

FAAC

A group of people are working in an office setting, focused on their work at desks equipped with multiple computer monitors. The screens show various data visualizations, including charts and graphs. The atmosphere appears professional and collaborative.

«КОМАНДА ГОДА»

01.12

17

В ДЕКАБРЕ 2017 В СТРУКТУРЕ ДЕПАРТАМЕНТА
МАРКЕТИНГА ГАЛС-ДЕВЕЛОПМЕНТ
ПРОИЗОШЛИ БОЛЬШИЕ ИЗМЕНЕНИЯ

После прихода **ЕЛЕНЫ ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ**,
персоны года 2017 по версии REPA,
МАРКЕТИНГОВОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ РАЗДЕЛИЛОСЬ НА 2 БЛОКА:

1
УПРАВЛЕНИЕ СТРАТЕГИЧЕСКОГО
И ОПЕРАЦИОННОГО МАРКЕТИНГА
во главе с **АНАСТАСИЕЙ АСТАШИНОЙ**

2
ОТДЕЛ ПРОДВИЖЕНИЯ, у руля
которого встала **ОЛЬГА ЛЕБЕДЕВА**

КО МА НД А.



Отныне за каждым проектом закреплен свой бренд-менеджер:

ОЛЬГА БОЛЬШАКОВА

ЛИЯ СУНАГАТУЛЛИНА

ЮЛИЯ БЕЛОВИЦКАЯ

За диджитал стратегию отвечает известный на рынке менеджер —

НИКИТА ЩЕРБАКОВ, ему помогает **МИЛЕНА ДАЛЕЦКАЯ**

Позицию арт-директора заняла **СВЕТЛАНА КОВЫЛИНА** —

лауреат многочисленных премий по типографике и дизайну

За работу на мероприятиях отвечает, как и прежде, **КАТЯ КОЗЕРОВА**

Поддержку отдела осуществляет **САЛИЕ ФЕТЛЯЕВА**

СТР УКТ УР А.

ПОСЛЕ СТРАТЕГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА
ПОРТФЕЛЬ ПРОЕКТОВ БЫЛО РЕШЕНО
ОБЪЕДИНИТЬ В ЛИНЕЙКИ.
ЭТО БЫЛ ЛОГИЧНЫЙ ШАГ ПО РЯДУ ПРИЧИН:

- **ЗОНТИЧНЫЙ БРЕНД** помогает существенно экономить бюджет
- выстраивается **ЕДИНАЯ КОММУНИКАЦИЯ**, способная более полно раскрыть характер бренда
- кроме того, сама **СТРУКТУРА ПРОДАЖ** в Галс-Девелопмент имеет в составе два подразделения: по продаже объектов бизнес-класса и премиального класса.

БИЗ НЕС- КЛА СС.

ПРОЕКТЫ БИЗНЕС-КЛАССА
ТЕПЕРЬ ОБЪЕДИНЕНЫ В ОДНУ ЛИНЕЙКУ
«ДОМА НАСТОЯЩЕЙ МОСКВЫ»

В НЕЕ ВОШЛИ ЖИЛЫЕ КОМПЛЕКСЫ «НАСЛЕДИЕ»,
«ДОСТОЯНИЕ» И «ИСКРА-ПАРК».

Концепция «Дома настоящей Москвы» полностью отражает суть этих проектов — взять все самое лучшее из 60-х и перенести современность, дополнив высокими стандартами качества и актуальной инженерией.

СЕГОДНЯ ВЫ МОЖЕТЕ УВИДЕТЬ ЭТОТ БРЕНД В НОМИНАЦИЯХ:

- рекламная кампания года
- имиджевый видеоролик — клип Галс и группы «Градусы» на песню «Александра»
- нестандартное продвижение — мини-сериал «Ожившие картины»
- проект в социальных сетях «Московских окон свет»

ПРЕМЬУМ.

ПРОЕКТЫ ЭЛИТНОГО СЕГМЕНТА БОЛЕЕ РАЗНОПЛАННЫЕ:
ЭТО И РЕКОНСТРУКЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ ЗДАНИЙ,
И СОВРЕМЕННЫЕ НЕБОСКРЁБЫ. ОДНАКО КОМАНДЕ МАРКЕТИНГА
УДАЛОСЬ ИХ ОБЪЕДИНИТЬ ЕДИНЫМ ПОСЫЛОМ
«УСТРАИВАЙТЕСЬ ПОУДОБНЕЕ»

ПРОЕКТЫ-УЧАСТНИКИ — «ТЕАТРАЛЬНЫЙ», «WINE HOUSE»
И «САДЫ ПЕКИНА»

Как эта большая идея была отработана командой в коммуникации,
ВЫ МОЖЕТЕ ПОСМОТРЕТЬ В НОМИНАЦИЯХ:

- EVENT
- слоган
- рекламный интернет-баннер



**ГАЛС-ДЕВЕЛОПМЕНТ ОБРЕЛ В ЛИЦЕ НОВОЙ КОМАНДЫ СВЕЖИЕ ИДЕИ,
КОТОРЫЕ ОТРАЗИЛИСЬ В НОВЫХ ПРИЕМАХ ПРОДВИЖЕНИЯ,
В ТОМ ЧИСЛЕ OLV, ВИРУСНЫЙ МАРКЕТИНГ, ВЕБОРАМЕ И ДРУГИЕ.**

Галс-Девелопмент – яркий бренд, что было в очередной раз отмечено экспертами рынка.

Весной 2018 стенд Галс-Девелопмент взял номинацию
«ЛУЧШИЙ СТЕНД НА ВЫСТАВКЕ НЕДВИЖИМОСТЬ ОТ ЛИДЕРОВ».

А ЯРКИЕ МЫ, ПОТОМУ ЧТО ДРУЖНЫЕ!

Осенью сотрудники Галс-Девелопмент приняли активное участие в фотосессии для календаря 2018, сделанному по мотивам сериала «Игра Престолов».

Перед Новым Годом календарь получили наши клиенты и партнеры и пришли в восторг от такой нетривиальной презентации команды ГАЛС.



СПА
СИ
БО!