ФЕСТИВАЛЬ ПАРК

Базовые элементы стиля и принципы их использования

Фестиваль Парк Бренд-платформа

XAPAKTEP

ИДЕЯ БРЕНДА

жизненный баланс

XAPAKTEP

САМОДОСТАТОЧНЫ<mark>Й. УМНЫЙ.</mark> РАЗНОСТОРОННИЙ. УВЕРЕННЫЙ. ЭЛЕГАНТНЫЙ

ЦЕННОСТИ

ГАРМОНИЯ. РАЗВИТИЕ. УСТОЙЧИВОСТЬ. ВЗАИМОПОНИМАНИЕ. ЗАБОТА

ПРЕИМУЩЕСТВА

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ

Новое качество жизни Забота о близких Наполненная гармоничная жизнь Уверенность в собственном выборе

РАЦИОНАЛЬНЫЕ

Все условия для полноценной жизни семьи Идеальное место для воспитания детей Превосходное сочетание экологии и доступом в центр Надежность застройщика и объекта

АТРИБУТЫ / RTB

НАДЕЖНОСТЬ

Жилой комплекс с успешной историей создания и массой положительных рекомендаций от покупателей первой очереди.

АО «Центр-Инвест» — надежный застройщик, известный рядом успешных проектов в разных классах жилой недвижимости.

РАСПОЛОЖЕНИЕ

В окружении 4-х парков в зеленом и экологически чистом районе САО Москвы.

Рядом с метро Речной вокзал.

Развитая инфраструктура района, включая детскую: школы, сады, центры развития, спорт.

Рядом живописные пруды, Москва-река, спортивные и рекреационные центры.

АРХИТЕКТУРА

Современная стильная архитектура бизнес-класса.

Башни и малоэтажные клубные дома в составе.

Широкий выбор планировочных решений.

Квартиры с окном в ванной комнате.

Прекрасные виды со всех этажей.

Квартиры с предчистовой отделкой (white box).

ОБУСТРОЙСТВО

3 собственных выхода в прилегающий парк.

Огороженная территория. Видеонаблюдение + система безопасности.

Детские площадки для разных возрастов. Своя спортплощадка.

Озеленение. Скамейки с зарядками и подогревом.

Спуск в паркинг на лифте из квартиры. Автомойка.

Фестиваль Парк 1.1 Содержание

| 1 Базовые элементы | | 2.3 Конверт / общий вид | 23 |
|---|----|-------------------------------------|----|
| 1.1 Логотип / общий вид | 3 | 2.4 Конверт / построение | 24 |
| 1.2 Логотип / построение и поля | 4 | 2.5 Визитная карточка | 25 |
| 1.3 Дескриптор / дома бизнес-класса | 5 | 2.6 Папка / общий вид | 26 |
| 1.4 Дескриптор / клубные дома | 6 | 2.7 Папка / внешний разворот | 27 |
| 1.5 Логотип / основные цвета | 7 | 2.8 Папка / внутренний разворот | 28 |
| 1.6 Слоган | 8 | 2.9 Презентация / сетка | 29 |
| 1.7 Разрешенные сочетания цветов логотипа и фона | 9 | 2.10 Презентация / типографика | 30 |
| 1.8 Разрешенные сочетания цветов символа и фона | 10 | 2.11 Презентация / обложка | 31 |
| 1.9 Недопустимые варианты использования | 11 | 2.12 Презентация / внутренний слайд | 32 |
| 1.10 Логотип / особые случаи использования | 12 | 2.13 Презентация / внутренний слайд | 33 |
| 1.11 Фирменный блок | 13 | 2.14 Презентация / внутренний слайд | 34 |
| 1.12 Разрешенные сочетания цветов фирменного блока и фона | 14 | 2.15 Презентация / внутренний слайд | 35 |
| 1.13 Основные цвета | 15 | 2.16 Презентация / внутренний слайд | 36 |
| 1.14 Дополнительные цвета | 16 | | |
| 1.15 Корпоративный шрифт | 17 | 3 Маркетинговые материалы | |
| 1.16 Особенности шрифта | 18 | 3.1 Пакет | 37 |
| 1.17 Пиктограммы | 19 | 3.2 Ручка | 38 |
| 1.18 Фотостиль | 20 | 3.3 Блокнот / общий вид | 39 |
| | | 3.4 Блокнот / построение | 40 |
| 2 Деловая документация | | | |
| 2.1 Бланк / общий вид | 21 | 4 Рекламные материалы | |
| 2.2 Бланк / построение | 22 | 4.1 Макет билборда 6x3 / общий вид | 41 |

Фестиваль Парк 1.2 Содержание

| 4.2 Макет билборда 6х3 / построение | 42 |
|--|----|
| 4.3 Макет в прессу / общий вид | 43 |
| 4.4 Макет в прессу / построение | 44 |
| 4.5 Анимированный интернет-баннер / общий вид | 45 |
| 4.6 Анимированный интернет-баннер / построение | 46 |
| 4.7 Статичный интернет-баннер | 47 |
| 5 Экстерьер 5.1 Наружная вывеска | 48 |
| 6 Интерьер | |
| 6.1 Вывеска в офисе продаж | 49 |
| 6.2 Оформление стойки ресепшен | 50 |
| 6.3 Навигация | 51 |

• ФЕСТИВАЛЬ ПАРК

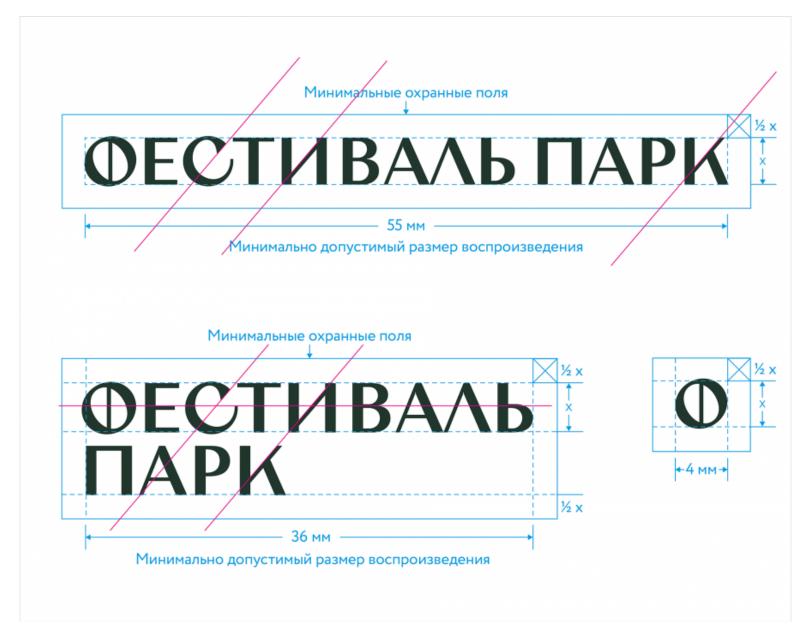
• ФЕСТИВАЛЬ ПАРК

• **O**

Логотип является центральным элементом системы идентификации бренда. Представленный полноцветный вариант является основным и предназначен для использования на всех видах рекламных, информационных и сувенирных носителей за исключением особенных случаев, которые рассмотрены в п. 1.10.

- (1) Основной вариант логотипа.
- (2) В случаях, когда необходимо размещать корпоративный знак на вертикальных форматах и невозможно применение стандартной горизонтальной компоновки, возможно применение вертикальной двухстрочной версии логотипа.
- **(3)** Символ. Допускается использование первой буквы имени бренда отдельно от логотипа.

Самостоятельное построение логотипа не допускается. Во всех случаях должны использоваться прилагаемые файлы. Не допускается изменение пропорций логотипа или его отдельных элементов. Не допускается изменение цветов логотипа и нарушение его охранных полей. В логотипе должны быть использованы исключительно те варианты начертания и цвета/сочетания цветов, которые рекомендованы в данном руководстве.



Модульная сетка и оси логотипа представлены исключительно для демонстрации внутренней логики его построения.

Восприятие логотипа сильно зависит от общей композиции, поэтому необходимо всегда соблюдать его охранные поля.

Качество воспроизведения логотипа зависит от технологии нанесения (офсет, трафарет, гравировка и пр.) и от материала (бумага, пластик и пр.), но во всех случаях необходимо учитывать минимальный рекомендованный размер воспроизведения логотипа.

основной вариант логотипа

• ФЕСТИВАЛЬ ПАРК

ДОМА БИЗНЕС-КЛАССА

- ОЕСТИВАЛЬ ПАРК
 ДОМА БИЗНЕС-КЛАССА

дополнительный вариант логотипа

• ФЕСТИВАЛЬ ПАРК

ДОМА БИЗНЕС-КЛАССА

• ФЕСТИВАЛЬ ПАРК

ДОМА БИЗНЕС-КЛАССА

- **(1)** Основной вариант логотипа с дескриптором внизу.
- **(2)** Вариант с увеличенным дескриптором. Используется только в рекламных материалах.
- **(3)** Вариант логотипа с дескриптором справа.

Выбор расположения дескриптора в логотипе определяется размерами и пропорциями носителя.

- **(4)** Вертикальный вариант логотипа с дескриптором внизу.
- **(5)** Вертикальный вариант логотипа с увеличенным дескриптором. Используется только в рекламных материалах.

основной вариант логотипа

- ФЕСТИВАЛЬ ПАРК
- ОЕСТИВАЛЬ ПАРК
 КЛУБНЫЕ ДОМА
- 3 ΦΕCΤИΒΑΛЬ ΠΑΡΚ ΚΛΥΒΗЫЕ ДОМА

(1) Основной вариант логотипа с дескриптором внизу.

(2) Вариант с увеличенным дескриптором. Используется только в рекламных материалах.

(3) Вариант логотипа с дескриптором справа.

Выбор расположения дескриптора в логотипе определяется размерами и пропорциями носителя.

- **(4)** Вертикальный вариант логотипа с дескриптором внизу.
- **(5)** Вертикальный вариант логотипа с увеличенным дескриптором. Используется только в рекламных материалах.

дополнительный вариант логотипа





основной цвет логотипа

ФЕСТИВАЛЬ ПАРК





На этой странице представлены допустимые варианты размещения логотипа на различных фонах.

Основной цвет логотипа — темно-зеленый. Этот цвет используется как основной цвет бренда, а также как основной цвет фона для различных рекламных и промоматериалов, сувенирной продукции, части деловой документации и т.д.

Инверсный цвет логотипа — бежевый.

1.6. Слоган

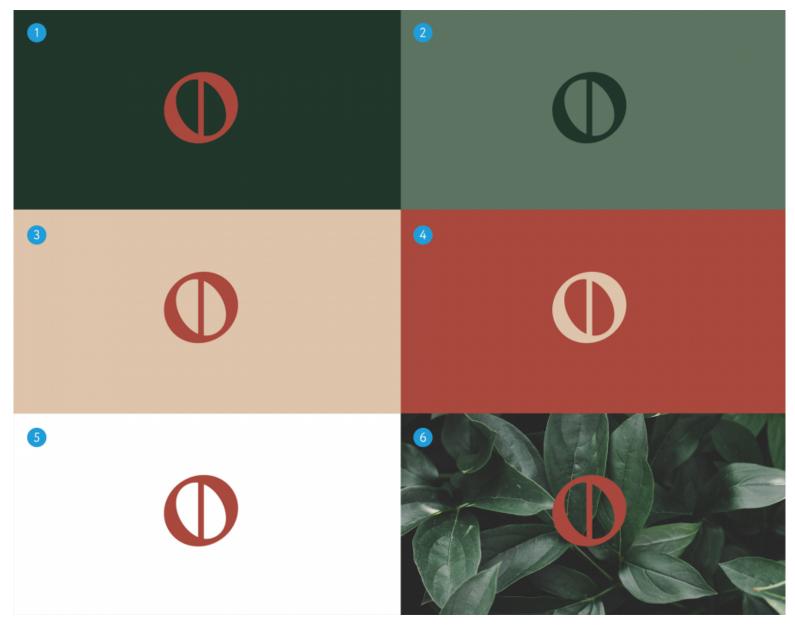
БОЛЬШЕ ЖИЗНИ



На этой странице перечислены все разрешенные сочетания цветов логотипа, дескриптора и фона. Другие варианты недопустимы.

- (1)-(5) Возможные варианты сочетания логотипа и фона фирменного цвета.
- **(6)** Также допускается размещать логотип на неконтрастных, однородных (близких к однородным) фотографических фонах.

Эти же правила применимы для клубных домов.



На этой странице представлены разрешенные сочетания цветов символа и фона. Другие варианты недопустимы.

(1)-(5) Возможные варианты сочетания знака и фона фирменного цвета.

(6) Допускается размещать знак на неконтрастных, однородных (близких к однородным) фотографических фонах. На фотографиях темно-зеленого, бежевого и светлого (приближенного к белому) оттенка размещается терракотовый знак, на фотографях в терракотовой цветовой гамме — бежевый.



На этой странице представлены недопустимые сочетания цветов логотипа и фона.

Не разрешается:

- сочетать одинаковые по тону, неконтрастные логотип и фон **(1)**,**(2)**.
- использовать логотип на фактурах, паттернах и фотофонах, нарушающих целостность его восприятия (3),(4).



ФЕСТИВАЛЬ ПАРК

2

ФЕСТИВАЛЬ ПАРК

Приоритетным всегда является полноцветный вариант логотипа.

Черно-белые варианты допустимы лишь в случае отсутствия технической возможности цветного воспроизведения.

При насыщенности фона < 40 % используется логотип черного цвета (1),(2). Белый вариант используется на сером фоне при его насыщенности \geq 40 % (3),(4).

3

ФЕСТИВАЛЬ ПАРК



ФЕСТИВАЛЬ ПАРК

ФЕСТИВАЛЬ ПАРК ФЕСТИВАЛЬ ПАРК I Z V b Ⅲ ДОМА БИЗНЕС-КЛАССА ДОМА БИЗНЕС-КЛАССА ФЕСТИВАЛЬ ПАРК ДОМА БИЗНЕС-КЛАССА

Фирменный блок состоит из логотипа, дескриптора и слогана. Эти три элемента образуют между собой прямоугольник, вытянутый по вертикали или горизонтали.

Толщина основных штрихов букв слогана всегда должна быть равна толщине основных штрихов букв дескриптора.

Фирменный блок рекомендуется использовать на всех носителях, кроме рекламных, для создания единого узнаваемого стиля.

На ряде носителей допустимо использовать усеченную версию фирменного блока — без дескриптора или слогана.

Эти же правила применимы для клубных домов.



Здесь представлены все разрешенные сочетания цветов фирменного блока и фона. Использовать другие сочетания не разрешается.

- (1) фирменный блок на темно-зеленом фоне.
- (2) фирменный блок на бежевом фоне.
- (3) фирменный блок на полыневом фоне.
- (4) фирменный блок на терракотовом фоне.

Фирменный блок также разрешается использовать на белом фоне.

Логотип и слоган на одном носителе всегда должны быть одинакового цвета. Логотип и дескриптор всегда должны отличаться по цвету.

Эти же правила применимы для клубных домов.

| Тёмно-зелёный | PANTONE CMYK RGB HEX ORACAL | 5605 C 78 35 74 78 34 55 43 22372B 641-060 | Сочетание цветов является одним из важнейших маркеров в идентификации бренда. Необходимо всегда стремиться соблюдать точность цветопередачи. СМҮК – офсетная печать на бумаге. RGB / HEX – интернет и проч. digital media. Pantone – офсетная и трафаретная печать. ОRACAL – самоклеящаяся пленка. Необходимо помнить, что точность цветовоспроизведения и цветовосприятия зависит от многих факторов, например: —□ от условий освещения; —□ от цветового окружения; —□ от физических размеров поверхности; —□ от материала и фактуры поверхности. |
|---------------|---|---|---|
| Бежевый | PANTONE CMYK RGB HEX ORACAL | 4685 C 6 18 24 0 224 198 173 E0C6AD 641-082 | |

| Терракота | PANTONE CMYK RGB HEX ORACAL | 5 77 68 26 164 73 61 A4493D | |
|----------------|---|-----------------------------------|--|
| Полынь | PANTONE CMYK RGB HEX | 52 27 45 17 112 133 115 | |
| Матовое золото | ORACAL | 641-092 | |
| | | | |

Дополнительные цвета могут использоваться на различных носителях, например, в документации и рекламно-информационной продукции.

Необходимо помнить, что различные типы мониторов и проекторы могут существенно изменять цветопередачу. основной шрифт

дополнительный шрифт

Circe Extra Light

Lava Regular

Circe Light

Circe Regular

альтернативные шрифты

Circe Bold

Verdana

Circe Extra Bold

Times New Roman

Корпоративный шрифт — важнейший компонент идентификации бренда. Для написания слоганов и имиджевых заголовков в коммуникациях бренда настоятельно рекомендуется использовать шрифты Circe и Lava.

В случае, если по техническим причинам использование основного и дополнительного корпоративных шрифтов невозможно, допускается замена на шрифты Verdana и Times New Roman, соответственно.



 $\mathbf{A} - \mathbf{A} \quad \mathbf{K} - \mathbf{K} \quad \mathbf{M} - \mathbf{M}$

и⊸и л⊸∧

Для создания уникального и цельного характера бренда в дескрипторах, слогане и заголовках первого уровня используются акцидентные буквы Д, И, К, Л, М, рифмующиеся с начертанием букв в логотипе.

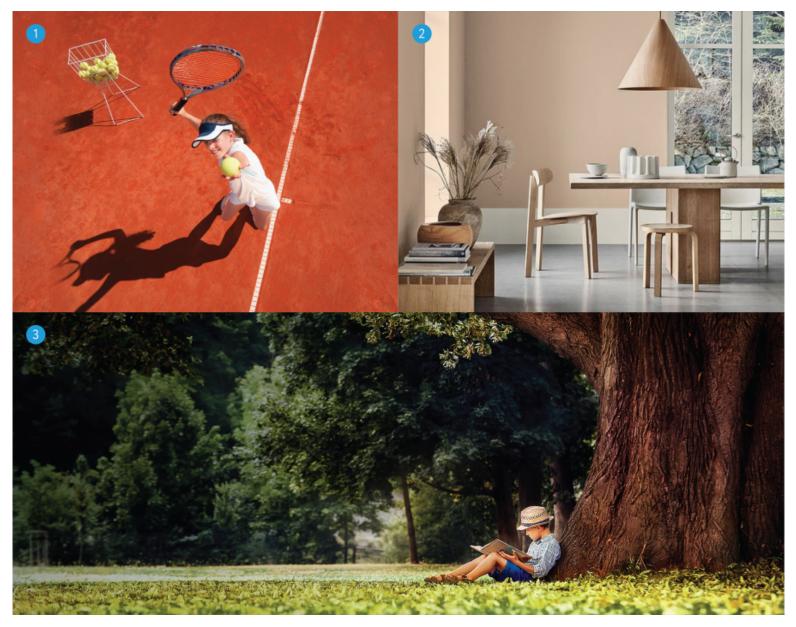
Это правило применимо только к прописным буквам.



Пиктограммы рекомендуется делать двухтолщинными и одноцветными, без закруглений. Толстая линия должна быть толще тонкой в 2,5 раза.

Фестиваль Парк 1. Базовые элементы

1.18. Фотостиль



Фотоизображения рекомендуется подбирать, ориентируясь на фирменную цветовую палитру бренда. Цвета на фотографии должны не контрастировать с цветами бренда, а гармонично сочетаться с ними. Предпочтительна теплая цветовая гамма, с терракотовыми (1), бежевыми (2) и зелеными (3) акцентами.

A4

+7 (495) 021 42 24 JK-FESTIVALPARK.RU

ФЕСТИВАЛЬ ПАРК

Левое поле текста составляет 30 мн от края листа. Верхнее поле для текста документа составляет 105 мм от верхнего края. Абзацы разделяются пустой строкой и выравниваются только по левому краю. Ширина набора текста составляет 150 мм, и не менее 30 мм должно оставаться внизу до нижнего края блаянка.

Три пустых строки отделяет основной текст от наименования должности и И. О. Фанилии. И. О. Фанилия выравнивается в правый край поля набора текста.

Наименование должности

И. О. Фамилия

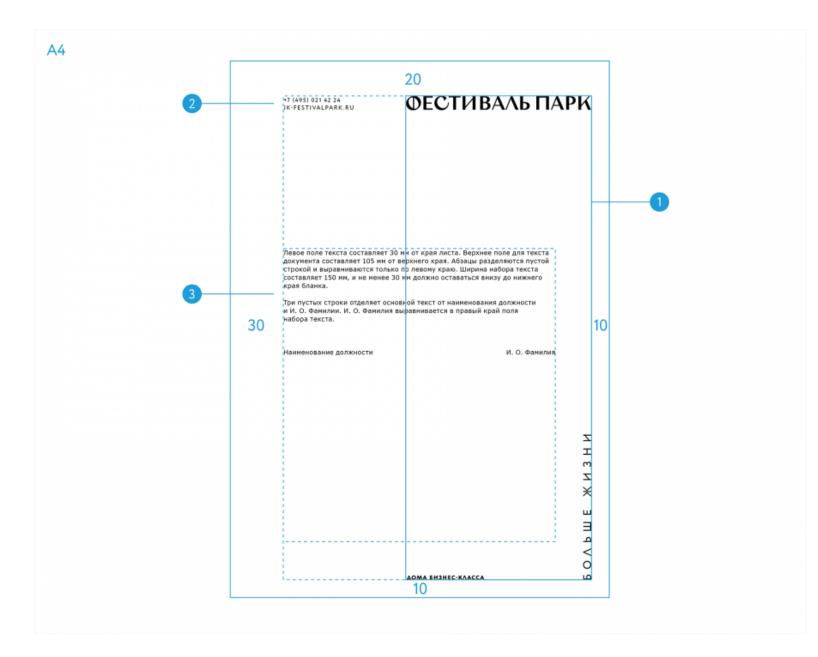
льше жизни

0

9

дома визнес-класса

Здесь представлен общий вид бланка письма. Самостоятельное воспроизведение шаблона не допускается. Необходимо использовать прилагаемые для скачивания файлы.



Формат: А4.

- (1) фирменный блок: логотип и слоган темно-зеленого цвета, дескриптор терракотового.
- (2) основные контакты набираются прописными буквами шрифтом Circe Regular с разрядкой 120. Размер кегля 9 рt. Интерлиньяж 12 pt. Цвет темно-зеленый.
- **(3)** текст бланка письма набирается шрифтом Verdana Regular. Размер кегля 10 pt. Интерлиньяж 13 pt. Цвет темно-зеленый.

Печать: офсетная.

Бумага: COLORPLAN Bright White Натуральный белый, 135 г/кв.м.

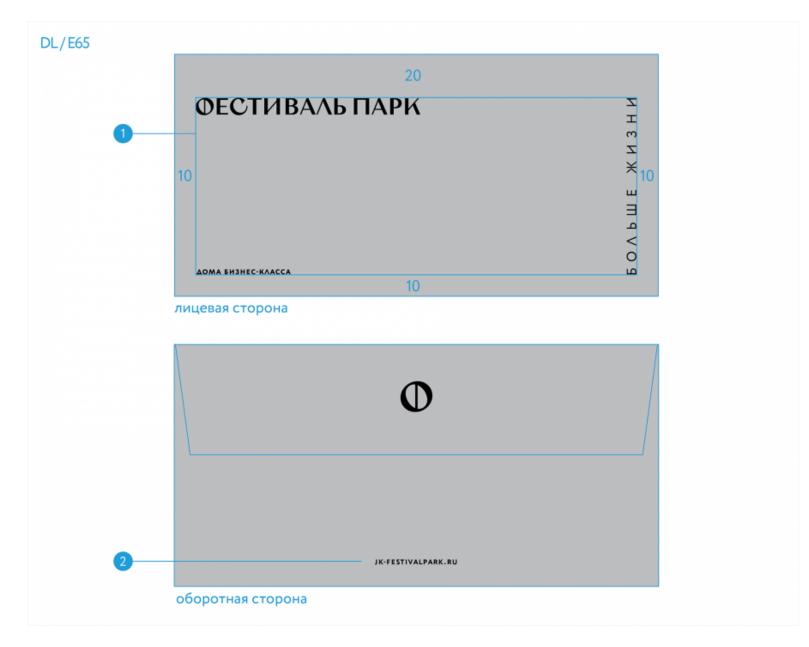
Фестиваль Парк

2.3. Конверт / общий вид



Общий вид фирменного конверта.

Самостоятельное воспроизведение бланка конверта не допускается. Необходимо использовать прилагаемый для скачивания файл.



Формат: DL / E65.

- (1) фирменный блок: логотип тиснение золотой матовой фольгой, дескриптор темно-зеленого цвета, слоган бежевого цвета.
- (2) адрес сайта набирается шрифтом Circe ExtraBold прописными буквами с разрядкой 120. Размер кегля 9 pt. Интерлиньяж 12 pt. Цвет бежевый.
- (3) символ темно-зеленого цвета.

Рекомендуется печать на готовых конвертах.

Печать: шелкотрафаретная.

Бумага: COLORPLAN Mid Green Болотный 135 г/кв.м.

Фестиваль Парк



Двухслойная визитка. Формат: 85 х 55 мм.

2.5. Визитная карточка

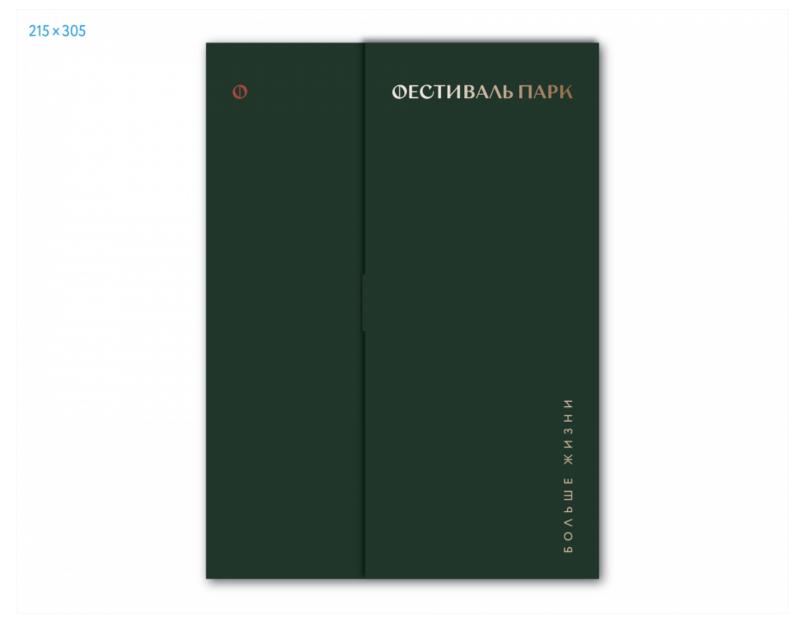
- (1) усеченный фирменный блок: логотип тиснение золотой матовой фольгой, дескриптор терракотового цвета. Символ терракотового цвета.
- (2) имя и фамилия набираются шрифтом Circe Bold. Размер кегля 9 pt. Интерлиньяж 11 pt. Цвет бежевый.
- (3) должность и контактная информация набираются шрифтом Circe Light. Размер кегля 9 pt. Интерлиньяж 11 pt. Цвет бежевый.
- (4) адрес сайта набирается прописными буквами шрифтом Circe ExtraBold с разрядкой 120. Размер кегля 7 pt. Цвет бежевый.

Печать: шелкотрафаретная.

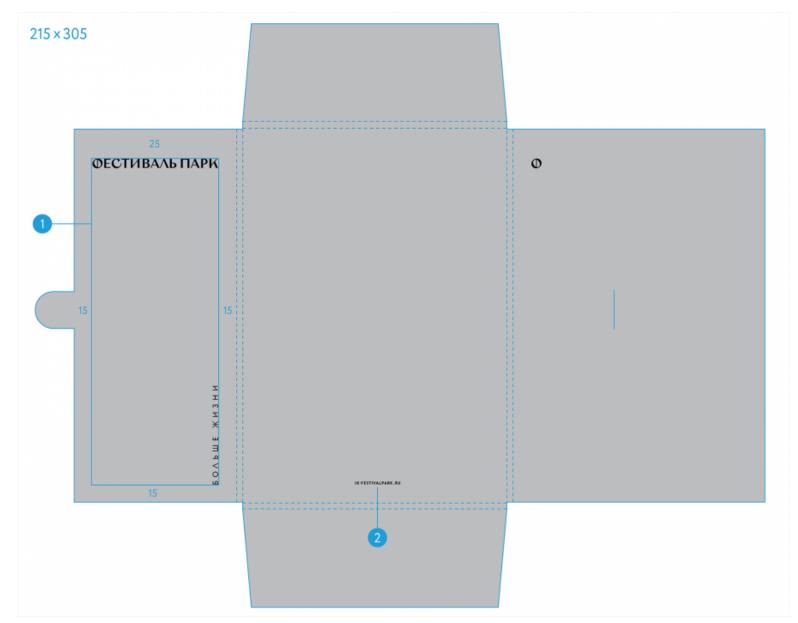
Бумага: COLORPLAN Forest Зеленый 350 г/кв.м.

 Фестиваль Парк
 2. Деловая документация

 2.6. Папка / общий вид



Цельнокроенная папка-портфель с вырубным замком.

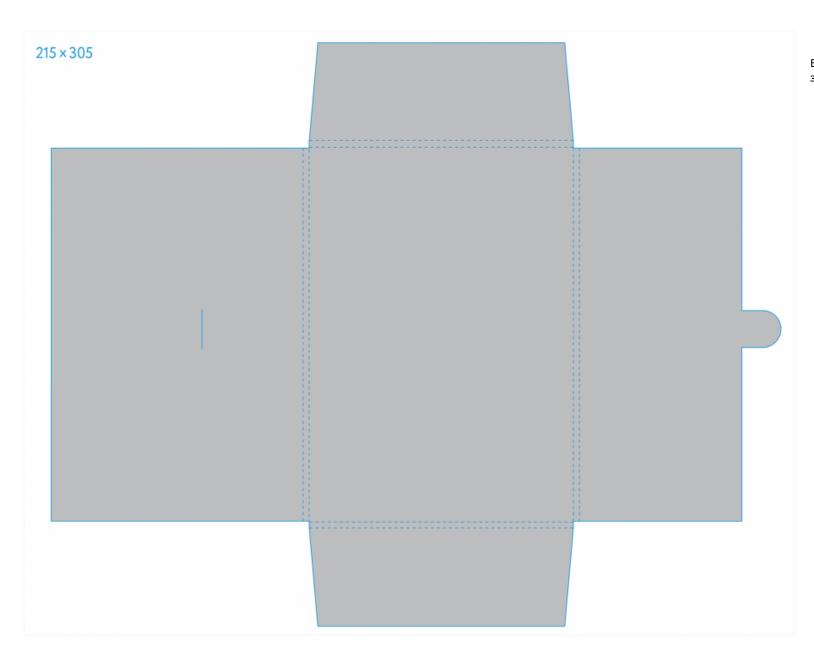


Формат: 215 х 305 мм. Корешок — 5 мм (размер может варьироваться, это требует дополнительного согласования).

- (1) усеченный фирменный блок: логотип тиснение золотой матовой фольгой, слоган бежевого цвета.
- (2) адрес сайта набирается прописными буквами шрифтом Circe ExtraBold с разрядкой 120. Размер кегля 9 pt. Цвет бежевый.
- (3) символ терракотового цвета.

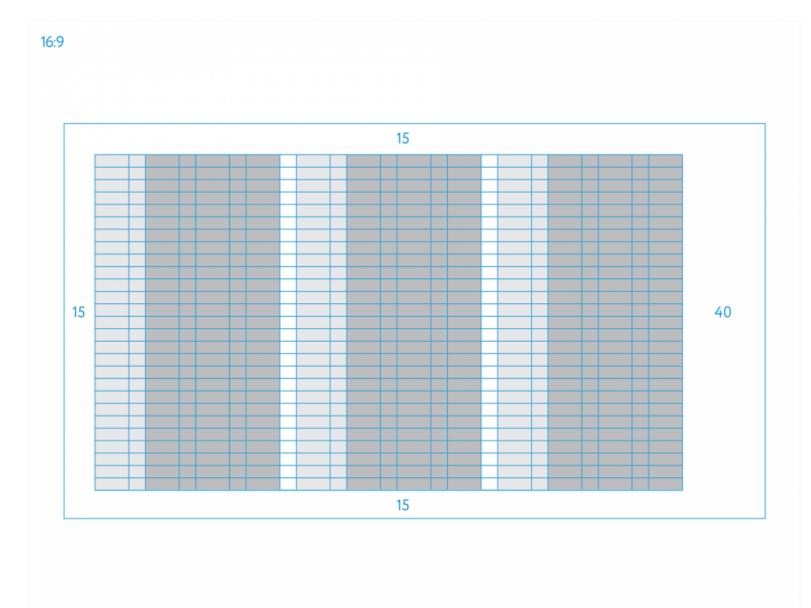
Печать: шелкотрафаретная.

Бумага: COLORPLAN Forest Зеленый 350 г/кв.м.



Внутренний разворот папки не запечатывается.





Формат: 16:9.

При верстке презентации рекомендуется использовать трехколонник. Допускается менять ширину колонок, но строго в рамках представленной сетки.

При создании презентации необходимо использовать готовые электронные шаблоны и соблюдать основные правила применения фирменного стиля в отношении выбора шрифтов, цветов и дополнительных элементов.

| ЗАГОЛОВОК | Circe Bold прописные разрядка 200 | 24 pt |
|--------------------------|--------------------------------------|-------|
| Акциденция | Lava Regular | 32 pt |
| Основной текст | Circe Light | 14 pt |
| ЗТОРОСТЕПЕННЫЙ ЗАГОЛОВОК | Circe Bold прописные разрядка 200 | 10 pt |
| колонтитул | Circe Bold прописные разрядка 200 | 12 pt |
| колонцифра | Lava Regular | 18 pt |

При оформлении разных уровней текста рекомендуется всегда использовать начертание и кегль из сводной таблицы.

Для каждого элемента / стиля текста в отдельной презентации рекомендуется последовательно использовать один кегль.

Если нет возможности использовать корпоративные шрифты, можно заменить их системными Verdana (вместо Circe) и Times New Roman (вместо Lava). Правила оформления текста в этом случае сохраняются.

16:9





Пример обложки.

(1) фирменный блок: логотип и слоган бежевого цвета, дескриптор — терракотового.



Пример внутреннего слайда.

Все элементы дизайна и текст должны располагаться строго по сетке.

16:9 O RPOEKTE 3 монолитных жилых дома бизнес-класса переменной этажности от 30 до 35 этажей объединены общим стилобатом. Это позволившим сформировать безопасную придомовую территорию. В комплексе предуснотрен двухуровневый подземный паркинг. в себя всю необходиную инфраструктуру для комфортного проживания. На первых этажах жильцам откроют двери магазины и кафе, аптека, отделение банка, салон красоты. 0 3 дома бизнес-класса переменной этажности от 30 до 35 этажей объединены общим стилобатом Это повволившим сформировать безопасную придомовую территорию В комплексе предусмотрен паркинг в себя всю необходиную инфраструктуру для конфортного проживания. На первых этаках кильцан открок т двери магазины и кафе, аптека, отделе ние банка, салон красоты. 0

Пример внутреннего слайда.

Все элементы дизайна и текст должны располагаться строго по сетке.

16:9 О ПРОЕКТЕ В пешей доступности расположены магазины, общеобразовательные заведения. Самых маленьких жителей ждут детские сады, а ребят постарше частная Кембриджская международная школа или государственные общеобразовательные Для любителей спорта широкое разнообразие 0 спортивных школ, клубов. В пешей доступности расположены магазины общеобразовательные заведения. Самых маленьких жителей кдут детские сады а ребят постарше – частная Кенбриджская международная школа или государственные общеобразовательные школы Для любителей спорта – 0 широкое разнообразие

Пример внутреннего слайда.

Все элементы дизайна и текст должны располагаться строго по сетке.

16:9

О ПРОЕКТЕ На закрытой внутренней территории предусмотрено все для удобства жителей: и беговая дорожки, оснащенные специальным беседки покрытием для отдыха уличные амфитеатр для мероприятий игровые площадки для детей для игр в футбол и баскетбол разных возрастов 0

На закрытой внутренней территории предусмотрено все для удобства жителей:

| рапосипедная настольный и беговия дорожко, тенено регодия покрытием рекодия покрытием рекодиватий рекодиватий покрытием рекодиватий рекодиватий покрытием рекодиватий покрытием разных дозрастов разнах дозрастов разных д

Пример внутреннего слайда.

Все элементы дизайна и текст должны располагаться строго по сетке.

Фестиваль Парк



Пример внутреннего слайда.

Все элементы дизайна и текст должны располагаться строго по сетке.

Фестиваль Парк
3. Маркетинговые материалы
3.1. Пакет

250 × 350



Логотип — тиснение золотой матовой фольгой, дескриптор темно-зеленого цвета.

Печать: офсетная.

Бумага: COLORPLAN Mid Green Болотный 170

г/кв.м.

Ручки: атласные, темно-зеленого цвета.

Фестиваль Парк
3. Маркетинговые материалы
3.2. Ручка



Предпочтительные цвета ручки — террактотовый и темно-зеленый, максимально приближенные к фирменным.

Логотип бежевый. Размер зависит от толщины ручки, но при этом не может быть меньше минимально допустимого (см. п. 1.2)



Общий вид блокнота.



Формат: А5.

(1) усеченный фирменный блок: логотип — тиснение золотой матовой фольгой, слоган бежевого цвета.

Печать: офсетная.

6×3



Общий вид билборда.



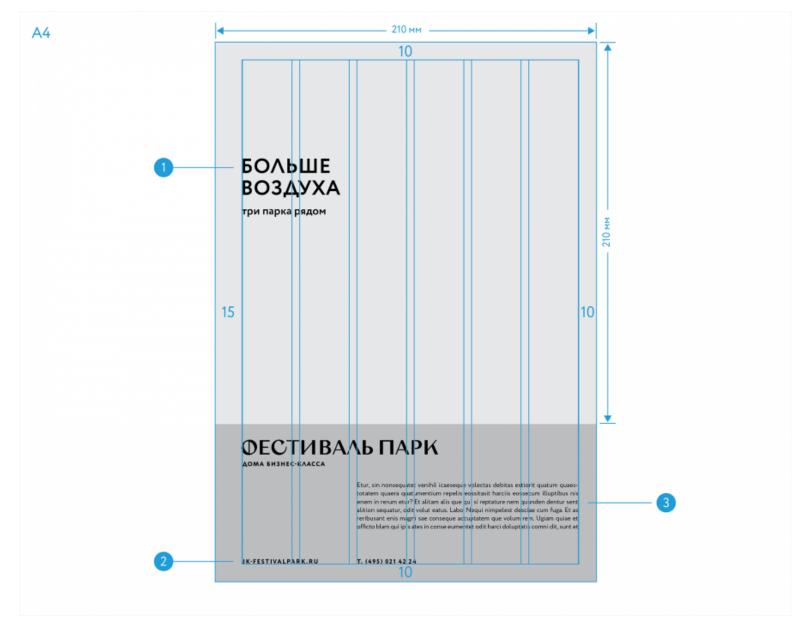
Формат: 6х3 м.

- **(1)** В наружной рекламе используется логотип с увеличенным дескриптором.
- (2) рекламный заголовок набирается прописными буквами шрифтом Circe ExtraBold . Цвет белый. Подзаголовок набирается шрифтом Circe Bold. Цвет белый.
- **(3)** номер телефона набирается шрифтом Circe Bold. Код города набирается шрифтом Circe ExtraBold. Цвет бежевый.
- (4) название станции метро набирается прописными буквами шрифтом Circe ExtraBold с разрядкой 120. Цвет бежевый. Важно, чтобы размер названия совпадал по высоте с размером дескриптора.
- **(5)** дисклеймер набирается прописными буквами шрифтом Circe Regular. Цвет бежевый. Прозрачность 60%.

A4



Общий вид макета в прессу.



Формат: А4.

- (1) рекламный заголовок набирается прописными буквами шрифтом Circe Bold с разрядкой 10. Размер кегля 32 pt. Интерлиньяж 34 pt. Цвет белый. Подзаголовок набирается шрифтом Circe Bold. Размер кегля 18 pt. Интерлиньяж 20 pt. Цвет белый.
- (2) адрес сайта и номер телефона набираются прописными буквами шрифтом Circe ExtraBold с разрядкой 120. Размер кегля 10 pt. Цвет бежевый.
- **(3)** рекламный текст набирается шрифтом Circe Regular. Размер кегля 10 pt. Интерлиньяж 13 pt. Цвет бежевый.

240 × 400 px







Общий вид анимированного интернет-баннера.



Формат: 240 х 400 рх.

- (1) на вертикальном формате используется дополнительная двухстрочная версия логотипа.
- (2) заголовок набирается прописными буквами шрифтом Circe Bold. Размер кегля 22 рt. Интерлиньяж 24 pt. Подзаголовок набирается шрифтом Circe Bold. Размер кегля 17 pt. Интерлиньяж 20 pt. Цвет белый.
- (3) дисклеймер набирается прописными буквами шрифтом Circe Bold. Размер кегля 6.8 pt. Интерлиньяж 10 pt. Цвет бежевый. Прозрачность 60%.
- **(4)** название станции метро набирается шрифтом Circe Bold. Размер кегля 17 pt. Интерлиньяж 20 pt. Цвет белый.
- **(5)** текст на кнопке набирается прописными буквами шрифтом Circe Bold с разрядкой 120. Размер кегля 10 pt. Цвет — бежевый.

240 × 400 px





Формат: 240 х 400 рх.

- (1) на вертикальном формате используется дополнительная двухстрочная версия логотипа.
- (2) рекламный заголовок набирается прописными буквами шрифтом Circe Bold. Размер кегля 22 pt. Интерлиньяж 24 pt. Подзаголовок набирается шрифтом Circe Bold. Размер кегля 17 pt. Интерлиньяж 20 pt. Цвет белый.
- (3) дисклеймер набирается прописными буквами шрифтом Circe Bold. Размер кегля 6.8 pt. Интерлиньяж 10 pt. Цвет бежевый. Прозрачность 60%.
- (4) название станции метро набирается шрифтом Circe Bold. Размер кегля 17 pt. Интерлиньяж 20 pt. Цвет бежевый.
- (5) текст на кнопке набирается прописными буквами шрифтом Circe Bold с разрядкой 120. Размер кегля 10 pt. Цвет бежевый.

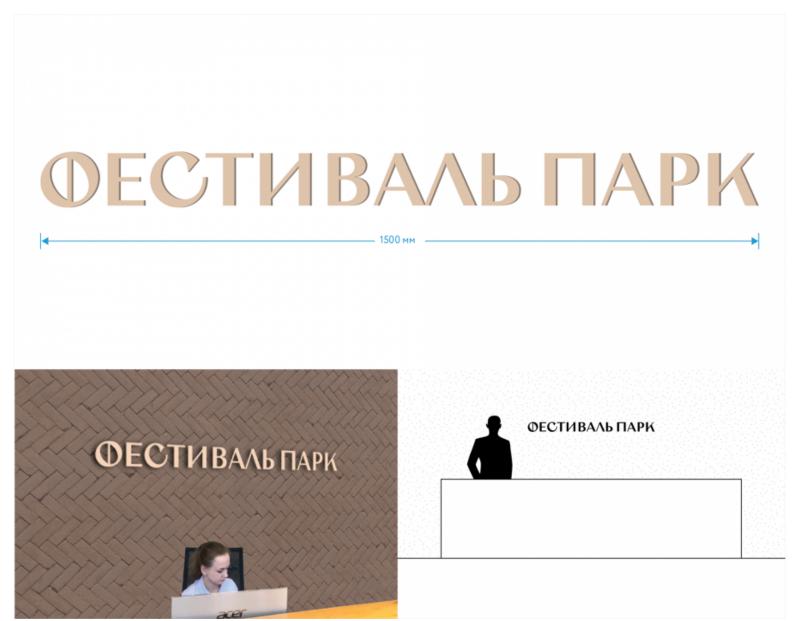
OECTHBAMS HAPK

- 4300 мм -

На фасаде офиса продаж рекомендуется использовать световую конструкцию. Буквы логотипа изготавливаются из акрилового стекла. Лицевая часть букв логотипа оклеена пленкой Oracal фирменного бежевого цвета. Боковины — пленкой Oracal фирменного темно-зеленого цвета.

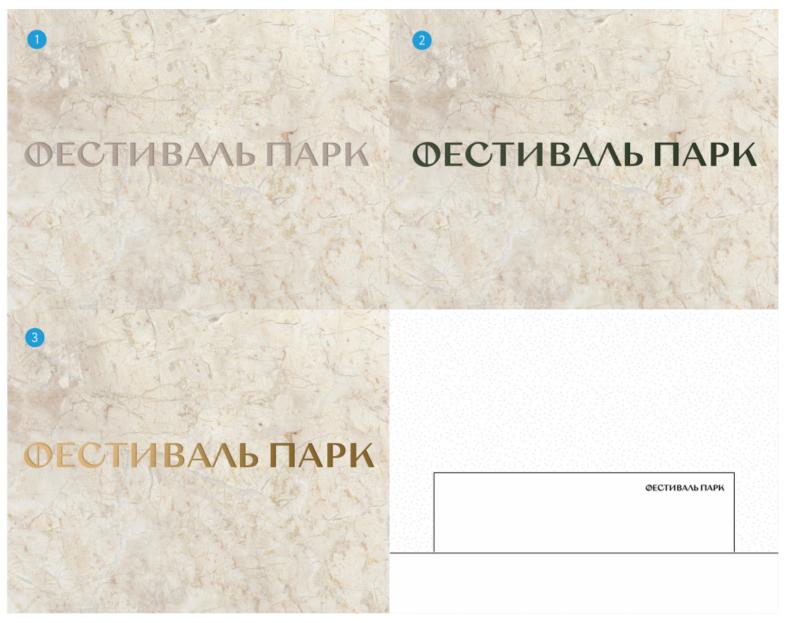


6. Интерьер



В офисе продаж рекомендуется использовать несветовую плоскую вывеску — с глянцевой поверхностью бежевого цвета — на дистанционных держателях.

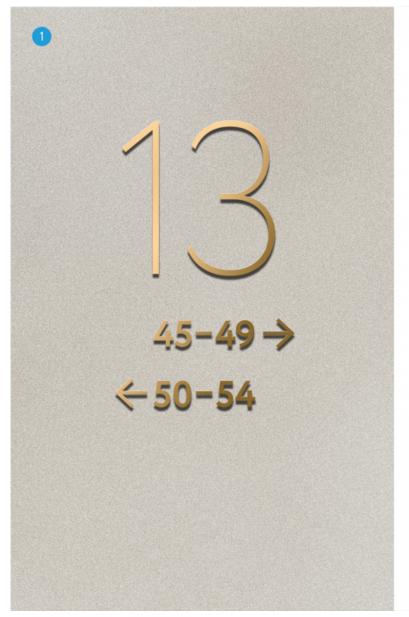
6. Интерьер



Логотип рекомендуется наносить на поверхность стойки методом гравировки.

Это может быть бесцветная резьба (1), резьба с покрытием краской темно-зеленого (2) или золотого цвета (3). Выбор зависит от общего стиля интерьера.

Логотип рекомендуется размещать в правом верхнем углу. Его размер зависит от размеров стойки.







В интерьере рекомендуется использовать цифры и буквы из металла золотого цвета со шлифованной матовой поверхностью (1). Крепить к стене.

(2) Номера квартир также рекомендуется делать из металла золотого цвета со шлифованной матовой поверхностью. Крепить к стене или деревянной текстурной доске с логотипом, нанесенным на нее методом горячего тиснения.