книга бренда

СОДЕРЖАНИЕ

СТРАТЕГИЯ

о проекте
концепция
аудитория
видение проекта
ценности
RTB
характер и голос
суть бренда
слоганы
пирамида бренда

АЙДЕНТИКА

метафора
мудборд
логотип
колористика
фотостиль
3D модель
графика
верстка
типографика

НОСИТЕЛИ

визитка
папка и ручка
конверт
пакет
плакат
баннер
ограждение
буклет
паспорт объекта
сайт
мерч

CTPATEIMЯ

Проект

Жилой комплекс на территории 120 тыс. м² В проекте будет представлено жилье класса комфорт и повышенного класса.

Класс будет определяться качественными характеристиками отделки и материалов, а жилая среда будет однородная и без разделения жителей по социальному статусу.

Локация

Городской поселок Новоселье – юго-западная граница Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Комплекс расположится близко к зеленой зоне Шунгеровского заказника.



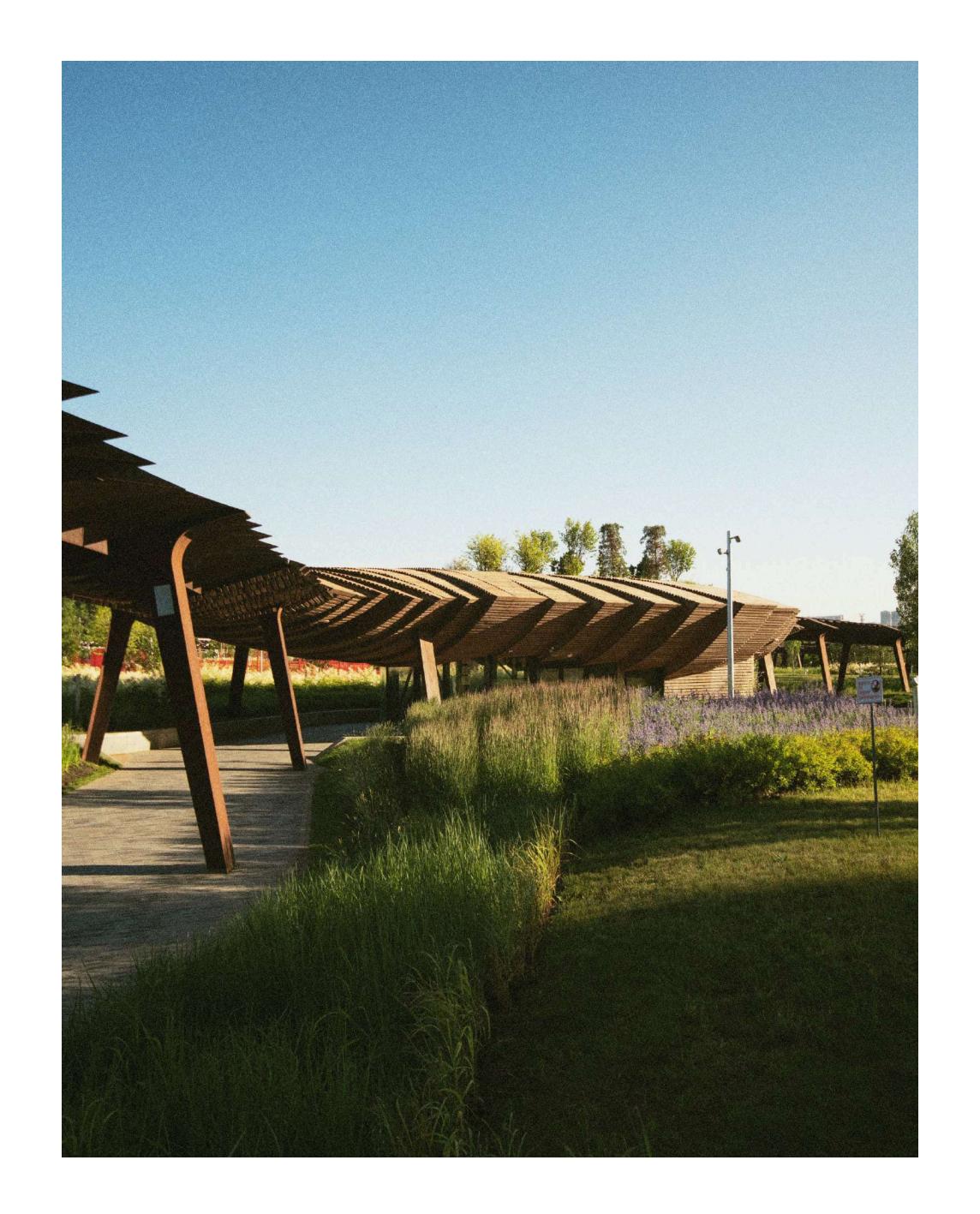


Стратегия

Концепция

Продуктовая концепция нашла свое отражение в благоустройстве – плавные формы тротуаров и велодорожек, система мелких водоемов, камень и дерево в МАФах.

Запланированы эко-тропа и озеленение 40% территории. В планах реализация комьюнити-центра и развитие сообществ жителей.

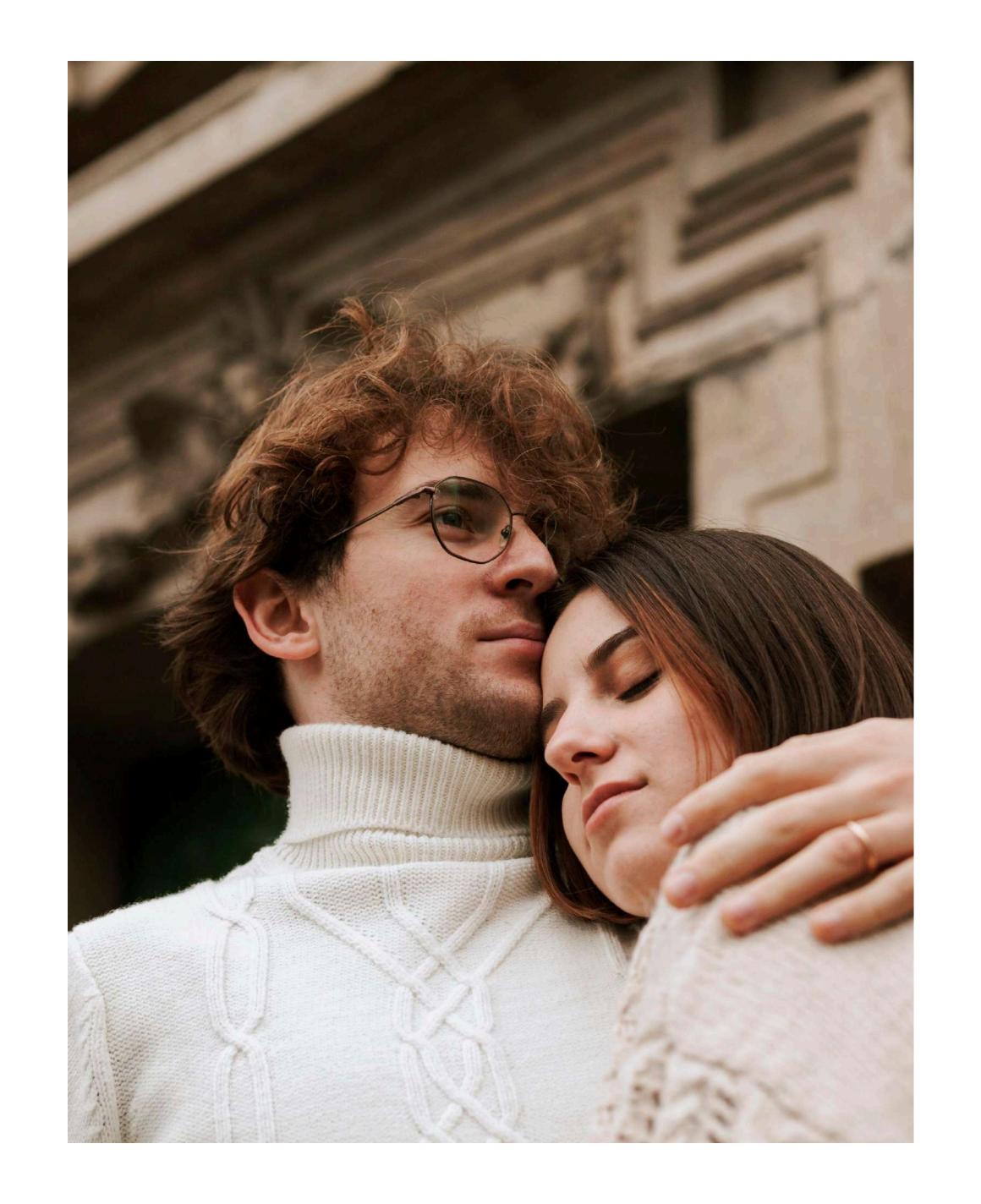


Семьи без детей

25-35 лет. Энергичны, амбициозны.

Хотят некоторое время пожить для себя, но понимают, что ребенок не за горами. Деловые и прагматичные. Есть авто среднего класса и выше. Сейчас снимают квартиру, но почувствовали финансовую уверенность и решились на покупку собственного жилья.

С первоначальным взносом могут помогать родители, поэтому будут прислушиваться к их мнению.



Семьи с детьми

27-45 лет. Спокойные люди с традиционными ценностями.

Есть ребенок или несколько. Им нравится размеренная жизнь в спальном районе, где самое необходимое находится в шаговой доступности. В центр города выезжают нечасто.

Сейчас либо обладают собственной квартирой в старом жилом фонде в черте города, либо снимают. Оба варианта их не устраивают. Хотят свою квартиру большей площади, чем сейчас, при этом жилье должно быть современным, комфортным и в зеленом спальном районе.

Будут учитывать перспективы семьи: возможное пополнение, взросление детей.



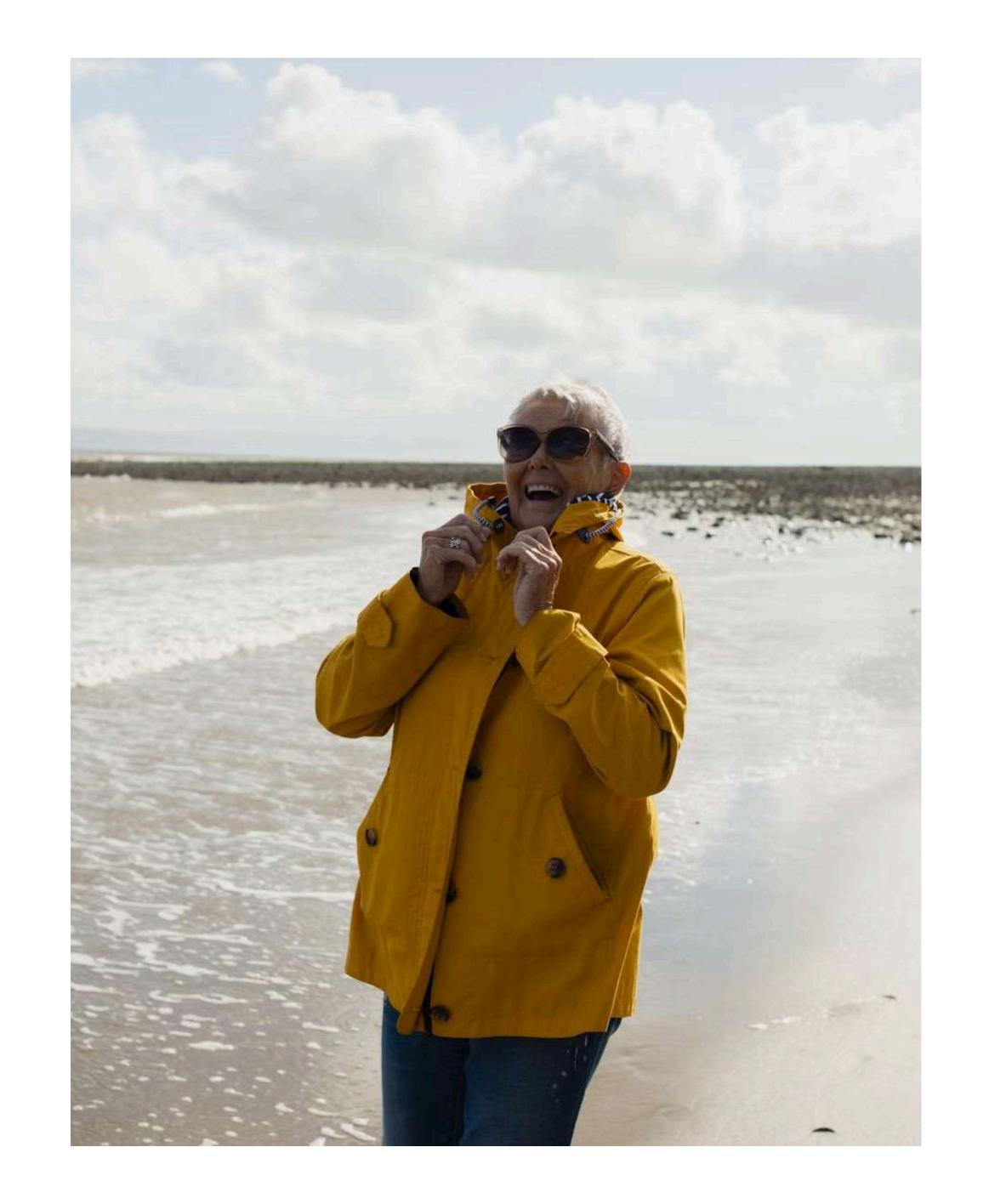
Родители взрослых детей

45-60 лет. Состоявшиеся и самодостаточные.

Супружеская пара, взрослые дети, могут быть внуки.

Имеют стабильный доход и накопления, финансово стабильны. Большая квартира, где жили с детьми, больше не востребована, и они хотят поменять ее на более современное и практичное жилье.

Устали от шума питерских улиц, им хотелось бы быть ближе к природе, но при этом продолжать пользоваться благами городского проживания.



Проект с социальным богатством, где природа интегрирована в сценарии жизни

Локация

Шунгеровский заказник лесной массив

Продукт

природные формы
природные материалы
система мелких водоемов
эко-тропа
умный дом
комьюнити центры
коммерческая
и социнфраструктура
масштабность

Аудитория

новое начало единомышленники гармония уединение Доступность

Бережное отношение

Сила природы

Сила окружения

Доступность

Создаем доступную социальную среду для современного городского жителя без компромиссов в качестве.

На уровне подходов учитываем и инклюзивно закрываем потребности людей всех возрастов.

На уровне ассортимента предлагаем необычные форматы для искушенного покупателя.

На уровне сервиса предлагаем клиентам эксклюзивные субсидированные программы: с низкими ставками и отсрочкой в платеже.

Бережное отношение

Мы думаем о том, как наши действия могут повлиять на окружающий мир.

Мы проактивно заботимся о человеке и его ощущении в нашем проекте: продуманные планировки, готовые решения по ремонту, надежные материалы отделки и система «Умный дом».

Сила природы

Природа дает нам силы, заряжает энергией, перезагружает и вдохновляет.

Сохранить и преумножить эффект близости к природе – одна из наших задач при реализации проекта.

Сила окружения

Окружение – то, что формирует наш образ жизни, убеждения и ценности. Поэтому мы уделяем большое внимание факторам, которые помогут создать благоприятную социальную среду.

Не разделяем жителей по финансовым возможностям и классам жилья, а создаем единую социальную среду, планируем развитие комьюнитицентра и сообществ по интересам.

Локация

непосредственная близость леса — в 500 м Шунгеровский заповедник

Двор

небольшая плотность застройки и дома не выше 12 этажей

масштабное благоустройство проекта в эко-тематике со спортивными и игровыми площадками и велодорожками

Продукт

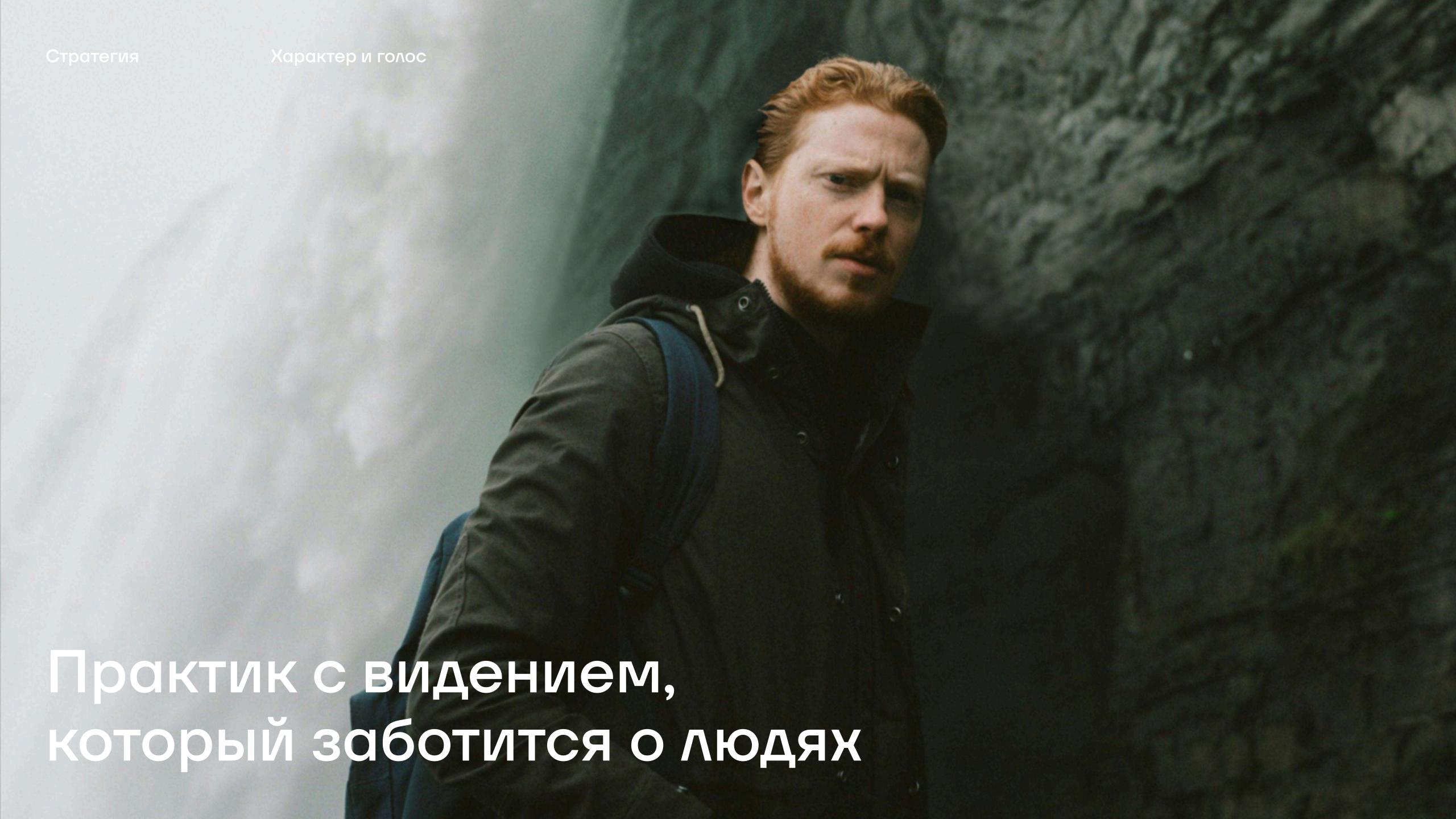
полное соответствие ожиданиям от современного комфорт-класса: безбарьерная среда, двор без машин, инфраструктура

большой выбор планировочных решений: террасы, эркеры, двухуровневые квартиры, угловые окна

на территории будет школа и 2 сада, в шаговой доступности; уже есть поликлиника, школы и сады, секции, магазины и общепит

система управления «Умный дом» в проекте

качество материалов отделки выше, чем у конкурентов



Как мы думаем: Проницательный

Бренд не только понимает актуальный запрос аудитории, но и может смотреть в будущее, чтобы скорректировать свой путь

Как нас воспринимают: Понятный

Простой и доступный в коммуникации — бренд ориентирован на самую широкую аудиторию, поэтому его поймут как дети, так и дедушка с бабушкой

Как мы действуем: Заботливый

Бренд продумал универсальные и инклюзивные сценарии жизни.

Например, в проекте будут особые МАФы, которыми смогут пользоваться все дети

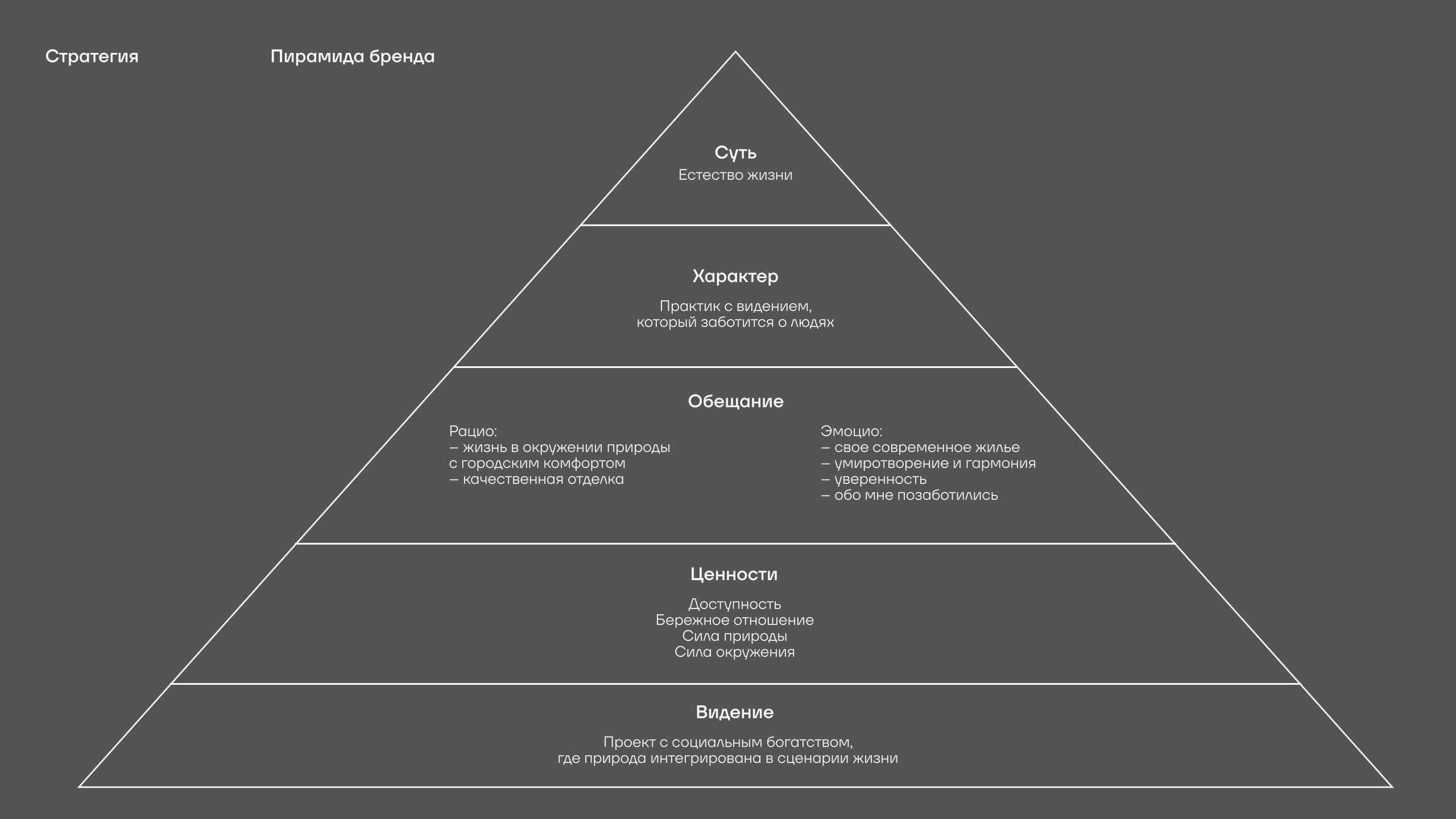
Счастье любит Тишина

Ваше тихое место

В Тишине слышен голос сердца

Уверенно и спокойно строим новый флагман в локации

В Тишине мы находим себя

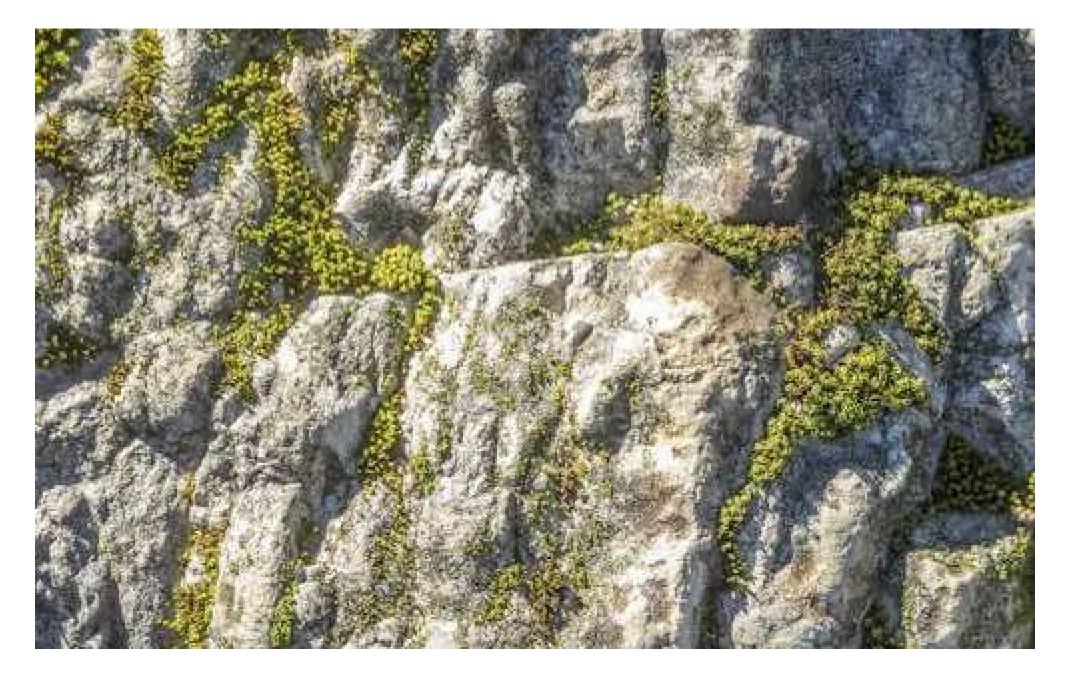


АИДЕНТИКА

Айдентика

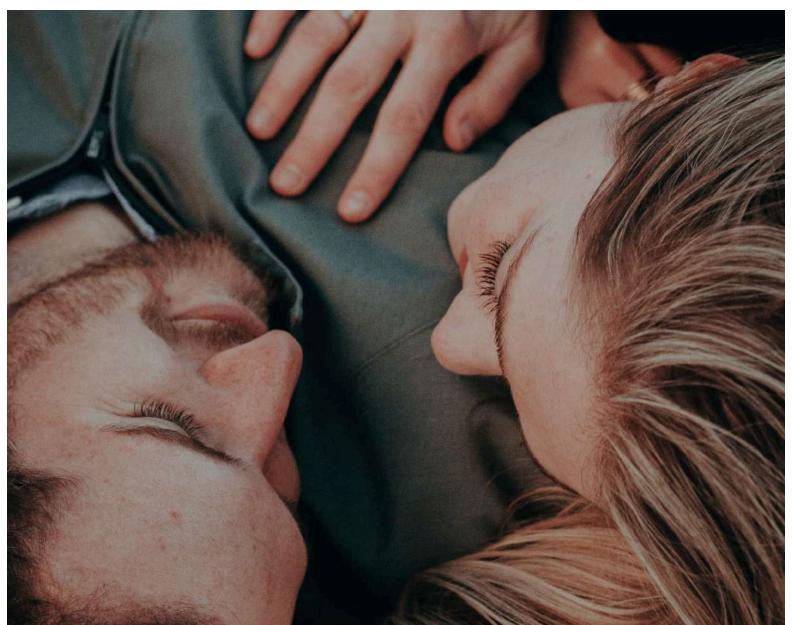
Метафора

Основной метафорой для визуала является совмещение природного и техногенного характеров: симбиоз растительных форм и рукотворных бетонных текстур.

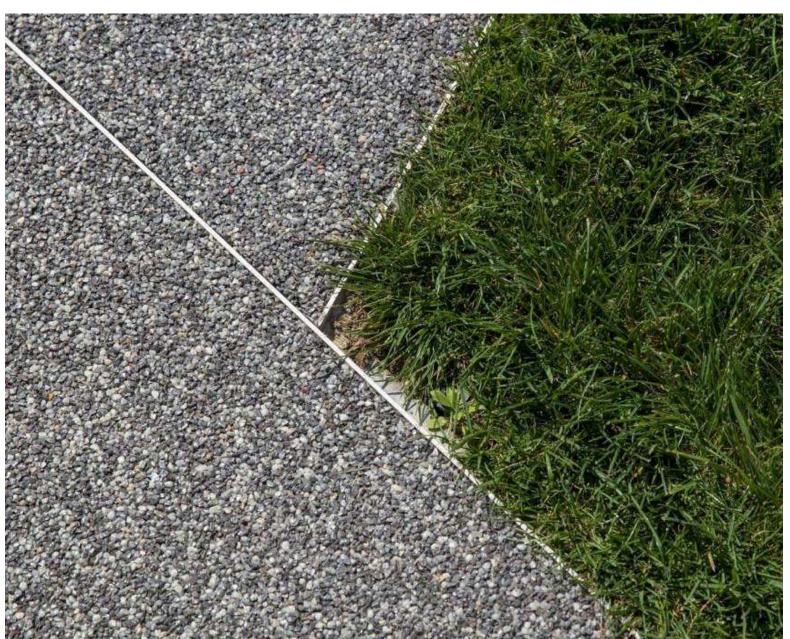








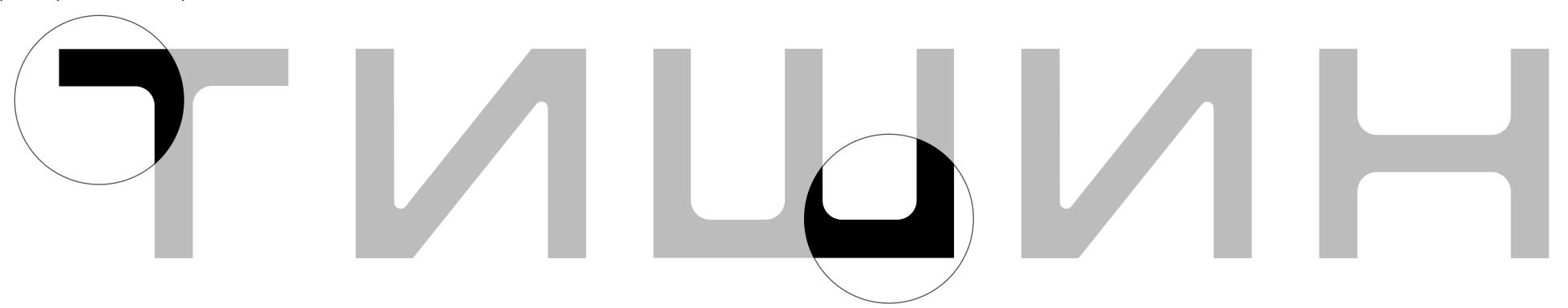








Устойчивый шрифт, много воздуха во внутреннем пространстве букв



Округлые изгибы внутренних соединений напоминают живые формы и технологичные

Айдентика

Логотип

В случае размещения вместе с другими брендами, стоит размещать объекты не нарушая охранное поле логотипа. Это обеспечит его читаемость в любых условиях размещения.

Пропорции охранного поля ориентируются на высоту и ширину буквы и.



Недопустимо при использовании логотипа:

- менять цвет, шрифты и композицию
- добавлять эффекты, тени, обводку
- добавлять новые элементы в лого
- менять пропорции всего логотипа или отдельных его частей
- добавлять дескриптор



















На примерах приведены допустимые сочетания цветов фона и логотипа, помимо черного и белого.

Также допустимо размещение на фото с сохранением читаемости логотипа.

Айдентика

Основной цвет

мягкий зеленый
для близкой коммуникации
с человеком, например
в полиграфии и мерче

RGB 183 | 182 | 161 CMYK 0 | 1 | 12 | 28

Panton 7535 C

RAL CLASSIC 7032

RAL DESIGN 110 70 10

глубокий антрацитовый для контрастных макетов наружки, больших заливок

RGB 82 | 85 | 86 CMYK 5 | 1 | 0 | 66

Panton 445 C

RAL CLASSIC 7024

RAL DESIGN 000 35 00

чистый белый освежает и работает на контрасте с двумя цветами RGB 255 | 255 | 255

CMYK 0 | 0 | 0 | 0

Panton 7436 C

RAL CLASSIC 9003

RAL DESIGN 000 90 00

#B7B6A1

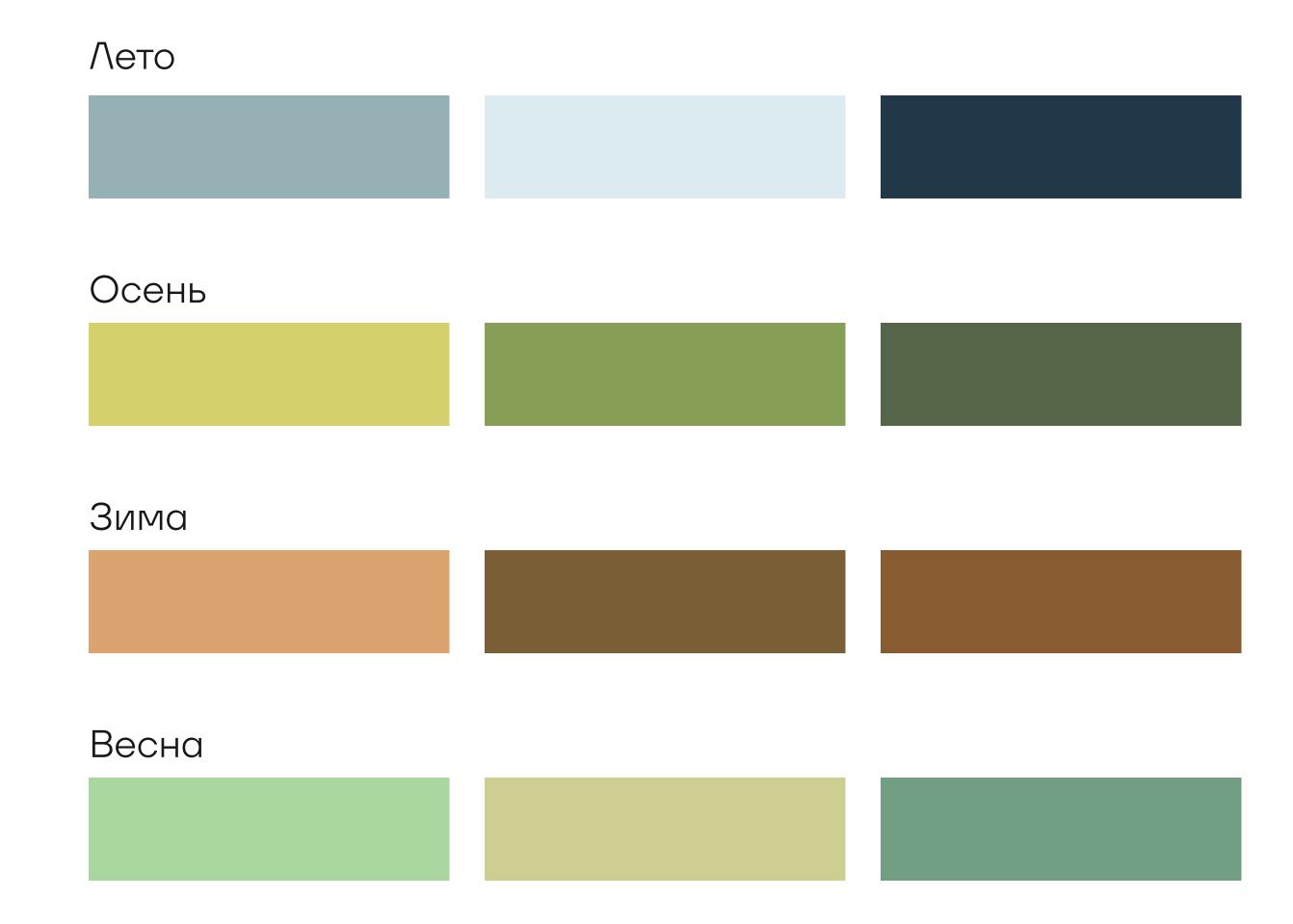
#525556

#FFFFFF

Кроме основных цветов, предполагаются дополнительные оттенки для того чтобы разнообразить палитру стиля. Для каждого сезона года подобранная своя гамма, которая раскрывает внутренние смыслы бренда.

Основная идея цветовых гамм заключается в создании нетипичных ассоциаций, тем самым выделяя проект на фоне окружения и конкурентов.

Например, для зимнего сезона подобрана теплая коричневая гамма для создания ассоциаций уюта и тепла дома, отличающаяся от внешнего состояния природы.



Айдентика	Основной цвет	Лето	
пыльный голубой	RGB	149 178 182 18 2 0 29 Panton 2162 RAL DESIGN 210 70 10	#95B2B6
нежный светло-голубой		219 236 239 8 1 0 6 Pantone 656 RAL DESIGN 200 92 05	#DBECEF
темный синий	RGB	34 57 73 53 22 0 71 Panton 2965 RAL DESIGN 240 20 15	#223949

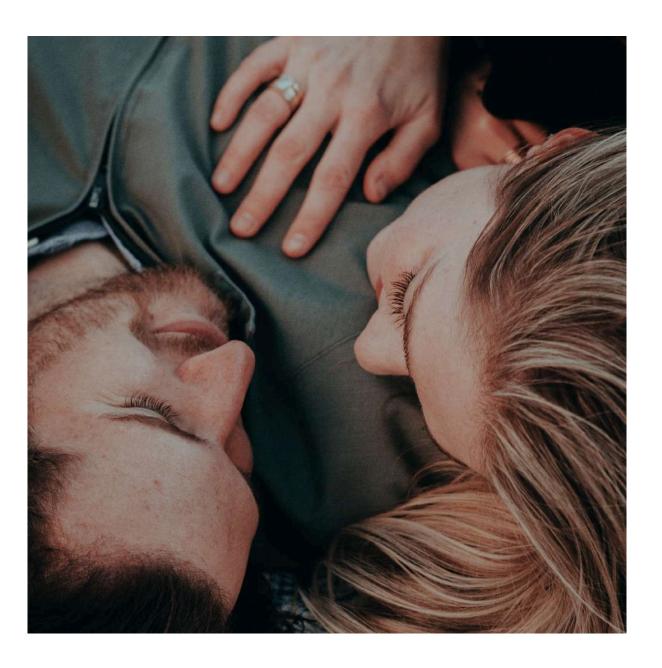
Айдентика	Основной цвет	Осень	
светлый желто-зеленый	RGB CMYK	213 209 109 0 2 49 16 Panton 617 RAL DESIGN 095 80 50	#D5D16D
оливковый зеленый	RGB	135 158 87 15 0 45 34 Panton 2276 RAL DESIGN 110 60 40	#879E57
темный оливковый зелен		86 104 74 17 0 29 59 Panton 2409 RAL DESIGN 120 40 20	#56684A

Айдентика	Основной цвет	Зима	
мягкий бежевый	RGB	220 64 112 0 25 49 14 Panton 721 RAL DESIGN 060 70 40	#DCA470
пыльный коричневый	RGB	122 95 55 O 22 55 52 Panton 7769 RAL DESIGN 070 40 30	#7A5F37
теплый коричневый	RGB	138 91 49 O 34 64 46 Panton 7516 RAL DESIGN 060 40 40	#8A5B31

Айдентика	Основной цвет	Весна	
теплый мятный	RGB	171 215 160 20 0 26 16 Panton 358 RAL DESIGN 130 80 30	#ABD7AO
СВЕТЛЫЙ ОЛИВКОВЫЙ	RGB CMYK	204 208 146 2 0 30 18 Panton 7492 RAL DESIGN 100 80 30	#CCD092
темный мятный	RGB	114 158 131 28 0 17 38 Panton 556 RAL DESIGN 150 60 20	#729E83

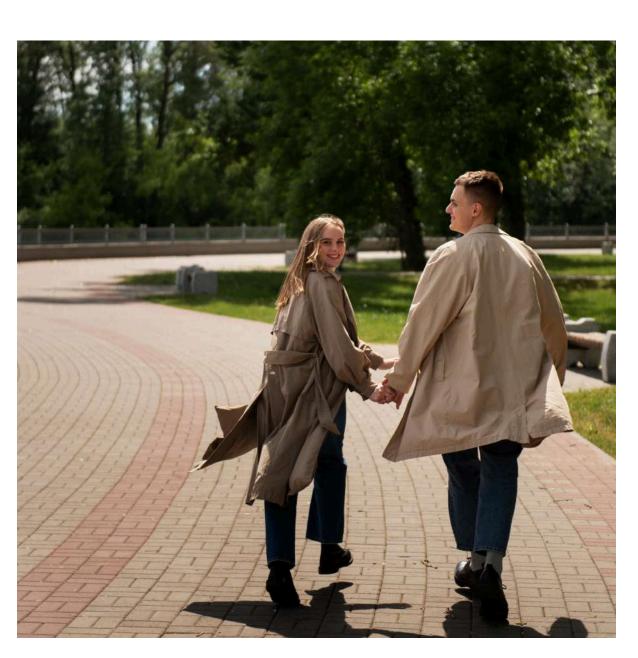
Характер фотографий помогает транслировать основные ценности бренда — заботу и спокойствие:

- семьи дома, в уютной обстановке
- люди на природе, в зеленой местности
- приглушенный тон фотографий
- мягкое освещение









Основная идея

Образ камня продолжается в 2д и в 3д графике: 3д – это модель, 2д – это паттерн, пластикой и характером передающий сочетание граней камня и пробивающейся растительности

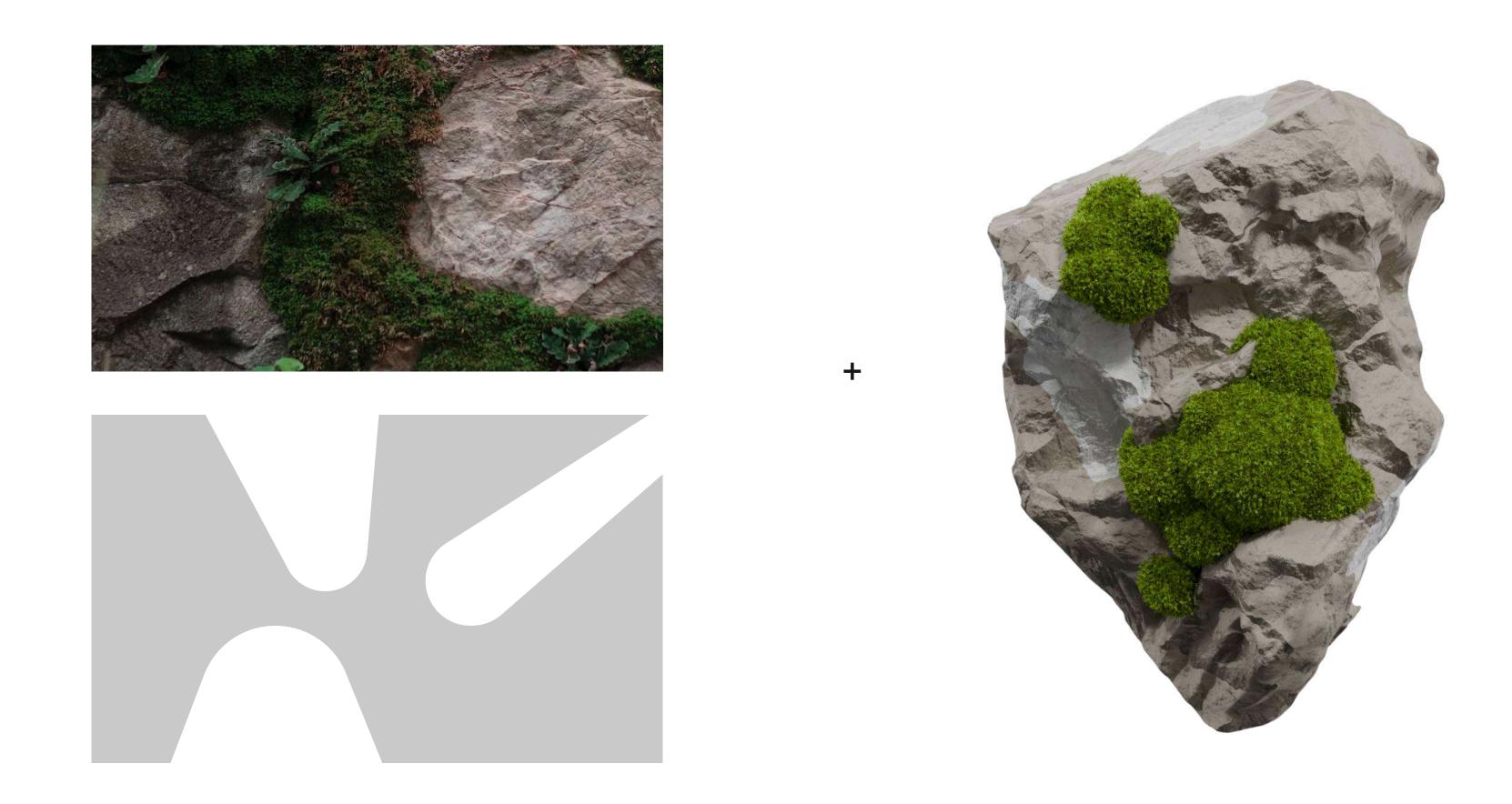
камень с растительностью



2д графика: грани раскладываются в плоскость



3д графика: реалистичное изображение

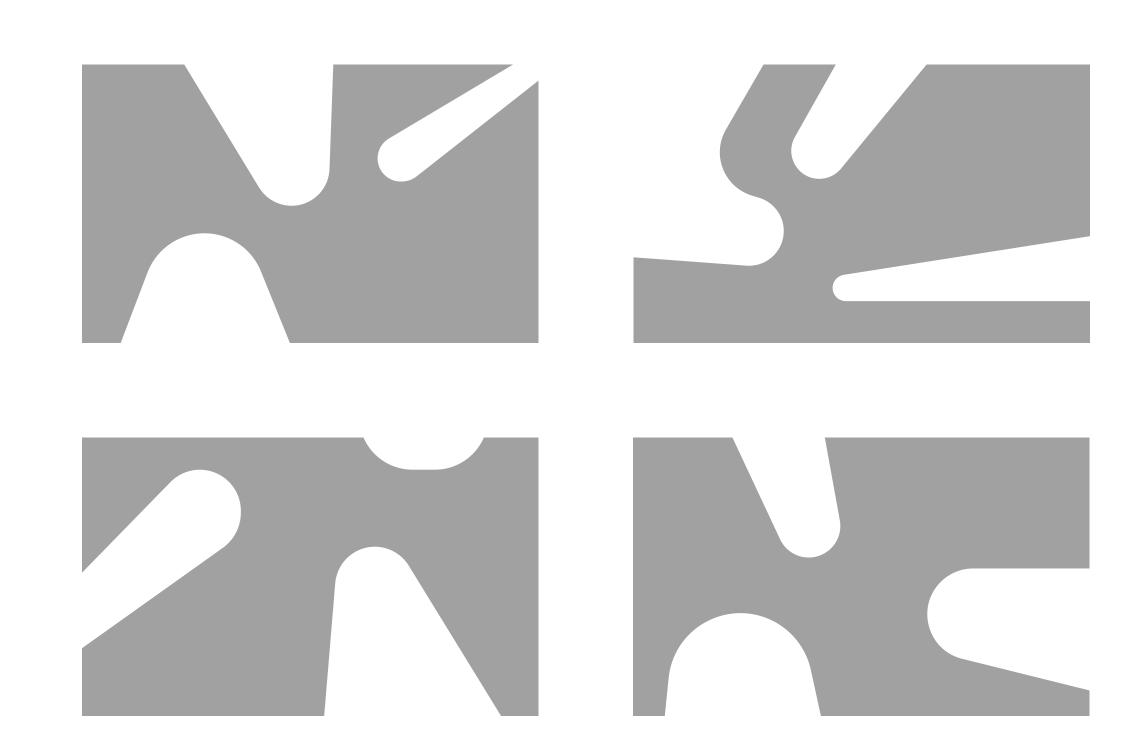


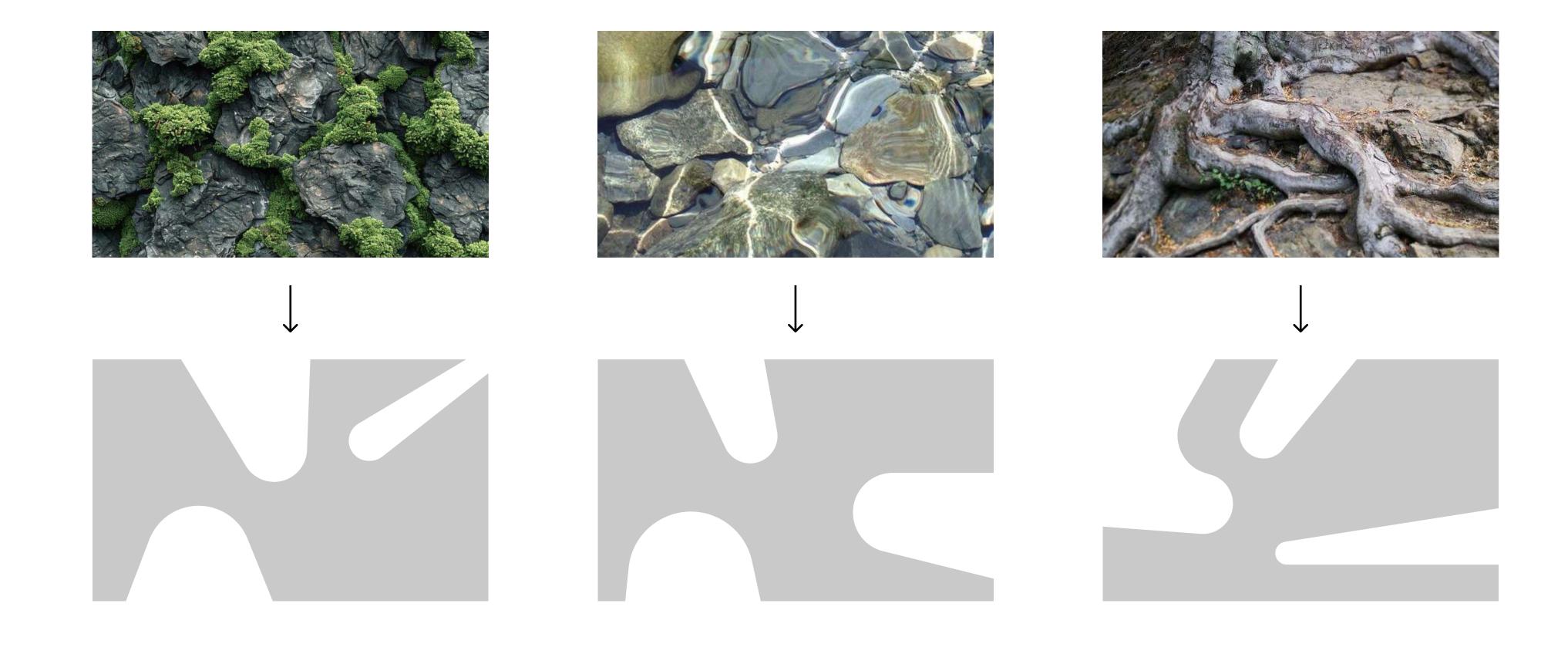
2д графика

3д графика

Фирменный паттерн (плоская 2д графика) иллюстрирует собой совмещение каменного с мягким природным (четкие формы с округлыми контрформами). В этих очертаниях можно увидеть разные каменные поверхности в различных сферах: растительной, водной, древесной. Кроме этого каждый из элементов выступает отражением внутренних смыслов бренда: надежность, спокойствие, семейность.

Элементы можно использовать как каждый самостоятельно, так и несколько в группе, тем самым объединяя смыслы.





камень + растительные формы надежность, спокойствие

камень через воду

динамика, темп города

камень, оплетенный корнями семейность, связь поколений

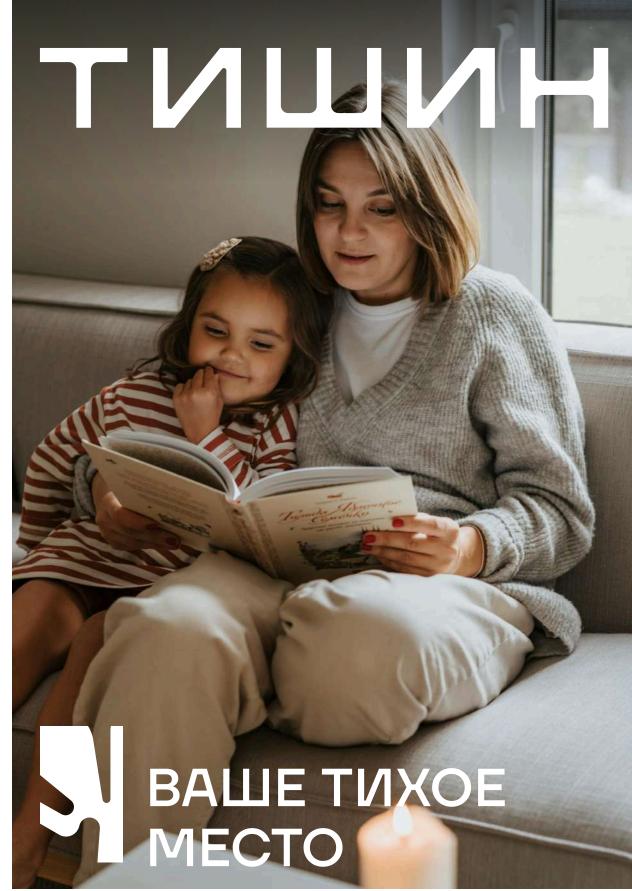
Относительно сюжета фото и смысла слога используется паттерн, подходщяий под смысл посыла и сюжета, размещаясь в одном блоке со слоганом.







показываем молодых счастливых людей



семейность, связь поколений



показываем маму и ребенка за чтением

3D-модель камня может использоваться и в статике, и в динамике (на сайте, в соцсетях, в рекламных креативах).

Стоить учитывать, что если мы используем камень в макете, он становится визуальной доминантой.

Для этого необходимо соблюдать следующие правила:

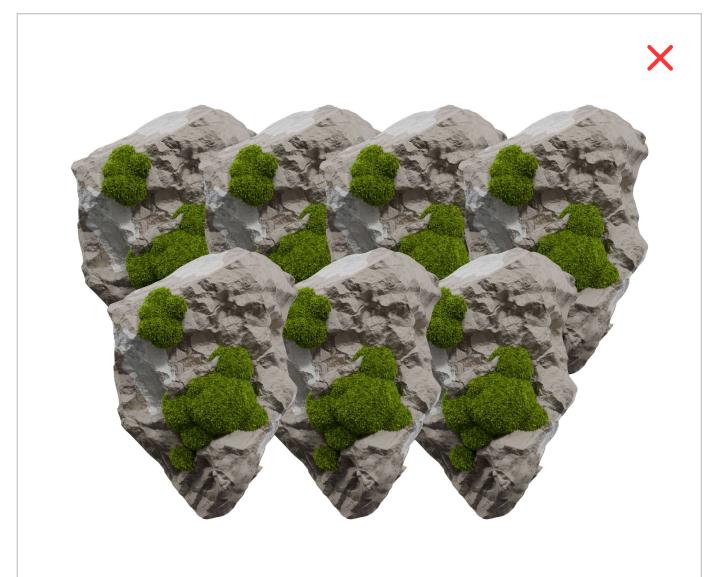
- располагать только на заливке цвета, не на фото
- допускается кадрирование, наложение на лого / 2D-графику с сохранением читаемости
- можно использовать с любой из фирменных палитр



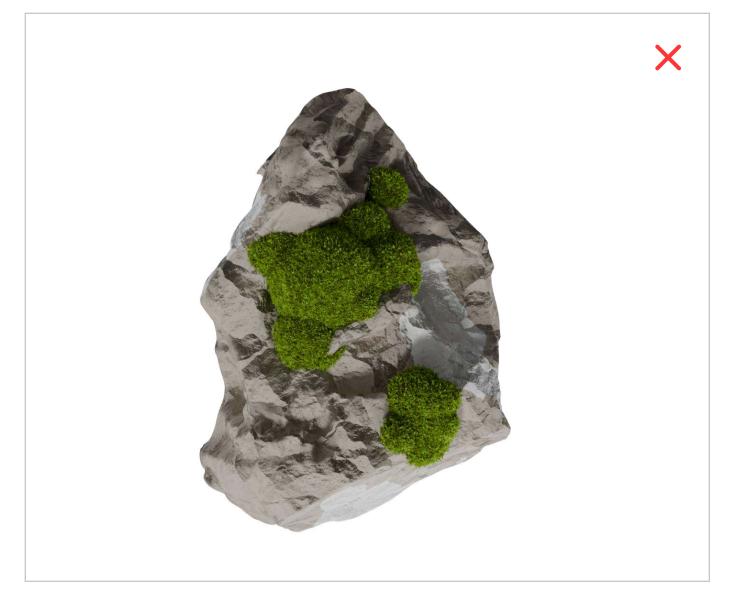


Нельзя:

- накладывать модель камня поверх фото/рендера
- делать паттерн и использовать в 1 макете больше 2 камней одновременно
- разворачивать статичное изображение сверху вниз
- делать обтравку и превращать в графику









Типографика

В айдентике используется 1 фирменный шрифт – ТТ Firs Neue. Шрифт соединяет в себе две составляющие: технических форм в угловатых и квадратных соединениях букв и дружелюбности в округлых буквах.

Устойчивые знаки хорошо отражают надежность стиля, а широкие внутренние пространства букв создают ощущение спокойствия.

Для создания разнообразия типографики используется 2 начертания: medium для заголовков и подзаголовков и regular для основного текста.

В случае невозможности использования фирменного шрифта (например в презентациях) рекомендуется использовать бесплатный шрифт Raleway.

заголовок TT Firs Neue medium CAPS

СЧАСТЬЕ ЛЮБИТ ТИШИНА

подзаголовок TT Firs Neue medium CAPS

СПОКОЙСТВИЕ

CBET

ДОСТУПНОСТЬ

ТИШИНА

текст TT Firs Neue regular

Тишина и спокойствие – ключевые преимущества локации

HOCITEM

Двухсторонняя визитка

Размер: 90 на 50 мм

Бумага: текстурный картон

(предпочтительно подобрать бумагу окрашенную в массе, чтобы оттенок был близким к фирменному мягкому зеленому, либо запечатать всю поверхность нужным цветом). Логотип выкрашен белым



и оформлен тиснением





Фирменная папка для документов

Размер: в сложенном виде 215 на 305 мм

Бумага: текстурный картон, (предпочтительно подобрать бумагу окрашенную в массе, чтобы оттенок был близким к фирменному) лицевая и оборотная сторона запечатана фирменным мягким зеленым цветом. Логотип напечатан белым, фирменный паттерн оформлен тиснением.

Фирменный бланк

Размер: А4 (210 на 297 мм)

Бумага: крашенная в массе в белый цвет

Плотность: $160 \, \text{гр/m}^2 \, \text{или} \, 80 \, \, \text{гр/m}^2$



Фирменный конверт

Размер: С65 (евро) (229 на 114 мм)

Бумага: текстурный картон (предпочтительно подобрать бумагу окрашенную в массе, чтобы оттенок был близким к фирменному) лицевая и оборотная сторона запечатана фирменным мягким зеленым цветом. Логотип напечатан белым, фирменный паттерн оформлен тиснением.



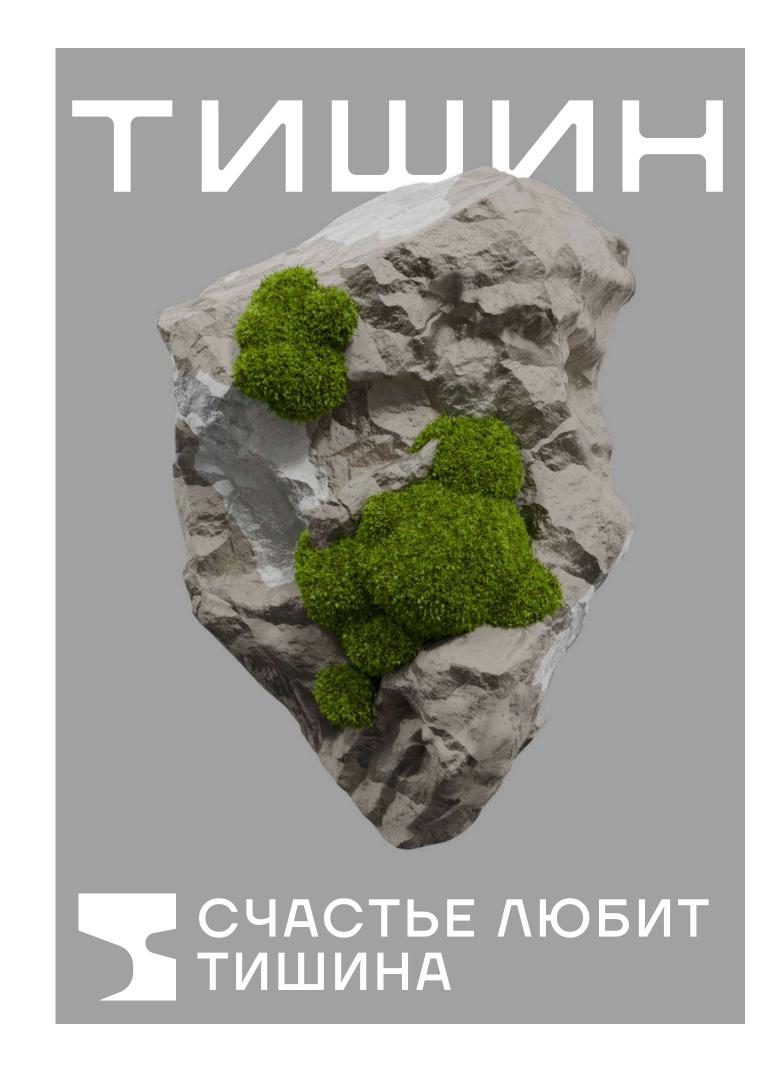
Пакет

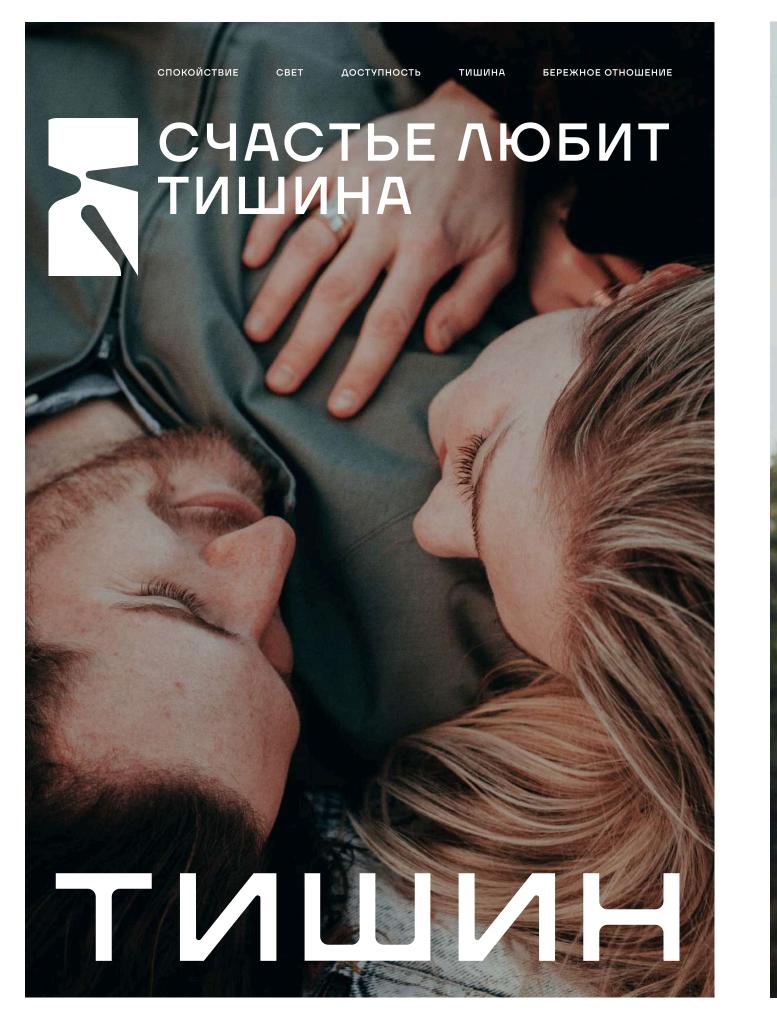
Фирменный пакет вертикальный

Размер: 34 мм на 26мм на 15мм

Бумага: текстурный картон (предпочтительно подобрать бумагу окрашенную в массе, чтобы оттенок был близким к фирменному мягкому зеленому или фирменным серым, либо запечатать всю поверхность нужным цветом). Логотип и слоган напечатаны белым.





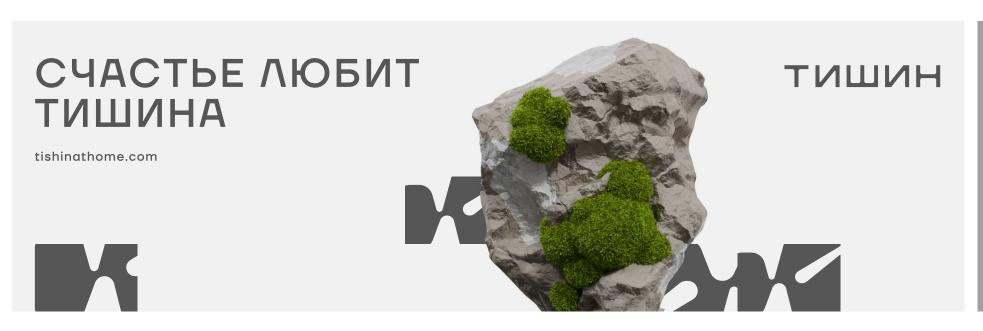


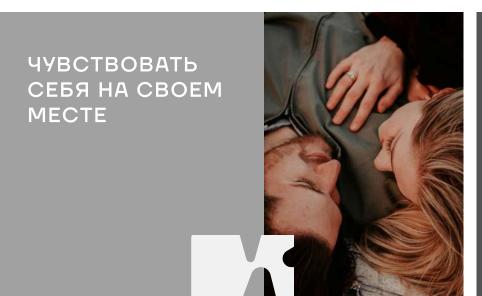




























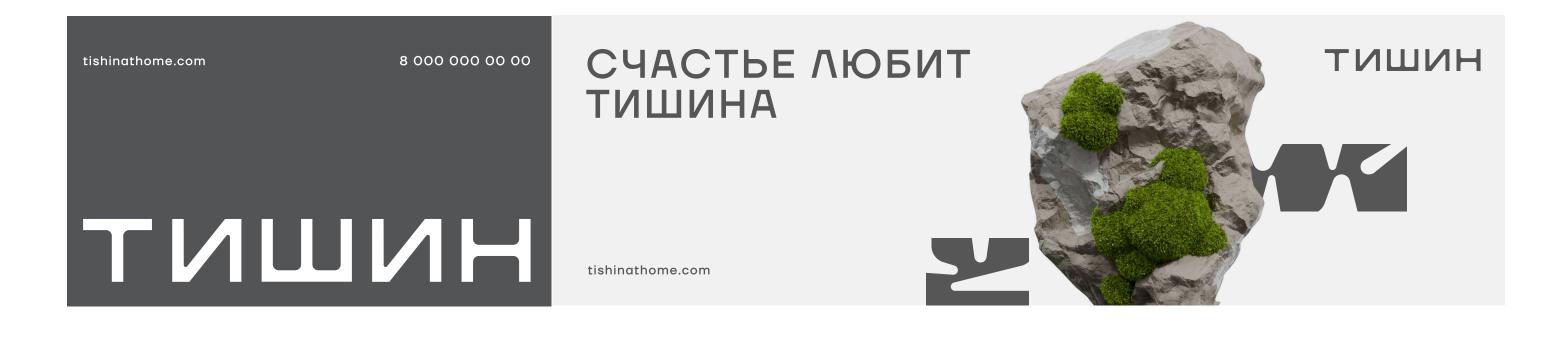
Размер одной секции 5 на 3 метра. Некоторые секции объединены цветом, визуально составляя единое целое.

Секции чередуются между собой с фото и утп или лайном. А так же отдельно чередуются с контактной информацией











Буклет

Буклет

Размер: 210 на 297 мм

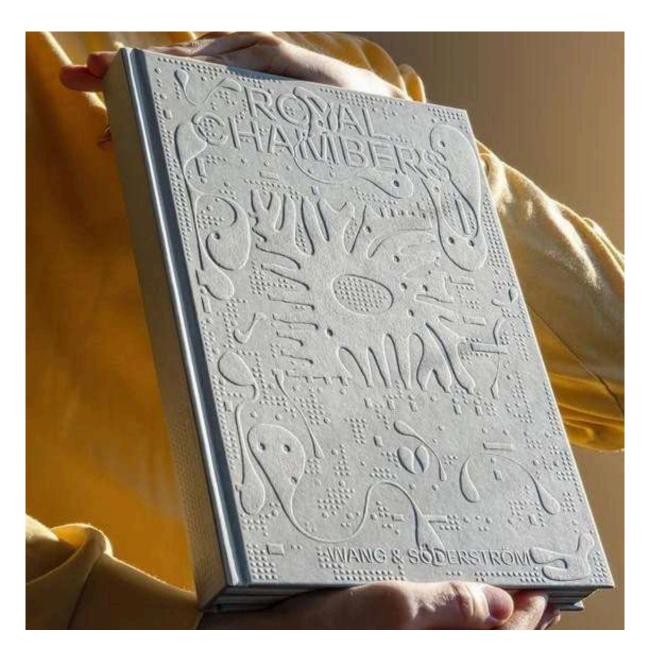
Бумага для обложки: текстурный картон (предпочтительно подобрать бумагу окрашенную в массе, чтобы оттенок был близким к фирменному мягкому зеленому, либо запечатать всю поверхность нужным цветом). Логотип выкрашен белым, паттерн оформлен тиснением

Переплет книжный или склейка

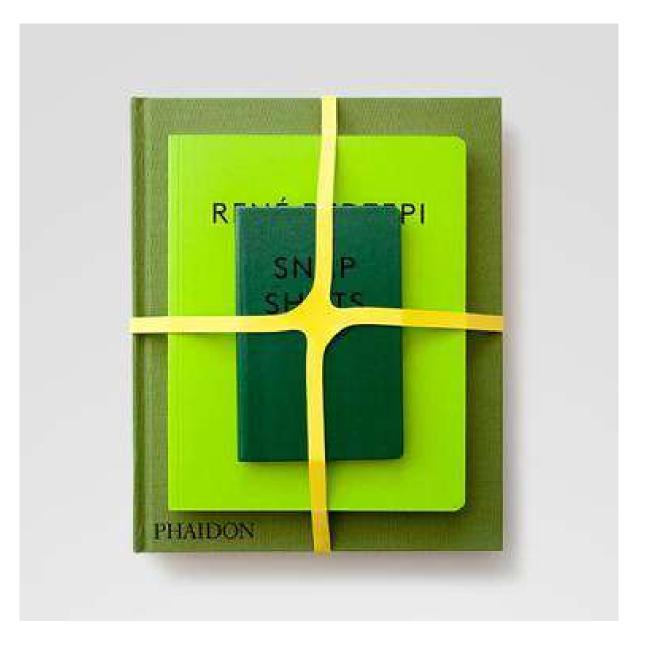
Страницы: мелованная бумага 120-180 гр/м² (в зависимости от возможностей типографии) преимущественно белые страницы, но возможны и цветные при необходимости

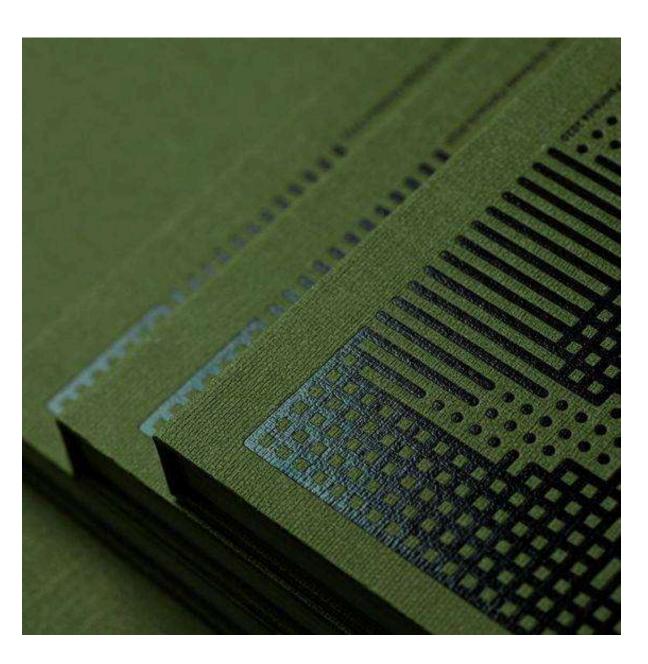


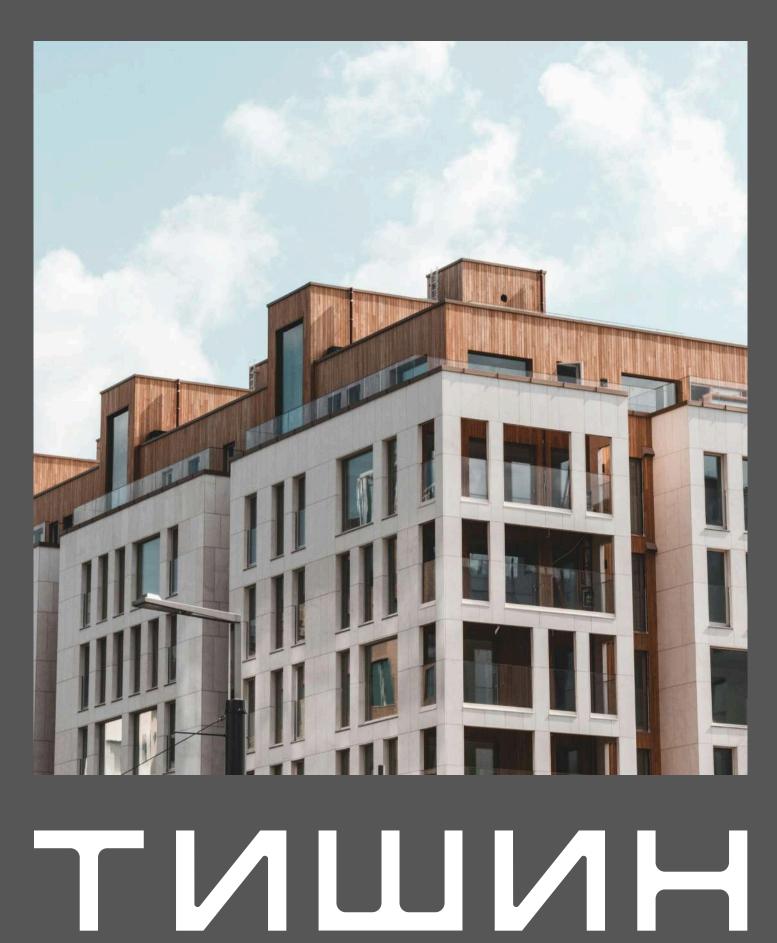
В оформлении печатным материалов рекомендуется использовать текстурные картоны, тиснения, декоративные элементы для скрепления буклетов.











ОБЪЕКТ

Многоквартирные многоэтажные дома с объектами облуживания жилой застройки, подземной автостоянкой Многоквартирный многоэтажный дом с объектами облуживания населения — 1 этап строительства.

ЗАСТРОЙЩИК

ООО Застройщик ЛенРУССтрой ИНН 00000000

ДИРЕКТОР

Иванов Сергей Алексеевич т. +7 895 364 78 95 Электронная почта:

ГЕНПОДРЯДЧИК

ООО ЛенРУССтрой

АДРЕС ОБЪЕКТА

Расположен в границах земельного участка , 1287934853194 по адресу: Ленинградская область

ЗАКАЗЧИК

ООО "Академ инжиринг" ИНН 12587964135

ДИРЕКТОР

Иванов Сергей Алексеевич т. +7 895 364 78 95 Электронная почта:

НАЧАЛО СТРОИТЕЛЬСТВА

2 квартал 2024г.

ОКОНЧАНИЕ СТРОИТЕЛЬСТВА

4 квартал 2025г.

РАЗРЕШЕНИЕ НА СТРОИТЕЛЬСТВО

ООО ЛенРУССтрой



Основной цвет для мерча — фирменный зеленый и серый, логотип может быть нанесен или вышит в фирменных сезонных цветах.





Мерч

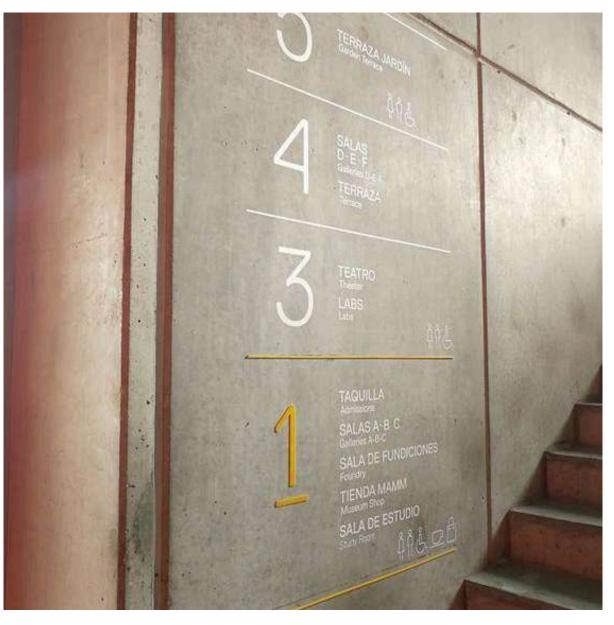
На мерче может быть нанесен фирменный паттерн вместе с логотипом. Они также могут быть в фирменных сезонных оттенках.



В оформлении офиса продаж рекомендуется использовать бетонные поверхности, подвесные или встроенные конструкции для растений, угловатые и скругленные квадратные формы.







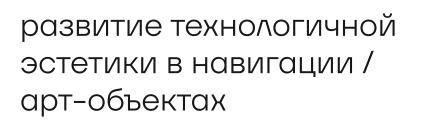


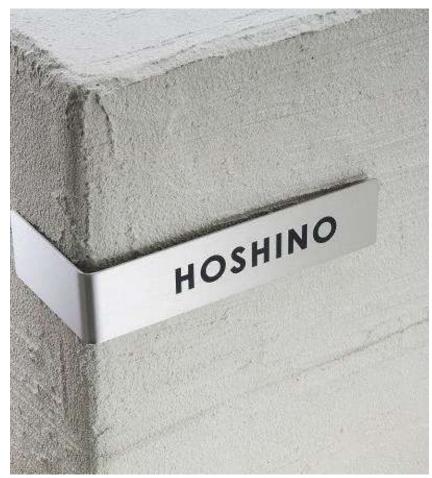
Для того, чтобы образ был консистентным и доносил вложенные в него смыслы, рекомендуем внимательно относиться к деталям и точках коммуникации.

Рекомендуем:

- выбирать плотную матовую текстурную бумагу для печатных носителей
- в важных точках коммуникации использовать тиснение (если носитель печатный)
- при необходимости исполнения логотипа в материале выбирать серые оттенки в камне / металле / бетоне
- избегать яркого пластика, неона, чрезмерного кол-ва дерева, глянца



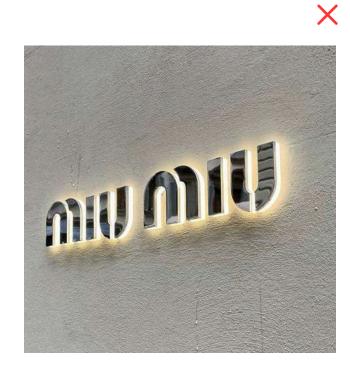




развитие образа камня, серебристый матовый металл



матовые пластики в фирменных цветах



зеркальные вывески



деревянные элементы



золотые металлы



яркие пластики



СЧАСТЬЕ ЛЮБИТ ТИШИНА