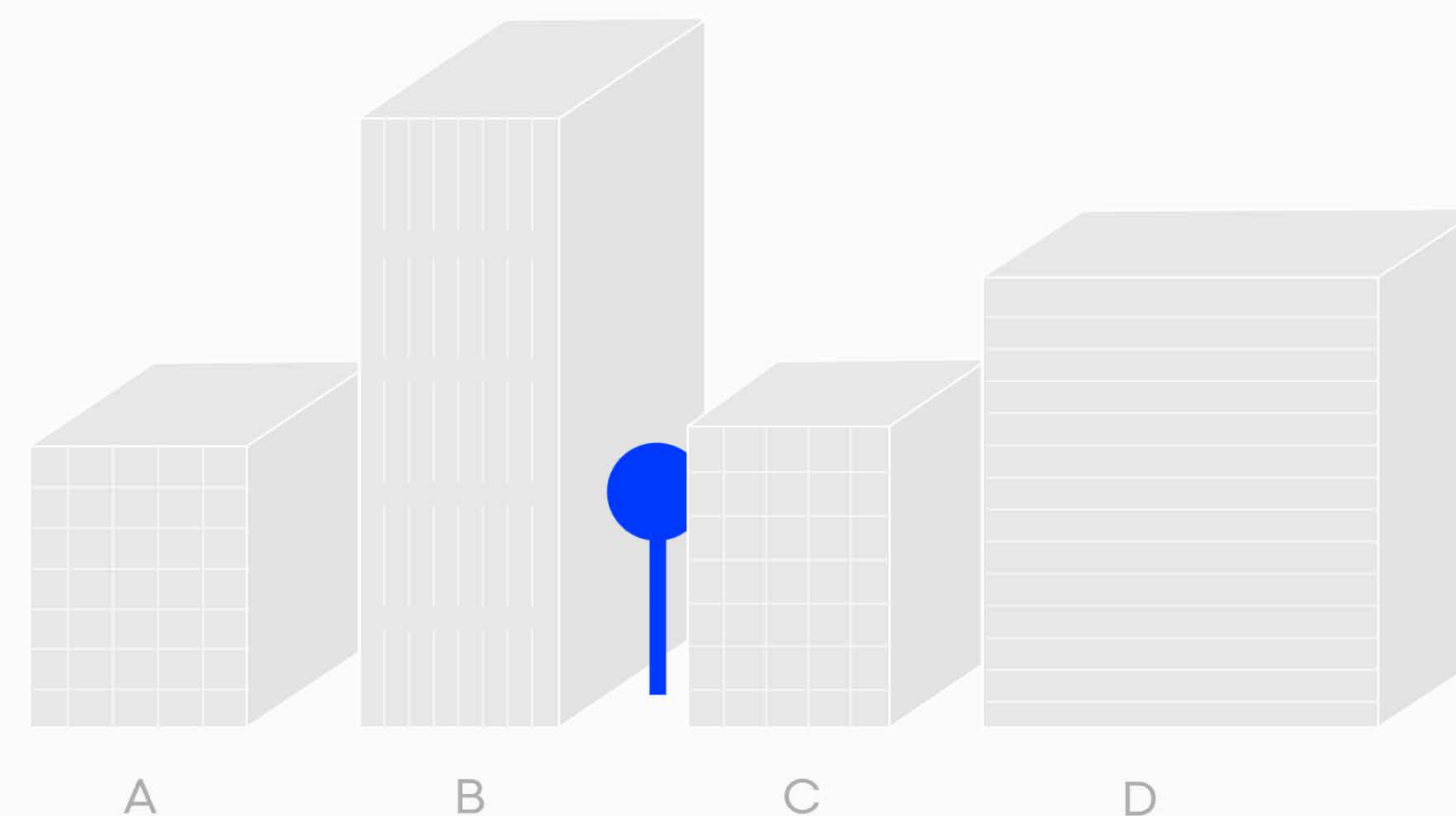
Прием заявок на конкурс STONE ART «Философия новых форм» продлился до **15.02.2024**. В ходе конкурса было получено **170 работ** от **146 авторов**, в шорт-лист вошли **20 проектов**. Участие в конкурсе приняли скульпторы, архитекторы, художники и творческие группы из **28 городов России и стран СНГ**.

Жюри конкурса возглавил главный архитектор Москвы **Сергей Кузнецов**

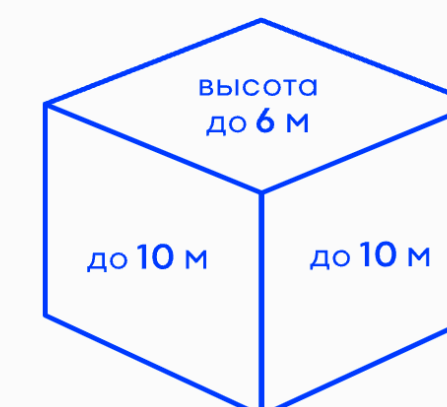
В состав экспертного совета также вошли:

- Основатели и архитекторы бюро «Цимайло Ляшенко и Партнеры»
- Основатель ярмарок современного искусства Cosmoscow и Blazar Маргарита Пушкина
- Куратором проекта выступила Сабина Чагина, платформа «Сабстанция»

<https://art.stone.ru/>



Габариты объекта



ЭТАП III ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА В РАМКАХ ЭКСПЕРТНОЙ ДИСКУССИИ

ОРГАНИЗАТОР: STONE

МЕСТО: Центр «Зотов»

ДАТА: 14.03.2024

PUBLIC-TALK

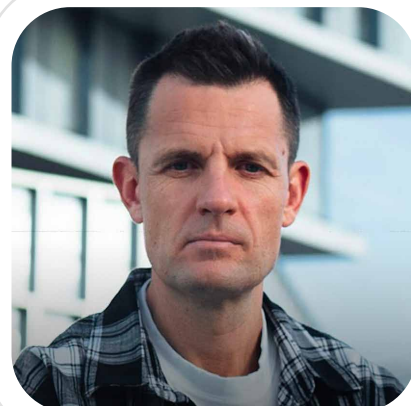
«ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ В ГОРОДЕ
БЕЗ ИСКУССТВА?»



АЛЕКСЕЙ ДОРОЖКИН

Глава фонда
Interior + Design

УЧАСТНИКИ



СЕРГЕЙ КУЗНЕЦОВ

Главный
архитектор Москвы



САБИНА ЧАГИНА

Основатель
платформы Сабстанция



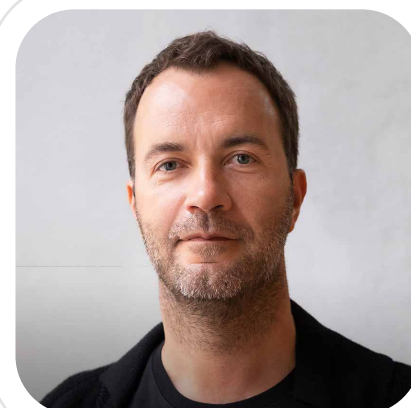
НИКОЛАЙ ЛЯШЕНКО

Основатель и архитектор
бюро «Цимайло
Ляшенко и Партнеры»



ДАРЬЯ ФИЛИПОВА

Генеральный директор
Центра «Зотов»



АЛЕКСАНДР ЦИМАЙЛО

Основатель и архитектор
бюро «Цимайло
Ляшенко и Партнеры»



ВИКТОРИЯ ВАСИЛЬЕВА

Первый заместитель
генерального директора
STONE

ЭТАП IV

ОБЪЯВЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЯ КОНКУРСА

14.03.2024 — объявлены итоги открытого конкурса STONE Art «Философия новых форм».

Art in development

По оценке агентства «Максимова & Быков Консалтинг» инфоповод о выборе победителя конкурса возглавил топ-10 за 2024 год по количеству публикаций в медиа и вошел в пятерку наиболее охватных.

КОМПАНИЯ®

BURO.



МОСКВИЧ
MAG

ЭКСПЕРТ



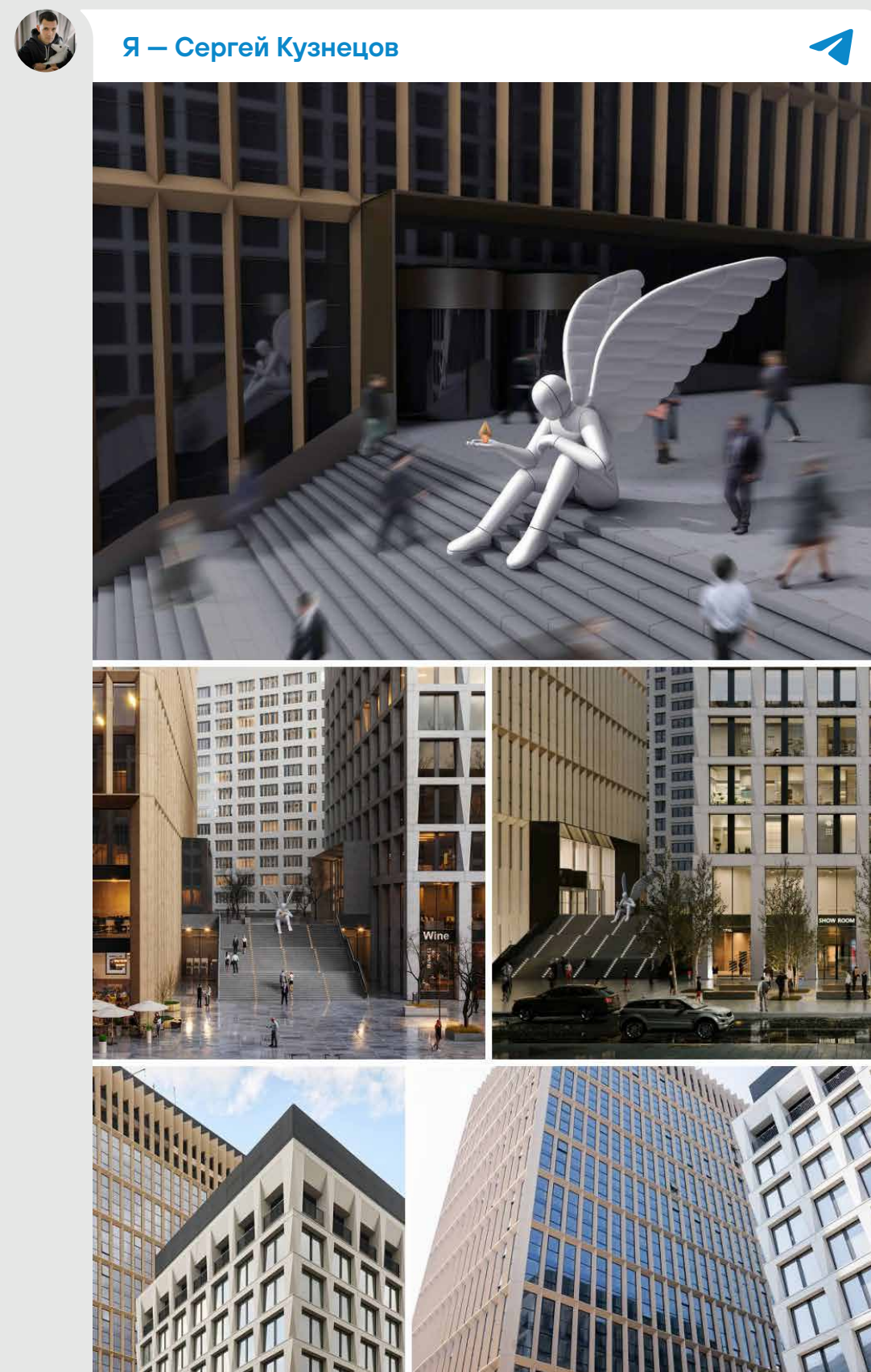
ЖЕНЯ ЖЕЛВАКОВ
Художник и дизайнер

ИНТЕРВЬЮ АВТОРА О ПРОЕКТЕ НА МОСКВИЧ MAG

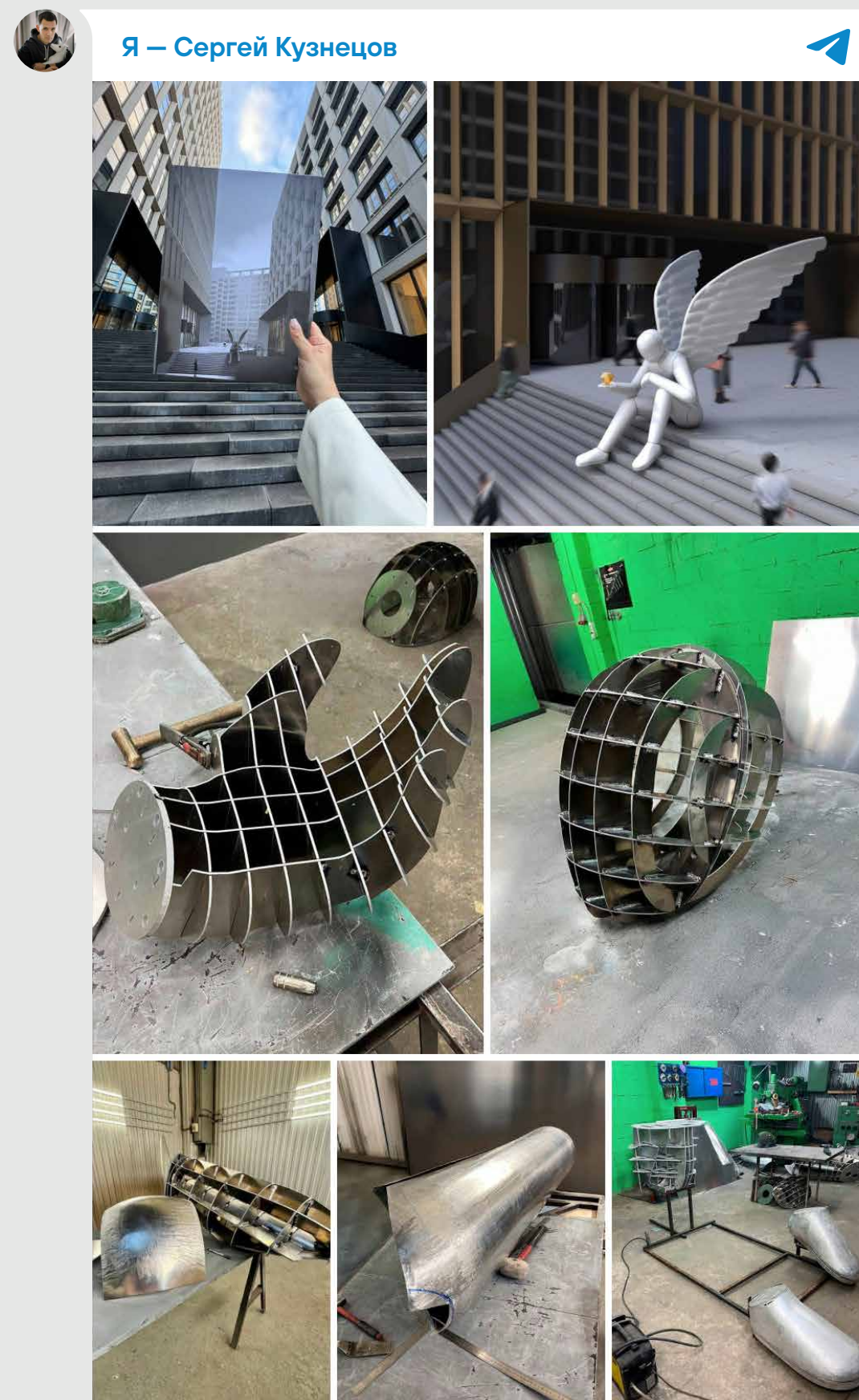
АРТ-ОБЪЕКТ «АНГЕЛ»



ЭТАП V ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ «АНГЕЛА»



Количество подписчиков: 30 тыс. человек
Охват поста — 12.6 тыс. человек



Количество подписчиков: 30 тыс. человек
Охват поста — 12.8 тыс. человек

Изготовление скульптуры активно освещалось в новых media — в частности, в Telegram-канале главного архитектора Москвы Сергея Кузнецова и девелопера STONE.

https://t.me/stone_developer/4188

https://t.me/stone_developer/4336

https://t.me/stone_developer/4390

https://t.me/stone_developer/4582

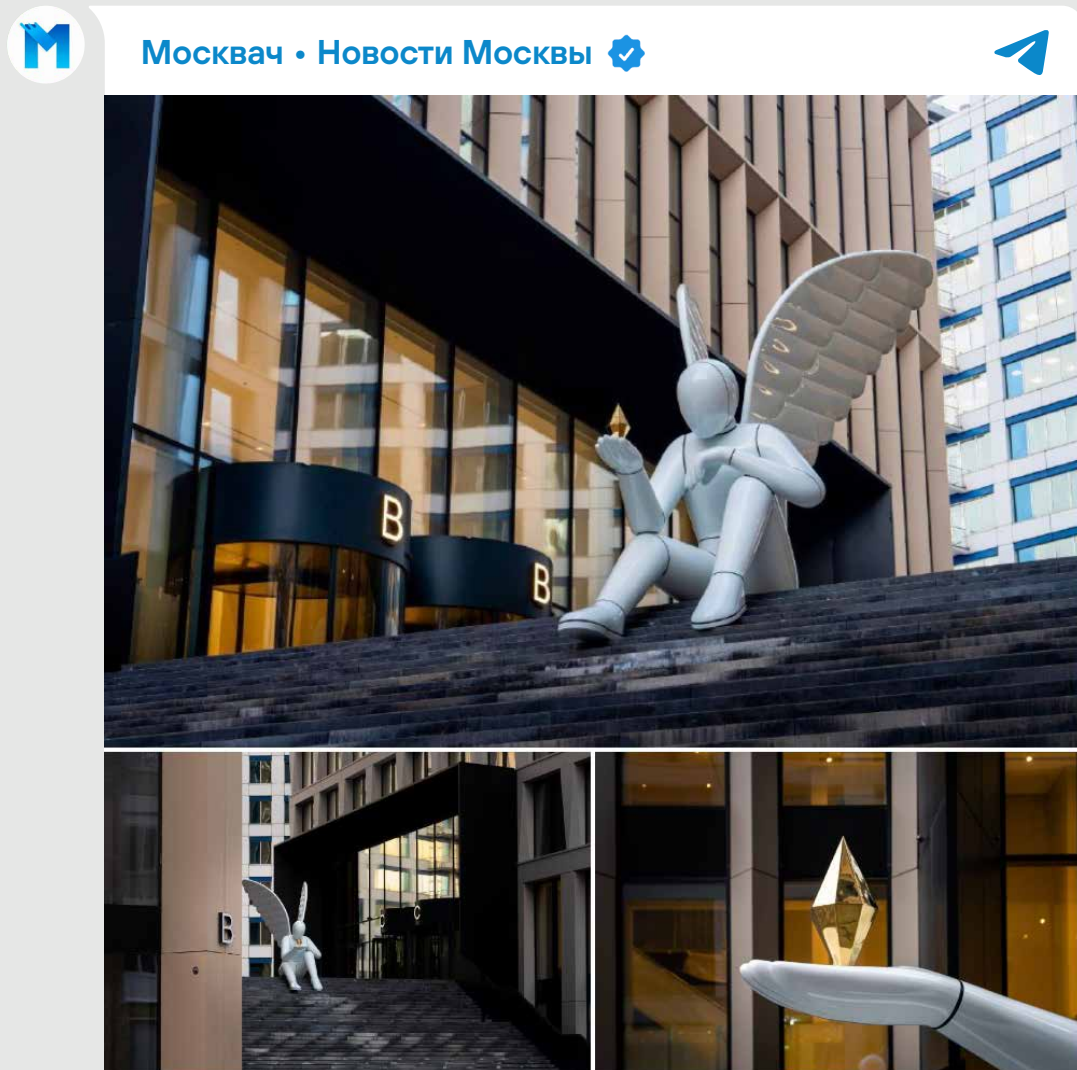
https://t.me/stone_developer/4634

ЭТАП VI ОТКРЫТИЕ АРТ-ОБЪЕКТА «АНГЕЛ» НА ГЛАВНОЙ ПЛОЩАДИ STONE TOWERS

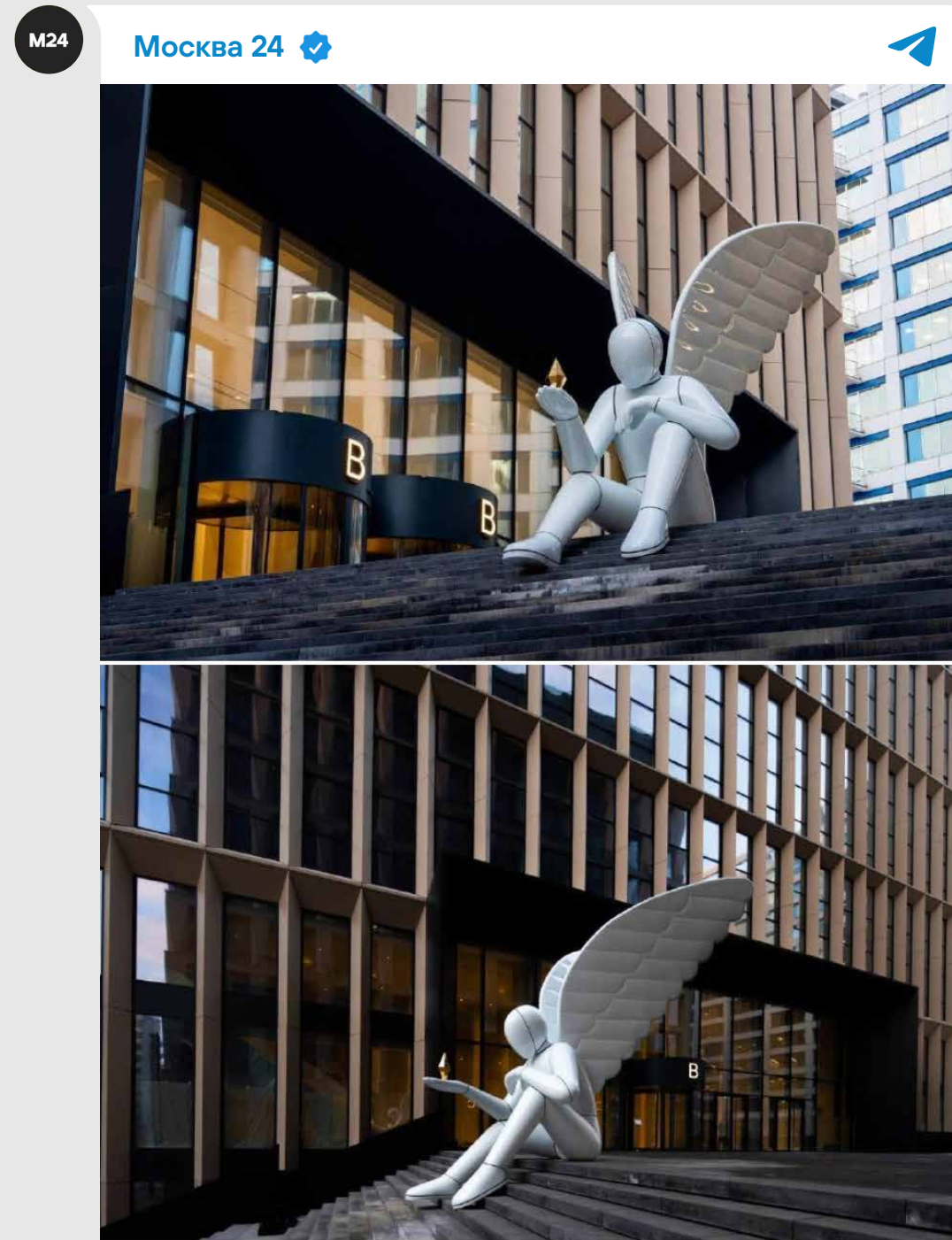
Гостем открытия стал главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов, а также основатель и архитектор бюро «Цимайло Ляшенко и Партнеры» Николай Ляшенко, куратор проекта Сабина Чагина.

- Открытие арт-объекта было освещено не только в отраслевых Telegram-каналах, но и новостных каналах более чем с 2 млн подписчиков. Всего вышло **более 65 публикаций в СМИ** и **более 130 постов в Telegram-каналах**
- Охват по событию из открытых источников — **6,2 млн человек**

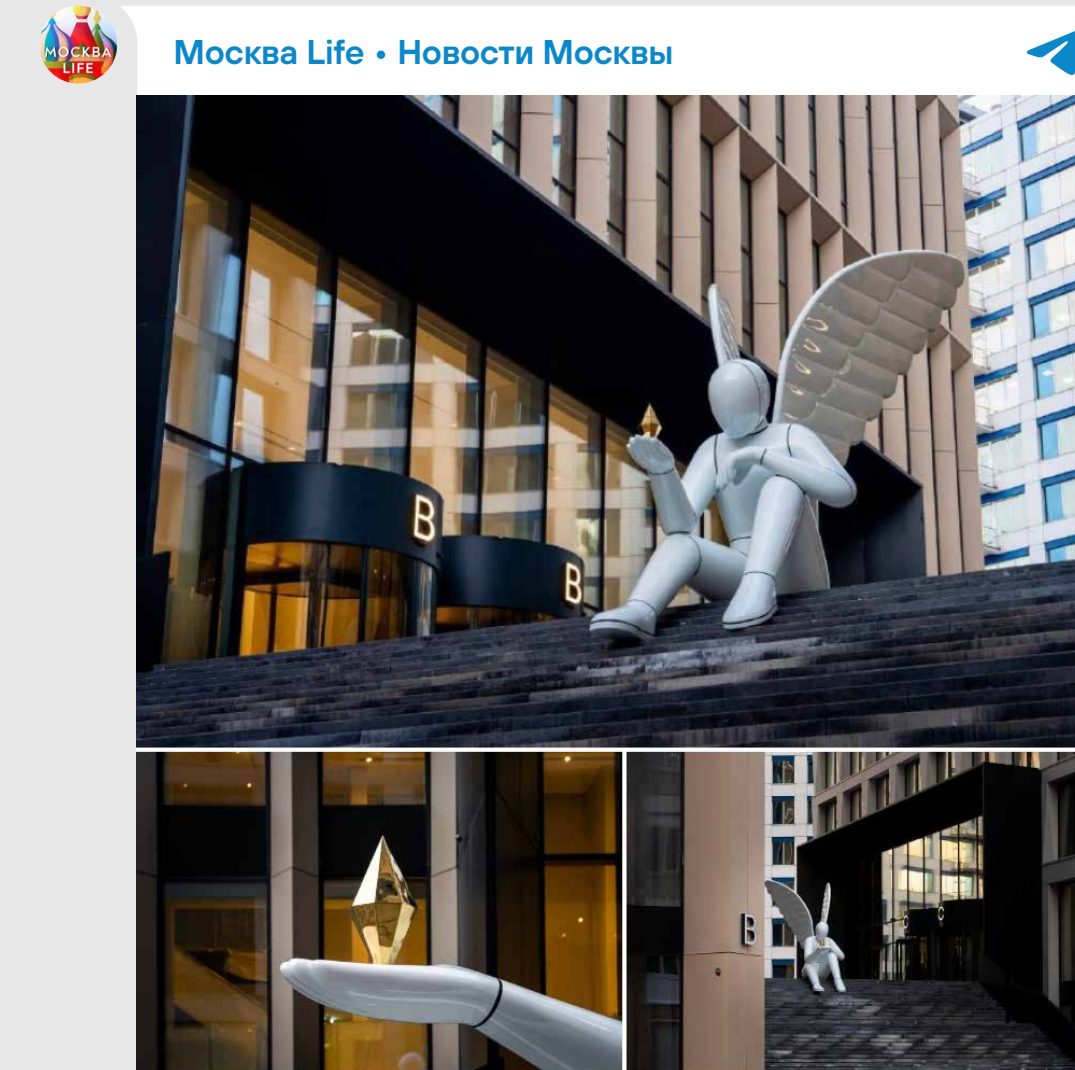




Количество подписчиков: 4,9 млн человек
Охват поста — 472.8 тыс. человек



Количество подписчиков: 448 тыс. человек
Охват поста — 98,5 тыс. человек



Количество подписчиков: 102 тыс. человек
Охват поста — 23.2 тыс. человек

PUBLIC-TALK «АНГЕЛ В ГОРОДЕ»

После церемонии открытия арт-объекта гости мероприятия приняли участие в public-talk, в рамках которого состоялось обсуждение важности интеграции паблик-арта в пространство мегаполиса.





PR-кампания охватила широкий медиа-пул — от профильных СМИ, специализирующихся на недвижимости, до изданий по архитектуре, дизайну и арту, что позволило выстроить насыщенное, многослойное инфополе.

Такая синергия позволила получить большее число охватов и интегрировать инфоповоды девелопера не только в городские релизы и профильные СМИ, но и в lifestyle-издания с учетом темы.

КОМАНДА ПРОЕКТА STONE ART «ФИЛОСОФИЯ НОВЫХ ФОРМ»



ТАТЬЯНА ЖЕЛАНОВА

куратор проекта,
директор по коммуникациям
и устойчивому развитию STONE



САБИНА ЧАГИНА

продюсер проекта,
основатель платформы Сабстанция



МАРИЯ УЛЬЯНОВА

пресс-секретарь
главного архитектора г. Москвы



АЛИНА ХАНГАРЕЕВА

основатель и директор
коммуникационного
агентства «Взлет»